











## فهرست أبواب كتاب نظام الغريب

صحيفة	صحيفة
باب في الاصل ٤٨	٢ المقدمة
باب في الخالص من القوم ٤٨	٤ باب ما جاء من الغريب في
باب في الاخلاط ٤٩	خلق الانسان
باب في القرب ٤٩	٢٦ باب في الشجاعة
باب في البعد ٥٠	٢٧ باب في العمل والذكاء
باب في التعمد والبؤس ٥١	٣٠ باب في الفصاحة
باب في الفنا والفقر ٥٢	٣١ باب في الحق والحي
باب في الشيع والجوع ٥٣	٣٣ باب في الحسن
باب في الري والعطش ٥٥	٣٤ باب في القمع
باب في أسماء الحجر ٥٩	٣٥ باب في العلول
باب في العسل ٦٠	٣٥ باب في القصر
باب في أسماء اللان ٦١	٣٦ باب في حسن الخلق
باب في أسماء اللحم ٦٤	٣٧ باب في سوء الخلق
باب في أسماء النساء وصفاتهم ٦٥	٣٨ باب في الحب
باب ما يكره من خلق النساء ٦٩	٣٩ باب في الشجاء والعداوة
وخلقهن	٤١ باب في الكبر
باب في أسماء الفرح ٧١	٤١ باب في الجود والكرم
باب في الحلي ٧٢	٤٢ باب في أسماء النفس
باب في أسماء الذهب والفضة ٧٤	٤٣ باب في الشباب
باب في الثياب ٧٥	٤٤ باب في الشيخوخة
باب في الطيب ٧٩	٤٤ باب في القوة والشدة
باب في الديار ٨١	٤٥ باب في الضعف

صحيفة	صحيفة
باب في البنيان ١٥٧	٨٣
باب في الطريق ١٥٧	٨٥
باب في الأكل ١٥٨	٨٧
باب في أسماء الأطباء ١٦١	٨٩
باب في أسماء النوعول ١٦٥	٩١
باب في أسماء الحمر الوحشية ١٦٧	٩٤
باب في سباع الطير ١٦٩	٩٥
باب في الشاة والمغز ١٧٥	١٠٠
باب في أسماء الاسد ١٧٥	١٠٥
باب في أسماء الدواب ١٧٨	١٠٨
باب في أسماء السمك ١٧٨	١١١
باب في فروق أسماء الأطفال ١٨٠	١١٢
باب في أسماء الحيات ١٨١	١١٣
باب في أسماء الجراد ١٨٣	١١٤
باب في أسماء الشمس ١٨٥	١١٧
باب في أسماء القمر ١٨٨	وصفاتهن وخلقهن
باب في أسماء الطلائع ١٨٨	١٣٠
باب في الظل ١٨٩	باب في الذحول ١٣١
باب في أسماء السحاح والمطر ١٩٠	باب في بطلان الذحول ١٣٢
باب في أسماء الرياح ١٩٥	باب في أسماء الابل ١٣٢
باب في الحصب والحدب ١٩٦	باب في خلق الابل ١٤٧
باب في أسماء البحر ١٩٧	باب في الرحال والجلال ١٥١
باب في الآبار والدلاء ١٩٨	باب في الحرب ١٥٣
باب في الماء والعيون والآشهار ٢٠١	باب في أسماء السير ١٥٤

صحيفة	صحيفة
باب في أسماء الرباب ٢٢٧	باب في الخيل ٢٠٨
باب في أسماء الموت والقبور ٢٢٩	باب في أسماء النبات والأشجار ٢٠٩
باب في العظيم من الأمر ٢٣١	والمراعي
باب في أسماء الدواهي ٢٣٢	باب في أسماء الرياحين ٢١٥
باب في المجموع ٢٣٣	باب في أسماء السمومات ٢١٧
ومما نطقت به العرب على ٢٤٤	باب في أسماء القفار ٢١٧
الثنية	باب في الحمال ٢٢٠



# كتاب

## نظام الغريب

املاء الشيخ الأديب عيسى بن إبراهيم بن محمد الربيعي

رحمة الله عليه ورضوانه

استخرجه وصححه الدكتور بولس برونله

---

حقوق الطبع محفوظة

---

الطبعة الأولى

---

مطبعة هندية بالموبيكي بمصر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى اللهُ على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله مخْرِجِ الأشياءِ مِنَ الْمَتَمِّ إِلَى الْوُجُودِ ، وجاعِلِها  
 فِي الْاِخْتِلَافِ وَالتَّغَايُرِ جَاوِيَةً إِلَى غَيْرِ أَجَلٍ مُّحَدودٍ ، ومُفَضِّلِ  
 ٥ الْإِنْسَانَ عَلَى سَائِرِ المَخْلُوقَاتِ مِنَ الْحَيَوانِ وَالْجَماداتِ بِما خَصَّهُ  
 بِهِ مِنَ الْفِكَرِ الْمُعْقِلَةِ وَالْعِطَنِ الْمَهْمَةِ الْمُبَيِّزَةِ بَيْنَ رُتَبَاتِها ،  
 النَّاظِرَةِ فِي بَدَائِعِ تَصَوُّراتِها ، وما فَضَّلَهُ بِهِ مِنَ الْمُنْطِقِ  
 الْمُعْبَرِ عَنِ الْحَقائِقِ وَإِبانَةِ رُتَبَةِ الْخَالِقِ ، إظهاراً لِلْحِكْمَةِ ،  
 وَفَرَقاً بَيْنَ النُّورِ وَالظُّلْمَةِ ، وَاللِّسانِ أَداةَ إِظهارِها ونَشْراً  
 ١٠ لِفَضِيلَةِ الرِّبَوِيَّةِ ، وَالْيَاسِ آلَةَ اتِّشْارِها ، واذْجَلِ تَعَالَى جَدَّهُ  
 الْعَلِيمَ مِنْ صِفَاتِهِ الذَّاتِيَّةِ ، وَأَسْمائِهِ الْأَزْلِيَّةِ ، وإِحْلالَهُ إِياها  
 الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَةَ الَّتِي لا خُلْفَ عِنْدَ سائِرِ الْمُخْتَلِفِينَ فِي تَفْضِيلِها  
 وَإِجْلالِها وَتَسْرِيفِها وإِعْظامِها ، فَأَيَّاهُ أَسْأَلُ دَوامَ صَلَواتِهِ  
 وَاتِّصالِ نَحْيائِهِ ، عَلَى الَّذِي أَحَلَّهُ مِنْ هَذِهِ الْفَضِيلَةِ أَرْفَعَ مَنازِلِها ،  
 ١٥ وَالْبَسَهُ أَسَنَى فَضائِلِها مُحَمَّدَ الْمُخْتارِ مِنْ بَرِيَّتِهِ الْمُبْعُوثِ إِلَى

الكافة من خليقته ، صلى الله عليه وسلم صلاةً مُشاكلةً  
لِفَخْرِهِ ، باقيةً في الأيام بقاء شريف ذِكْرِهِ ، وعلى آله الطيبين  
الأخيار ، وسلم تسليماً كثيراً ،

- ورد كتاب السيد النجيب الأريب الحبيب ، أطال الله  
في بلوغ إرادته تَعْمِيرَهُ ، ونَظَمَ على أَفْضَلِ إِيثارِهِ أُمُورَهُ ،  
يسألني أَنْ أَضَعَّ له كتاباً في اللغة مُقَرَّباً مُلَخَّصاً يَقْرُبُ إلى  
الفهم ، ولا يَشُدُّ عن الحفظ ، وأَعْلِمُهُ أَنَّ اللهَ رَفَعَهُ ، وَسَمَكَ  
في الرَّتَبِ الْعَلِيِّ رُتْبَتَهُ أَنَّ اللغةَ واسعةٌ لَوْ سَمِعَ القولَ فيها ولا  
أَوْسَعَ مِنَ الْمَقَالِ ، لِأَنَّ اللِّسَانَ يَخْتَرِعُهُ فِي كُلِّ حِينٍ وَكُلِّ  
شيءٍ سَبَبُ كَوْنِهِ الْإِخْتِرَاعُ فَإِنَّهُ لَا طَرَفَ لَهُ وَلَا بُلُوغَ فِي ١٠  
مُتْنَاهُ ، لَكِنِّي أَقْتَصِرُ فِيهِ عَلَى الْمُسْتَعْمَلِ مِنْ غَرِيبِ اللغةِ  
وما قالته العربُ وتداوَلَتْ في أَشْمارِها وَخُطْبِها ، وَتَجَادَبَتْ فِي  
أَمْثالِها وَمَقَاماتِها وَمُخاطباتِها ، وَوَضَعْتُ هَذَا الْمُخْتَصَرَ وَجَعَلْتُهُ  
له كالأصل للشيء والقاعدة لِلْبُيَانِ يُنْتَفَعُ بِمَا يَنْتُ فِيهِ ،  
وَتُمْكِنُ الزِّيَادَةُ فِي مُنْقَطِعَاتِهِ وَحَوَاشِيهِ ، وَسَمَّيْتُهُ (نظام الغريب) ١٥  
وبالله أَسْتَعِينُ وعليه أَتَوَكَّلُ وَهُوَ حَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، وَنِعْمَ  
الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ ،

باب ما جاء من الغريب في خلق الإنسان

الشّواة جلدة الرأس قال الأفوه الأودي :

إِنْ تَرَى رَأْسِي فِيهِ صَلَعٌ      وَشَوَاتِي خَلَّةٌ فِيهَا دُوَارٌ  
وجمع شَوَاةٍ شَوَى قال الله تعالى : نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى • يعني جُلُودَ  
الرُّؤُوسِ وَالشَّوَى أَيْضًا قَصَبُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ الْبَهَائِمِ  
يُقَالُ فَرَسٌ عَبِلُ الشَّوَى أَي شَدِيدُ الْقَوَائِمِ وَهِيَ أَيْضًا الشَّوَامِتُ  
قال النابغة الذبياني يَصِفُ ثَوْرَ وَحْشِي :

فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَّابٍ فَبَاتَ لَهُ

طَوَعِ الشَّوَامِتِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرَدِ

وَالْيَأْفُوحِ الرَّأْسُ وَالْقَبَائِلُ قَبَائِلُ الرَّأْسِ وَالرَّأْسُ أَرْبَعُ فِطَعٍ ١٠

وهي القَبَائِلُ وَهِيَ مُتَشَعِّبَةٌ بِشُعَبَتَيْنِ مُسْتَطِيلَتَيْنِ فِي الرَّأْسِ

طَوَلًا وَعَرْضًا وَالشُّعْبُ الَّذِي بَيْنَ الْقَبَائِلِ هِيَ الشُّوُونُ وَاحِدُهَا

شَاْن قَالَ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ :

وَلِيْنِي زَعِيمٌ لِّلْكَيِّ بِضَرْبَةٍ

بِأَيْضِ مَصْقُولٍ شُوُونِ الْقَبَائِلِ

١٥

وقيل إنَّ من الشُّوُونِ يَجْرِي الدَّمْعُ إِلَى الْعَيْنَيْنِ ، وَيُقَالُ

اسْتَهَلَّتْ شُوُونُهُ إِذَا اسْتَعْبَرَ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :



لَا تَحْزُنِي بِأَفْرَاقٍ فَإِنِّي لَا تَسْتَهْلُ مِنْ أَفْرَاقِ شُؤُونِي  
وَالْمَقُودَانِ قَرِينَتَا الرَّأْسِ وَهُمَا الْقَرْنَانِ أَيْضًا وَالْقُرُونُ أَيْضًا  
غَدَائِرُ الرَّأْسِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِمَنْبَتِهَا عَلَى قُرُونِ الرَّأْسِ قَالَ لَقِيَطُ  
ابن زُرَّادَةَ يُحَاطَبُ بِنْتَهُ :

- يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ دَخْتُسُ  
إِذَا أَتَاهَا الْخَبَرُ الْمَرْمُوسُ  
أَتَخَلِّقُ الْقُرُونُ أَمْ تَمِيسُ  
لَا بَلَّ تَمِيسُ إِنَّهَا عَرُوسُ  
وَالْمَسَاحُ أَطْرَافُ الشَّعْرِ حَيْثُ يَمْسَحُ الْإِنْسَانُ ، وَالْمَعْدُودَةُ  
مُنْجِدُ الْقَفَا عَنْ الرَّأْسِ وَجَمْعُهَا قَمَاحِدُ قَالَ الشَّاعِرُ :  
فَإِنْ يُقْبِلُوا نَطْعَنُ نُغُورَ نُحُورِهِمْ  
وَلِنْ يُذْبِرُوا نَضْرِبُ أَعْلَى الْقَمَاحِدِ  
وَالْقَذَالُ الْقَفَا ، وَالْمَقْدُ مَقَاطِعُ الشَّعْرِ مِنَ الْقَفَا ، وَالْمَقَصُّ  
بِالْفَتْحِ مَقَاطِعُ الشَّعْرِ مِنَ الْجَبِينِ ، وَالذِّفْرِيَانِ الْمَوْضِعَانِ  
خَلْفَ الْأُذُنَيْنِ يَرِشْحَانِ عَرَقًا وَاحِدُهُمَا ذِفْرَى قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :  
وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُعَلَّقَةٌ  
تَبَاعَدَ الْجَبَلُ مِنْهُ فَهُوَ يَضْطَرِبُ

وَالْخُشَّاءُ مَمْدُودُ الْعَظْمِ النَّاتِيءِ خَلْفَ الْأُذُنِ وَتَنْتِنُهُ  
خُشَّاءَانِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي خُشَّاءَوَيْ حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وَالْجَبِينُ مَعْرُوفٌ وَيُقَالُ إِنَّ بَهَاءَ الرَّجُلِ فِي جَبِينِهِ ، وَالْجَمَالُ  
٥ فِي الْأَنْفِ ، وَالْحُسْنُ فِي الْعَيْنَيْنِ ، وَالْمَلَاةُ فِي الْقَمِ ، الْحَاجَّاجَانِ  
الْعَظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى الْعَيْنَيْنِ اللَّذَانِ يَنْبُتُ عَلَيْهِمَا شَعَرُ الْحَاجِبَيْنِ  
قَالَ رُوْبَةُ :

دَعْنِي فَقَدْ يُقَرَّعُ لِلْأَضَرِّ صَكِّي حَجَّاجِي رَأْسِهِ وَبَهْزِي  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

إِذَا حَجَّاجَا مُقَلَّتِيهَا هَجَّجَا ١٠

وَالصُّدْغَانِ مَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ وَالْأَنْفِ يُسَمَّى الْعَرْنَيْنِ ،  
وَالْمَرْسَنَ الْأَنْفِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمَرْسَنَا أَقْنَى وَطَرْفَا أَذْعَجَا

وَالْعَرَانَيْنِ أَيْضًا رُؤُوسَاءُ الْقَوْمِ وَمُقَدِّمَاتُهُمْ تَشْبِيهَا بِالْأَنْفِ لِأَنَّ  
١٥ يَقْدُمُ الْوَجْهَ ، وَالْعَرْنَيْنِ أَيْضًا أَوَّلَ الْعَسْكَرِ قَالَتْ اخْتُ جَرِيرٍ :  
إِذَا كَلْبٌ زَخَرَتْ بِالطِّمِّ رَكِبَتْ فِي عَرْنِهَا الْأَشْمَ

والقصة من الأنف العظيم الشديد منه ، والمارين ما لان  
منه قال ذو الرمة .

شَافَتْ بِطَيْبَةِ الْعَرِينِ مَارِنَهَا  
بِالْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ مَحْتَضِبُ

والأرنبة طرف الأنف قال الشاعر :

إِذَا أُخْتَضِبَتْ بِالزَّعْفَرَانِ الْأَرَانِبُ  
وَطَرَفُ الْأَنْفِ يُسَمَّى الرَّوْثَةَ قَالَ يَصِفُ عُقَابًا :

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ  
سَوْدَاءَ رَوْثَةٍ أَنْفَهَا كَأَنَّمَا لِيخْضَفَ

والورثة من الأنف الحاجز بين المنخرين ، والبليج تباعد  
الحاجيين عن رأس الأنف يقال رجل أبلج وامرأة بلجاء ،  
والقرن اجتماعهما ، والرجع طول الحاجيين إلى مخصر العين  
ودقتهما ، والعمم كثرة الشعر على الوجه يقال رجل أغم ،  
والنزع انفسار الشعر عن الجبين يقال رجل أنزع وهو محمود

في الرجال قال الشاعر :

فَلَا تَنْكَحِي إِذَا فَرَّقَ اللَّدْهْرُ بَيْنَنَا  
أَغَمَّ الْقَقَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا

والجَلَحَ ما فوق النَّزَع ، والصلَحَ ما فوق ذلك فإِذا انْتَحَدَ  
إِلَى الْقَمَا ولم يَبْقَ إِلَّا خِفافٌ من الشَّعَرِ قِل رجلٌ أَجَلَى وَأَجَلَهُ  
وهو الجَلَا والجَلَهُ قال العجَّاجُ :  
جَارِي لَا تَسْتَكْرِ عَذِيرِي بَعْدَ الْجَلَا وَلَا تَحِ الْقَتِيرِ  
وقال رؤبة :

إِنْ يُضْحَ رَأْسِي خَلَقَ الْمَمُوهُ      بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلَهُ  
بَعْدَ عُذَانِي الشَّبَابِ الْأَبْلَهُ

المَمُوهُ هاهنا ريُّ الوجه ونعمته ، والعُدَانِي الناعمُ الرِّيَانُ ،  
والنَّرَعُ كثرة الشعر في الرأس وطوله يُقال رجلٌ أَفْرَعُ وامرأةٌ  
١٠ فَرَعَاءُ قال الأعشى :

غَرَاءُ فَرَعَاءُ مَصْفُولٌ عَوَارِضُهَا

تَمْشِي الْهُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَجِيُّ الْوَحِلُ  
خُصِّلُ الشَّعَرِ طَبَقَاتُهَا وَاحِدَتُهَا خُصْلَةٌ ، ومثله النُّسَنُ  
وَاحِدَتُهَا غُسْنَةٌ ، ومثله الْقُصْبُ وَاحِدَتُهَا قُصْبَةٌ ، ويقال شَعْرٌ  
١٥ جَتْلٌ وشَعْرٌ أَثِيثٌ إِذَا كَانَ كَثِيرًا ، وشَعْرٌ فَاحِمٌ وَحَالِكٌ وَحَانِكٌ  
أَيْضًا ، ويقال عَيْنٌ مُجْلَاءُ أَيَّ وَاسِعَةٌ قال عمرو بنُ الأَهمم  
التَّمِيمِيُّ :

بِضَرَّةٍ سَيْفٍ أَوْ بِنَجْلَاءِ نَرَّةٍ لَهَا مِنْ أَمَامِ الْمُنْكَبَيْنِ فَبَيْقُ  
 وَيَقَالُ عَيْنُ حَوْرَاءٍ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً سَوَادِ السَّوَادِ شَدِيدَةً  
 بَيَاضِ الْبَيَاضِ ، وَيَقَالُ عَيْنٌ دَنْجَاءٍ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً أَشْفَارِ  
 الْعَيْنَيْنِ ، وَالْأَشْفَارُ مَنَابِتُ شَعْرِ الْعَيْنَيْنِ وَاحِدُهَا شَفْرٌ ، وَشَعْرُ  
 الْعَيْنَيْنِ يُسَمَّى الْهَنْدَبَ ، وَالْوَطْفُ طَوْلُ الْهَنْدَبِ يَقَالُ عَيْنٌ وَطْفَاءٌ هـ  
 إِذَا كَانَ شَعْرُهَا طَوِيلًا ، وَطَرَفٌ أَوْ طَفٌ وَيَقَالُ دِيمَةٌ وَطْفَاءٌ  
 وَهِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي يَتَّصِلُ أَطْرَافُهَا بِالْأَرْضِ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :  
 دِيمَةٌ هَطْلَاءٌ فِيهَا وَطْفٌ طَبَقُ الْأَرْضِ تَحْرَى وَتَدْرُ  
 وَالْمَرَّةُ أَيْضًا أَشْفَارُ الْعَيْنَيْنِ وَقِلَّةُ سَوَادِهِمَا لِتَرْكِ  
 الْاِكْتِحَالِ ، وَالْمَاقُ وَالْمُوقُ مَخْضَرُ الْعَيْنِ وَجَمْعُهُ مَاقٌ وَآمَاقٌ ١٠  
 قَالَ فِي الْمَرَّةِ :

أَيْضُ وَصَاحُ الْجَبِينِ وَالْقَمَرِ أَحْوَرُ لَمْ يَمَرَّ وَلَمْ يَكْلَمْ  
 وَالْقَمْعُ وَرَمَ الْأَجْفَانِ فَاحْمَرَارُهَا مِنْ عَارِضٍ يَصِيْبُهَا قَالَ  
 سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ الْمُرِّي :  
 صَافِي اللَّوْنِ وَطَرَفًا سَاجِيًا أَكْحَلَ الْعَيْنَيْنِ مَا فِيهِ قَمْعٌ ١٥  
 وَالطَّرْفُ السَّاجِي السَّائِكُنْ وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي عُيُونِ النِّسَاءِ  
 قَالَ الرَّاعِي :

حَتَّى أَضَاءَ سِرَاجُ دُونِهِ بَقَرَهُ  
حُمْرُ الْأَنَامِلِ عَيْنٌ طَرَفُهَا سَاجِي  
وَسَجَا اللَّيْلُ إِذَا سَكَنَ وَسَجَا الْبَحْرُ إِذَا سَكَنَ قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى: وَالْضَّحَى وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى، وَالْحَذَلُ وَرَمُ أَجْفَازِ الْعَيْنَيْنِ  
وَاسْتِزْخَاؤُهُمَا وَكَثْرَةُ دَمْعِهِمَا يُقَالُ حَدَلَتْ عَيْنُهُ قَالَ :

٥. إِنَّكَ عَيْنٌ حَدَلَتْ مُضَاعَةً تَبْكِي عَلَى جَارِ بَيْ رِفَاعَةٍ  
وَالْخَوَصُّ وَالْخَوَصُّ بِالْخَاءِ وَالْخَاءُ ضَيْقُ الْعَيْنِ يُقَالُ إِبِلٌ  
خَوْصٌ وَهِيَ الَّتِي غَارَتْ عَيْنُهَا مِنَ اللَّغُوبِ، وَالْحَمَالِقُ وَالْحَمَالِقُ  
بَوَاطِنُ أَجْفَازِ الْعَيْنِ وَاحِدُهَا حَمَلَقٌ، وَالْقَسَمَةُ مَا بَيْنَ الْأَنْفِ  
وَالْوُجْهِ مِنَ الْوَجْهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٠. كَأَنَّ دَنَائِدًا عَلَى قَسَمَاتِهِمْ إِذَا أَلْمُوتُ لِلْإِبْطَالِ كَانَ تَحَاسِيًا  
وَالذَّقْنُ مُجْتَمِعُ اللَّحْيَيْنِ، وَالشَّجَرُ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ حَيْثُ يُجْتَمِعُهُمَا،

وَالْهُدْبُ عَلَى وَزْنِ فُعْلٍ وَجَعَ فِي الْعَيْنِ قَالَ الرَّاجِزُ :  
وَأَلْعَيْنُ لَا يُبْرِئُهَا هُدْبٌ إِلَّا أَقْلَابًا مِنْ سَنَامٍ وَكَبْذٍ  
وَاللَّهْزِمَةُ الْعَظْمُ النَّاتِي فِي اللَّحْيِ تَحْتَ الْأُذُنِ وَجَمْعُهُ لَهَازِمٌ

١٥. قَالَ جَرِيرُ :

يَا خَازِرَ بَاكِ أَرْسِلِ الْلَهَازِمَا إِلَيَّ إِخَالُ أَنْ تَكُونَ لَزِيمَا  
وَالنَّفَاغُ اللَّحْمُ تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ قَالَ جَرِيرُ :

غَمَزَ ابْنُ مَرْثَةَ يَا فَرَزْدَقُ كَيْفَهَا غَمَزَ الطَّيِّبُ تَفَانِغُ الْمَعْدُورِ  
المعدور الذي يَشْتَكِي عُدْرَتَهُ ، والمُدْرَةُ الشَّعَرُ السَّائِلُ فِي

العُنُقِ مِنَ الْقَمَقَا وَجَمْعُهُ عُدْرَةٌ قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

أَنَا أَبُو النُّجُمِ إِذَا ابْتَلَّ الْعُدْرُ ضَاحِي الْقَوَا فِي عُنْدِهِ خَيْرٌ وَشَرُّ  
وَالْمَلَاغِمِ مَا حَوْلَ الْقَمِ يُقَالُ تَلَقَّعَتِ الْمَرْأَةُ بِالطَّيِّبِ إِذَا •  
صَنَعَتْ بِهِ تِلْكَ الْمَوَاضِعَ قَالَ النُّمَيْرِيُّ :

وَلَكِنْ لَعَمْرُ اللَّهِ مَا ظَلَّ مُسْلِمًا كَفَرَ النَّبَايَا وَاصْحَابَاتِ الْمَلَاغِمِ  
وَمِثْلُهُ الْمَرَاغِمُ قَالَ عَمْرُو بْنُ الْإِطَابَةِ الْأَنْصَارِيُّ :

أَظْلِمَ مَا يَذْرِيكَ رَبَّتْ خَلَّةٌ حَسَنٍ مَرَاغِمُهَا كَطَبْرِ الْحَابِلِ  
وَاللَّغَايِدِ وَاللَّغَايِنِ مَا حَوْلَ الْوَرِيدَيْنِ وَاحِدُهُمَا لُغْدُودٌ وَلُغْنُونٌ ، ١٠

وَاللَّدِيدَانِ جَانِبَا الْعُنُقِ وَاحِدُهُمَا لَدِيدٌ وَمِنْهُمْ قَوْلُهُمْ بَقِيَ الرَّجُلُ  
يَتَلَدَّدُ فِي الْمَكَانِ إِذَا جَعَلَ يَتَلَقَّتُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا يَطْلُبُ الشَّيْءَ  
فَلَا يَجِدُهُ ، وَالصَّلِيلَانِ صَفْحَتَا الْعُنُقِ وَاحِدُهُمَا صَلِيفٌ ، وَاللَّعْسُ  
وَاللَّمَّا سُمْرَةٌ تَكُونُ فِي الشَّفَتَيْنِ خِلَقَةٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

لَمِنَاءُ فِي شَفَتَيْهَا حُوَّةٌ لَعْسٌ وَفِي اللِّثَاثِ وَفِي أَنْبِيَاسِهَا شَنْبُ ١٥

اللِّثَاثُ اللَّحْمُ السَّائِلُ بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَاحِدُهَا لِثَّةٌ ، وَهِيَ  
الْعُمُورُ أَيْضًا وَاحِدُهَا عَمْرٌ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَمْرًا ، وَالْعَكَّةُ

أَصْلُ اللِّسَانِ ، وَأَسَلَةُ اللِّسَانِ طَرَفُهُ ، وَالْمَذْوُودُ اللِّسَانُ قَالَ  
حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

لِسَانِي وَسَيْمِي صَارِمَانِ كِلَاهُمَا وَيَبْلُغُ مَا لَا يَبْلُغُ السِّيفُ مَذْوِدِي  
وَالشَّنْبُ الْبَرْدُ فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّنْبُ أَيْضًا دِقَّةُ أَطْرَافِ  
هـ الْأَسْنَانِ وَبَرْدُهَا يُرَادُ بِهِ الْحِدَاثَةُ وَالشَّبَابُ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا  
مَعَ الْحِدَاثَةِ وَالشَّبَابِ ، وَالظُّلْمُ الْبُرْقُفَةُ فِي الْأَسْنَانِ ، وَالرُّضَابُ  
مَا تَقَطَّعَ مِنَ الرَّبِقِ فِي الْقَمَمِ ، وَالتَّوَشِيرُ وَالتَّغْلِيغُ تَبَاعُدُ النَّيَا  
وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَنْ اللَّهُ الْوَاشِمَةَ  
وَالْمُؤَشِمَةَ وَالْوَاشِرَةَ وَالْمُؤَشِرَةَ وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالنَّامِصَةَ  
١٠ وَالْمُتَمِصَّةَ وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ وَالْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ  
الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ ، وَالذُّرْدُورُ اللَّحْمُ الَّذِي يَنْبْتُ عَلَى الْأَسْنَانِ قَبْلَ  
أَنْ يَنْبُتَ وَيُرْوَى أَنَّ رَجُلًا دَخَلَ عَلَى رُوْبَةٍ وَقَدْ هَرِمَ فَقَالَ لَهُ :  
كَيْفَ أَصْبَحْتَ ؟ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَيَّ وَفِي فِي ثَمَرَةٍ أَكُلُهَا عَلَى ذُرْدُورِي  
يَعْنِي أَنَّ أَسْنَانَهُ قَدْ تَسَاقَطَتْ مِنَ الْكِبَرِ ، وَالتَّبْدِيدُ وَالرَّيْلُ تَبَاعُدُ  
١٥ النَّيَا ، وَالرَّوْقُ وَزَنُّهُ قَلُّ طَوْلُ الْأَسْنَانِ الْعُلْيَا حَتَّى تُشْرِفَ عَلَى  
السُّفْلَى يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَقٌ وَبَعِيرٌ أَرْوَقٌ وَالْجَمْعُ رُوقٌ ، وَالْكَسَسُ  
قَصَرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ أَكَسُّ وَجَمْعُهُ كُسٌّ قَالَ :



فَدَاهِ خَالَتِي لِبَنِي هُصَيْنٍ وَجَعَدَ يَوْمَ كَسُ الْقَوْمِ رُوقُ  
يُرِيدُ تَكْثِيرَهُمْ عَنْ أَسْنَانِهِمْ فِي الْقِتَالِ الشَّدِيدِ فَتُخَالِ  
الْأَسْنَانُ الْقَصِيرَةَ طَوَالاً ، وَرَجُلٌ أَفْوَهُ طَوِيلُ الْأَسْنَانِ  
مُنْفَرَقَهَا وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَفْوَهُ الْأَوْدِي ، وَالضَّرَزُ التَّصَاقُ الْأَسْنَانُ ،  
وَاللَّصَصُ مِثْلُهُ ، وَالتَّلْعَلُ تَرَادُفُ الْأَسْنَانِ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، ٥  
وَالشَّبَا تَقْدُّمُ الْأَسْنَانِ الْعُلْيَا عَلَى السُّفْلَى وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعُقَابِ  
شَغْوَاهُ لِزِيَادَةِ الْمِنْقَارِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْنَى  
وَأَسْرَافُهُ شَغْوَاهُ ، وَالْمَهْرَتُ اتِّسَاعُ الشِّدْقِ يُقَالُ رَجُلٌ هَرَيْتُ  
الشِّدْقَ أَيِ وَاسِعُهُ ، وَلِلْإِنْسَانِ اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ سَنًا أَرْبَعُ ثَنِيَا  
وَأَرْبَعُ رُبَاعِيَّاتٍ وَاحِدَتُهَا رُبَاعِيَّةٌ ، وَأَرْبَعَةُ أَنْيَابٍ ، وَأَرْبَعُ ١٠  
ضَوَاحِلَ ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ رَحًا وَجَمْعُهَا أَرْحَاءُ ، وَأَرْبَعَةُ نَوَاجِذَ  
وَالنَّوَاجِذُ آخِرُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ عَضَّ الرَّجُلِ  
عَلَى نَاجِذِهِ لَا يَنْبُتُ إِلَّا عِنْدَ اسْتِعْصَامِ الْعَقْلِ قَالَ يَصِفُ قَتِيلًا :  
خَارِجٌ نَاجِذَاهُ قَدْ بَرَزَ أَلْمَوْتُ تَ عَلَى مُصْطَلَاهُ أَيِ بَرُودِ  
الْمُصْطَلَى الصَّدْرِ وَمَا شَاكَلَهُ مِنْ مُقَدِّمِ الْأَسْنَانِ حَيْثُ ١٥  
يَصْطَلِي بِالنَّارِ ، وَالْعَوَارِضُ الْأَسْنَانُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي جَانِبَيْ الْقَمِّ  
وَهِيَ الْأَنْيَابُ وَمَا صَاقَبَهَا ، وَالْوَاضِحَةُ وَاحِدَةُ الْأَسْنَانِ قَالَ طَرَفَةٌ :

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَالَتُهُ لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُ وَاضِحَةً  
 كُلُّهُمْ أَغْدُرُ مِنْ ثَلَبٍ مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ  
 ويقال ثَغْرُ الصَّبِيِّ إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ، وَثَغْرٌ إِذَا نَبَتِ  
 أَسْنَانُهُ ، وَالثَّغْرُ المَضْحَكُ وَالثَّغْرَةُ ثَغْرَةُ النَّحْرِ ، وَالعَاتِقُ آخِرُ  
 مَفَاصِلِ العُنُقِ الْمُتَّصِلَةِ بِالرَّأْسِ قَالَ لَيْدٌ :

إِيَّاكَ أَنْ يُضْرَبَ مِنْكَ الْعَاتِقُ ضَرْبًا بَرَى أَنَّكَ مِنْهُ ذَارِقُ  
 وَهِيَ الصِّفَةُ أَيْضًا ، وَالفِقْرَةُ آخِرُ مَفَاصِلِ العُنُقِ الْمُتَّصِلَةِ  
 بِالظَّهْرِ وَمَا بَيْنَهَا مِنَ الْعِظَامِ يُقَالُ لَهَا خَرَزَاتُ العُنُقِ وَخَرَزُ  
 العُنُقِ ، وَالطَّلَاحِيُّ الْأَعْنَاقُ وَاحِدَتُهَا طُلْبَةٌ وَهِيَ الْأَجْيَادُ  
 ١٠ وَاحِدُهَا جَيْدٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ،  
 وَالسَّالِقَةُ صَفْحَةُ العُنُقِ وَجَمْعُهَا سَوَالِفٌ ، وَالْبَيْتُ صَفْحَةُ العُنُقِ  
 ..... قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

إِذَا كُنْتُ فِي سَعْدٍ وَأَمَكٍ مِنْهُمْ  
 غَرِيبًا فَلَا يَفِرُّكَ خَالِكَ مِنْ سَعْدٍ  
 ١٥ فَإِنَّ ابْنَ أُخْتِ الْقَوْمِ مُصْنًى إِيَّاهُ  
 إِذَا لَمْ يُزَاحِمْ خَالَهُ بِأَبٍ جَلَدٍ  
 وَالصَّلِيفُ صَفْحَةُ العُنُقِ ، وَالعَاتِقُ أَسْفَلُ العُنُقِ مَجْرًى

حَمَائِلِ السِّيفِ ، وَالْوِشَاحِ وَالْتَّلِيلِ الْعُنُقِ ، وَالْهَادِي الْعُنُقِ ،  
وَالدَّسِيعِ مَغْرَزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ سَلَامَةُ  
ابْنِ جَنْدَلٍ يَصِفُ فَرَسًا :

بَسْمُو الدَّسِيعِ إِلَى هَادِي لَهْ يَبْعَ

- وَجُجُوهُ كَمَدَالِ الطَّيْبِ مَخْضُوبِ ٥
- وَالزَّرْقَوَاتِ الْعِظْمَانِ يَكْتَفِيَانِ شُرَّةَ النَّحْرِ كَالْحَوْضَيْنِ وَاحِدَتُهُمَا  
تَرْقُوتُهُ وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى وَزْنِ قَعْلَوَةٍ إِلَّا تَرْقُوتُهُ وَعَرْقُوتُهُ  
وَجَمْعُهَا تَرَاقٍ وَعَرَاقٍ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ،  
وَالْعُرْشَانِ الْعَصَبَتَانِ اللَّتَانِ ثِقْلَانِ الْعُنُقِ وَهُمَا الْمُسْتَطِيلَتَانِ فِي  
جَانِبَيْ الْعُنُقِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

١٠

وَعَبْدُ يَنْصُوثٍ أَنْزَلَتْهُ رِمَاحُنَا

قَدْ اخْتَرَّ عُرْشِيهِ الْحَسَامُ الْمَذْكُورُ

- وَهُمَا الْعِلْبَاوَانِ وَاحِدَتُهُمَا عِلْبَاءُ وَمِنْهُمْ قَوْلُهُمْ رُحْ مَعْلُوبٌ وَهُوَ  
الَّذِي قَدْ انْكَسَرَ وَعُقِبَ بِعَصَبِ الْعِلَابِيِّ ، وَالتَّرَائِبِ أَعَالِي  
الصَّدْرِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يُخْرِجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ، ١٥  
قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

مُهَفَّفَةٌ يَبْضَاءُ غَيْرُ مُفَاضِيَةٍ تَرَائِبُهَا مَصْفُوتَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ

واحدة الترائب تربيةً ، واللَّبَّاتُ مدارُ أسفلِ العُنُقِ إلى  
أعالي الصدر قال ذو الرُّمَّة :

بَرَاقَةُ الْجِيدِ وَاللَّبَّاتِ وَاصِحَةٌ كَأَنَّهَا طَيِّبَةٌ أَفْضَى بِهَا لَبُّ  
وَمُشَاشَةُ الْمَنْكِبِ عَظْمُهُ وَجَعُهُ مُشَاشٌ ، قال عروة بن

• الورد العبسي :

لَمَّا اللَّهُ صُعْلُوكًا إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ

مَشَى فِي الْمَشَاشِ أَلِفًا كُلَّ حَبِيرٍ

يُرِيدُ أَنَّهُ يَلْتَقِطُ مَا يَتَنَازَرُ مِنَ الْمَشَاشِ فِي الْمَجَازِرِ ، والمُشَّ  
كُلُّ عَظْمٍ مُشْتَبِكٍ فِيهِ دَسَمٌ ، والمُخُّ مَا كَانَ فِي قَصَبِ الْعِظَامِ  
١٠ وهو النقيضُ أَيضًا ، والدِّمَاغُ مَا كَانَ فِي قِحْفِ الرَّأْسِ لَا غَيْرُ ،  
وَالنِّخَاعُ الْمُسْتَطَبِلُ فِي فَقَارِ الظَّهْرِ ، وَالْمَنْكِبُ وَالْقَطْرُ وَالرُّكْنُ  
وَاحِدٌ وَقَطْرُ الشَّيْءِ جَانِبُهُ وَأَقْطَارُهُ نَوَاحِيهِ وَيُقَالُ دَفَعْتُ الرَّجُلَ  
فَقَطَّرْتُهُ إِذَا وَقَعَ عَلَى قَطْرِهِ قَالَ أَبُو ثُمَامَةَ بْنُ عَازِبٍ :

أَقُولُ لِحُرْزٍ لَمَّا اتَّقَيْنَا تَنَكَّبَ لَا تُطْرِكُكَ أَلْزَحَامُ

١٥ . وَالْمَضْدُ مَا يَبِينُ عَقْدُ الْمَنْكِبِ إِلَى الْمِرْفَقِ وَهُوَ الضَّبْعُ

أَيْضًا يُقَالُ شَالَ بِضْبَعِهِ إِذَا اتَّمَعَهُ بِمَعْرُوفِهِ وَرَفَعَ مِنْ حَالِهِ قَالَ  
ذُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّة :

مَنْ لَمْ تُفْنِكَ حَيَاتُهُ عِزًّا وَلَمْ يَنْهَضْ بِضَبْعِكَ فِي تَحْمِلِ مَنْزِمٍ  
لَمْ يَنْبَغِ لَكَ مَوْتُهُ حُزْنًا وَلَمْ تَجْزَعْ لِمَصْرَعِهِ وَلَمْ تَسْأَلْ  
وَالْعُضْدَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ هُمَا الْمَلَأَانِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالْعَظْمُ  
النَّائِي مِنَ الْمِرْقِ يُسَمَّى الْقَيْحَ وَيُسَمَّى كَثْرَ قَيْحٍ وَطَرَفُ  
الْمِرْقِ يُسَمَّى الْإِبْرَةَ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

حَيْثُ تَحَكُّ الْإِبْرَةُ الْقَيْحًا

وَالذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ مِنَ الْمِرْقِ إِلَى الْمِعْصَمِ، وَالزَّنْدَانِ عَظْمَا  
الذِّرَاعِ، وَالْمِعْصَمُ مَوْضِعُ السَّوَارِ، وَعَقْدُ الزَّنْدِ مِمَّا يَلِي الْخِنْصِرَ  
يُقَالُ لَهُ الْكُرْسُوعُ، وَعَقْدُ الزَّنْدِ مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ وَيُقَالُ لَهُ  
السَّكُوعُ، وَالْوَكْعُ وَالسَّكُوعُ مَيْلٌ يَكُونُ فِي مَفَاصِلِ الْيَدَيْنِ ١٠  
وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ الْخِدْمَةِ وَأَكْثَرُ مَا يُصِيبُ ذَلِكَ الْعَبِيدَ وَالْإِمَاءَ  
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمَةِ وَكَمَاءُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ  
وَكَمَاءُ قَدْ حَبَلَتْ عَلَيَّ عِشَارِي  
وَقَالَ جَرِيرٌ فِي السَّكُوعِ :

تَرَى الْعُلْبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا يَكُوعِيهَا ١٥

لَهَا مَسْكَاٌ مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَهَبٍ  
وَالْفَدَعُ اسْتِزْجَالُهُ فِي الْمَفَاصِلِ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ أَفْدَعُ،

وَالْعَصَبُ النَّائِي فِي ظَهْرِ الْكَفِّ هِيَ الْأَشَاجِعُ قَالَ النَّابِغَةُ  
الذُّبْيَانِي :

أَهْوَى لَهُ قَانِصٌ يُسَمَّى بِأَكْلِهِ عَارِي الْأَشَاجِعِ مِنْ قَنَاصٍ أَعْمَارِ  
وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَلِيلَ لَحْمِ الْكَفِّينِ قِيلَ عَارِي الْأَشَاجِعِ  
هـ وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ قَالَ جَرِيرٌ :

يُحَرِّزُنَا زَمَانًا طَوَالًا مَثُونًا بِأَيْدِي رِجَالِ عَارِيَاتِ الْأَشَاجِعِ  
وَالْعُرُوقِ الَّتِي فِي بَاطِنِ الذِّرَاعِ تُسَمَّى الرَّوَاهِشَ قَالَ عَمْرُو  
ابْنُ مَعْنَدٍ كَرِبَ :

وَأَعْدَدْتُ لِلْحَرْبِ قَضْفَاضَةً دِلَاصًا تَتَنَّى عَلَى الرَّاهِشِ  
وَالْعِظَامِ الْمُتَقَطَّعَةِ فِي الْكَفِّ وَالْأَصَابِعِ هِيَ الْقُصُوصُ ،  
١٠ وَالْعُقْدُ الْكِبَارُ فِي أَصُولِ الْأَصَابِعِ هِيَ الْبَرَاجِمُ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ  
أَحْيَاءُ مِنْ تَمِيمٍ وَهِيَ عَدِيٌّ وَعُكْلٌ وَتَوَزَّ ، وَذَلِكَ أَنَّ خَطِيئَتَهُمْ  
قَامَ فَقَالَ : أَيُّهَا الْقَوْمُ الَّذِينَ قَدْ خَذِلُوا وَاهْتَضَبُوا اجْتَمِعُوا  
فَكُونُوا كِبَرًا جَمِيعًا يَدِي هَذِهِ فَسَمُّوا الْبَرَاجِمَ لَذَلِكَ ، وَالتَّوَاشِرُ  
١٥ مَا يَلِيهَا مِنَ الْأَصَابِعِ ، وَالزَّوَابِجُ مَا يَلِيهَا أَيْضًا ، وَالْأَنَامِلُ  
أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ قَالَ لَيْدٌ :

وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ خَوْبِجِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ

يَبْنِي الْمَوْتَ لِأَنَّ الْمَيِّتَ إِذَا مَاتَ تَصَفَّرَ أَنَا مِلْهُ، وَالْحُطُوطُ  
فِي بَاطِنِ الْكَفِّ تُسَمَّى الْأَسْرَةَ، وَالْمُسْتَدِيرُ مِنَ الْحَمِّ وَالْأَدِيمِ  
بِالظُّفْرِ يُسَمَّى الْأِطَارَ، وَالنَّقْطُ الْبَيْضُ تَخْرُجُ مِنَ الظُّفْرِ تُسَمَّى  
الْقُوفَ وَاحِدَتُهَا قُوفَةٌ، وَالصَّدْرُ هُوَ الْكَكْلُ وَالْجَوْجُ  
وَالْحَزْمُ وَالْمَحْزَمُ وَالْحَزِيمُ وَالْحِزْمُ قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :  
إِنَّ الْخَلِيعَ وَرَهْطَهُ فِي عَايِرٍ كَأَلْقَابِ الْبَيْسِ جَوْجُوءَ وَحَزِيمَا  
وَقَالَ عَنَتَرَةُ :

وَحَشِيتِي سَرَجٌ عَلَى عَيْلِ الشَّوَى  
نَهْدٍ مَرَاكِلهُ نَيْلِ الْمَحْزِمِ

وَقَالَ فِي الْحِزْمِ :  
يَنْصُ بِيحْزُومِ الْبُعُوضَةِ صَدْرُهَا وَيَنْصَجُ مَا فِيهَا بِمُودٍ خِلَالِ  
وَتَلِي بِذِكْرِ النَّارِ مِنْ غَيْرِ حَرِّهَا وَتُنْزِلُهَا عَفْوًا بِغَيْرِ جِمَالِ  
يَصِفُ قَدْرًا بِالصِّغْرِ فِي الْهَيْجَاءِ، وَالْجِمَالُ الْخِرْقَةُ الَّتِي يُنْزَلُ  
بِهَا مِنَ النَّارِ، وَالْجَوْشُوشُ الصَّدْرُ أَيْضًا وَهُوَ الْبَرْكُ، وَالْجَنَاجِنُ  
عِظَامُ الصَّدْرِ أَيْضًا قَالَ جَرِيرٌ يَصِفُ قَطَاً :  
يَسْقِينِ بِالْأَذْمَى فِرَاحَ تَنْوِفَةٍ رُغْبًا جَنَاجِنُ حُمُرٍ لِحَوْصَلِ

وَالْحَوَانِي مَا انْتَحَى مِنَ الْأَضْلَاعِ عَلَى الْقَلْبِ، وَالشُّرُوفُ

عَظْمٌ رَفِيقٌ فِي أَسْفَلِ الصَّدْرِ إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ بَانَ كَأَنَّهُ لِسَانُ  
كَلْبٍ ، وَالشَّرَاسِيفُ أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ وَأَطْرَافُ عِظَامِ  
الصَّدْرِ ، وَالْقُصَيْرَى وَالْقُصْرَى مِنَ الْأَضْلَاعِ ، وَالطَّاقِطُ  
مَرَاقُ الْبَطْنِ ، وَالشَّوَاكِلُ الْخَوَاصِرُ وَاحِدَتُهَا شَاكِلَةٌ وَهِيَ  
تَكُونُ لِلدَّوَابِّ دُونَ النَّاسِ ، وَالصِّفَاقُ الْخَاصِرَةُ ، وَالْمَأْتَةُ  
شَحْمَةٌ فِي الْخَاصِرَةِ وَجَمُّهَا مَأْتَاتٌ قَالَ :

إِذَا مَا كُنْتُ مُهْدِيَةً فَأَهْدِي

مِنَ الْمَأْتَاتِ أَوْ طَرَفِ السَّتَامِ

وَلَا تَهْدِي الْأَمْرَ وَمَا يَلِيهِ

وَلَا تُهْدِنِ مَرْوَقَ الْعِظَامِ

١٠

وَالْأَيَاطِلُ وَالْأَيْطَالُ مِنْ غَيْرِ الْإِنْسَانِ الْخَوَاصِرُ وَاحِدُهَا  
أَيْطَلٌ ، وَالْأَقْرَابُ مِثْلُهُ وَاحِدُهَا قَرَبٌ ، وَالْمِطْفُ الْجَانِبُ مِنْ  
الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ يُقَالُ فَلَانٌ ثَانِي عِطْفِهِ لِلْمُتَكَبِّرِ وَالْمِطْفَانُ  
الْجَانِبَانِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الطَّايِّ يَصِفُ أَسَدًا :

١٥ قَفَاجًا هُمْ يَسْتَنُّ ثَانِي عِطْفِهِ لَهُ غَبَبٌ كَأَنَّمَا بَاتَ يَمْكُرُ

يَمْكُرُ يُرِيدُ كَأَنَّهُ بَاتَ يَحْتَفِرُ التُّرَابَ لِحُمْرَةِ غِيَبِهِ وَتَحْرِهٍ

مِنْ دِمَاءٍ مَنْ يَقْتَرِسُ ، وَالْحُشْوَةُ الْبَطْنُ وَمَا فِيهِ مِنَ الْكَبِدِ



والأمناء والكرش يقال طعن فلان فانتثرت حشوته ،  
والحشا الجوف وجمعه أحشاء قال حرث :

إِذَا ظَلِمَ الْمَوْتَى فَرَعْتُ لِظُلْمِهِ

وَحَرَكَ أَحْشَاءِي وَهَرَّتْ كِلَابِيَا

والكشع الجانب من الأضلاع حيث يقع الوشاح  
وسمي الوشاح كشعاً لوقوعه على ذلك المكان وهو موقع  
السيف إذا تقلده الرجل قال طرفة :

فَأَكَيْتُ لَا يَنْفَكُ كَشْحِي بِطَانَةٍ

لِمَضْبٍ رَقِيقٍ الشَّفَرَتَيْنِ مُهْنِدٍ

والمضران الأمناء واحدها مصبر قال النابغة الذبياني :

مِنْ وَحْشٍ وَجَرَةٍ مَوْثِيٍّ أَكَارَعُهُ

طَاوِي الْمَصْبِرِ كَسَيْفِ الصِّقْلِ الْقَرْدِ

والأنصاب الأمناء واحدها نصب وواحد الأمناء معاً ،

والأمر معاً عظيم يجمع فيه الجزائر القرث ويرمي به وقد تقدم

الشاهد فيه ، والخلب زائدة الكيد قال :

يَا بَكَرَ بَكَرَيْنِ وَيَا خَلْبَ الْكَيْدِ

أَصْبَحْتَ مِنِّي كَذِرَاعٍ مِنْ عَضْدٍ

وفي الجِسم عِرْقٌ واحدٌ حيثُ ما قُطِعَ مات صاحِبُهُ، وله  
 في كلِّ عِضْوٍ اسمٌ فهو في العُنُقِ الوَدَجُ والوَرِيدُ وفي الصدرِ  
 النِّياطُ وقيلَ إِنَّ القَلْبَ مُعَلَّقٌ بِهِ وهو في البطنِ الوَتِينُ وفي  
 الظهرِ الأَبْهَرُ وفي الفخذِ النَّسَاءُ وفي الرَّجْلِ الأَبْجَلُ وفي اليَدِ  
 ٥ الأَنْكَلُ ، والكَتِدُ والغَارِبُ أَعْلَى الظَّهْرِ ما بينَ المَنْكِيَيْنِ ،  
 والكاهِلِ أَعْلَى الظَّهْرِ ، والمَطَا الظَّهْرَ والقَرَا الظَّهْرَ ، والتَّبَجُّ مِثْلُ  
 الكاهِلِ ، والقَرَدَدِ عِظَامُ وَسَطِ الظَّهْرِ ، والفَقَارُ عَقْدُ عِظَامِ  
 الظَّهْرِ واحِدَتُهَا فِقَارَةٌ مِثْلُ حِمَامَةٍ وَحَمَامٍ ويقالُ فِقْرَةٌ وفِقْرٌ مِثْلُ  
 كِسْرَةٍ وكَسَرٍ ، والقَصْرَةُ أَصْلُ العُنُقِ وَجَمْعُهَا قَصْرٌ قالَ أبو النجمِ:  
 ١٠ يَأْمُشَرَفِيَّاتٍ يُقَطِّعْنَ الْقَصَرَ فَمَا يُصِينَ طَائِفًا إِلَّا أَنْفَرُ  
 الطَائِقِ المَضُوءِ المَبَانُ مِنَ الإنسانِ وغيرِهِ قالَ عُبَيْدُ بنُ الطَيْيِبِ:  
 وَالْكُوبُ مَلَانٌ طَافٍ فَوْقَهُ زَبَدٌ

وَطَائِقُ الْكَبْشِ فِي السَّفُودِ مَحْلُولُ  
 والمَحَالُ الفَقَارُ واحِدَتُهَا مَحَالَةٌ ، وَالضُّبُنُ الإِبْطُ ، والتَّلَصَّمَةُ  
 ١٥ رَأْسُ قَصَبَةِ الرِّثَةِ وَجَمْعُهَا غَلِاصِمٌ ، والحُطْبِيُّ عِرْقٌ فِي الظَّهْرِ  
 قالَ الفَنْدُ الزِمَامِيُّ :

فَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي

لَطَاعَتْ صُدُورُ الْقَوَّامِ طَعْنًا لَيْسَ بِالْأَلْيِ  
 وَوَاحِدُ الْأَوْصَالِ وَصَلَّ، وَرَجُلُ الْإِيَانِ كَبِيرُ الْأَلْيَةِ، وَطَرَفُ  
 الْأَلْيَةِ يُسَمَّى الرَّائِقَةِ وَرُبِّي رَجُلٌ فَأَصِيبُ فِي دُبُرِهِ فَكَنَّا عَنْهُ  
 الْحَاكِي فَقَالَ رُبِّي بَيْنَ الرَّائِقَةِ وَالصَّقَنِ يَرِيدُ بِالصَّقَنِ جِلْدَةَ  
 الْحُصَيْنَيْنِ، وَالْأَرْسَعَ وَالْأَزْلَ مَمْسُوحُ الْحَبِيزَةِ وَهُوَ مَذْحُ فِي  
 الرِّجَالِ وَذَمٌّ فِي النِّسَاءِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

تَرَى الرِّزْلَ يَكْرَهْنَ الرِّيَاحَ إِذَا جَرَتْ  
 وَمِيٌّ بِهَا لَوْلَا أَلْتَحَرَّجُ تَفَرَّحُ  
 إِذَا حَرَّ كَتَبَهَا الرِّيحُ فِي الرِّمْرِطِ أَشْرَفَتْ  
 رَوَادِفُهَا وَأَنْضَمَّ مِنْهَا الْمَوْشَعُ ١٠

وَالسَّنَاسِينُ عِظَامُ الظَّهْرِ وَالصَّدْرِ لِلْإِنْسَانِ وَالْبَعِيرُ وَهُوَ مَا كَانَ  
 مِنَ الْعِظَامِ الَّتِي تَحْتَ الْقَتَبِ قَالَ مُرَّةُ بْنُ مُحْكَانَ:  
 أَمَطَيْتَ جَازِرُنَا أَعْلَى سَنَاسِنِهَا

فَبَاتَ جَازِرُنَا مِنْ قَوْقِهَا قَتَبًا  
 وَالسَّيْسَاءُ وَسَطُ الظَّهْرِ، وَالكَرَادِيسُ رُؤُوسُ الْعِظَامِ قَالَ ١٥  
 عَمْرُو بْنُ مَعْنِي كَرِيبُ:

لَدُسْنَاكُمْ بِالْغَيْلِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
كَمَا دَاسَ طَبَاخُ الْقُدُورِ الْكَرَادِسَا

وَالْكَمَابِرُ عَقْدُ الْعِظَامِ قَالَ :

إِذَا أَنَا كَالضَّرْغَامَةِ الْغَضَنْفَرِ لَوْ أَتَعَدَّى رَجُلًا لَمْ أُسَيِّرْ  
مِنْهُ سِوَى كُفْرَةٍ أَوْ كُفْرٍ

وَالْجَرَامِيزُ عَقْدُ الْعِظَامِ وَكَانَ عَمْرُ بْنُ الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
يَقْبِضُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى عَلَى أُذُنِهِ الْيُسْرَى وَبِيَدِهِ الْيُسْرَى عَلَى أُذُنِهِ  
الْيُمْنَى ثُمَّ يَجْمَعُ جَرَامِيزَهُ وَيُسَبُّ فَكَأَنَّمَا خُلِقَ عَلَى ظَهْرِ فَرَسِهِ ،  
وَالْقَائِلُ عَرِقْتُ فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ قَالَ زُهَيْرٌ :

١٠ فَرَدَّ عَلَيْنَا الْغَيْرَ مِنْ دُونِ إِنْصِهِ

عَلَى رُغْمِهِ يَدْنَى نَسَاهُ وَقَائِلُهُ

وَالرَّبَلَاتُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْأَعْضَادُ وَمَا شَاكَلَهُ قَالَ الْيَهُودِيُّ :  
كَأَنَّ مَوَاضِعَ الرَّبَلَاتِ مِنْهَا قِتَامٌ يَنْهَضُونَ إِلَى قِتَامِ  
وَالدَّفُّ الْجَنْبُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ ، وَالكَاذَنَانِ مَا خَيْرُ

١٥ الْفَخْدَيْنِ حَيْثُ تَنْعَطِفُ عَضَلَةُ السَّاقِ ، وَالْمَنَابِنُ وَالْأَرْفَاقُ مَرَاقُ

الْجِلْدِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِثْلُ الْإِبْطَيْنِ وَمَا شَاكَلَهُمَا مِنْ  
بَاطِنِ مُنْعَطَفَاتِ الْآرَابِ وَاحِدُهَا رُفْعٌ وَمَعْنَى مَا خَلَا بَاطِنَ

مَنْعَطَاتِ الرُّكْبَتَيْنِ فَإِنَّمَا يُقَالُ لَهَا الْمَآبِضُ وَاحِدُهَا مَآبِضٌ،  
وَالْبَآدِلُ مِثْلُ الرِّهْلَاتِ قَالَ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مَتَآزِفٌ وَلَا رَهْلٌ لَبَّأَهُ وَبَادِلُهُ  
وَقِيلَ هِيَ لَحْمُ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْحَاذَانِ أَسَافِلُ الْفَخَذَيْنِ مِمَّا  
يَلِي الْمَآبِضَ يُقَالُ رَجُلٌ خَفِيفُ الْحَاذِ إِذَا كَانَ مُضْطَمِرَ الْخَلْقِ ٥  
وَيُسْتَعَارُ مِنْهُ لِلصُّبُوكِ وَقَلِيلِ الْمَالِ قَالَ :  
وَأَعْطَيْتُ الْجِعَالََةَ مُسْتَمِتًا

خَفِيفَ الْحَاذِ مِنْ جُشَمِ بْنِ غَنَمٍ  
وَالْجَزَارَةِ الْعُنُقِ وَقَصَبِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ  
الْجَزَارُ كَانَ يَأْخُذُهَا مِنَ الْجَزُورِ إِذَا قَسَمَهَا لِأَصْحَابِ الْمَيْسِرِ ١٥  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

شَخَتْ الْجَزَارَةُ مِثْلُ أَلَيْتِ سَائِرُهُ  
مِنَ الْمُسُوحِ خَدَبٌ شَرَقَبٌ خَشِبٌ  
وَأَدَمَةُ الْجِلْدِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ بَاطِنُ الْجِلْدِ وَظَاهِرُهُ  
الْبَشَرَةُ يُقَالُ رَجُلٌ مُؤَدَّمٌ مُبَشَّرٌ بِكَذَا وَكَذَا أَيُّ لَا ذِقَ بِهِ ١٥  
مُلَازِمٌ لَهُ مُمَاسٌ لظَاهِرِهِ وَبَاطِنِهِ ، وَالظُّنْبُوبُ حَرْفٌ عَظِيمٌ  
السَّاقِ وَجَمْعُهُ ظُنَابِيْبُ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

إِنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَرِعٌ  
كَانَ الصَّرَاخُ لَهُ قَرَعُ الظَّنَائِبِ  
هذه استعارة ومثلٌ لأنَّهم يقولون للرجل إذا قام مُشَمِّراً  
في الأمر مُجِدِّداً فيه قَرَعٌ لهذا الأمر ظُنُوبُهُ ، والعِزُّ من الرجل  
العَظْمُ النَّاتِيءُ في ظهر القَدَمِ ، والمُشْطُ ظَاهِرُ القَدَمِ ، وَعِزُّ العَيْنِ  
إِنْسَانُهَا ، وَعِزُّ القَوْمِ سَيِّدُهُمْ ، وَعِزُّ الكَتِفِ النَّاتِيءُ في وَسْطِهَا ،  
وَعِزُّ اسمُ جَبَلٍ ، والعِزُّ الوَتِدُ ، والعِزُّ غُضْرُوفُ الأُذُنِ ،  
وَعِزُّ السِّيفِ النَّاتِيءُ في وَسْطِهِ ، وَالْعِظَامُ الَّتِي فِي قَصَبِ اليَدَيْنِ  
وَالرِّجْلَيْنِ تُسَمَّى السُّلَامِيَّاتِ واحِدَتُهَا سُلَامَى قَالَ الْجَعْدِيُّ  
يُخَاطِبُ نَاقَتَهُ :

أَرَارَ اللَّهُ مُخَكَّ فِي السُّلَامَى إِلَى كَمْ بِالْحَنِينِ تُشَوِّقُنَا  
وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم على كُلِّ سُلَامَى  
مِنْ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ وَهِيَ الْقُصُوصُ أَيْضاً وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب في الشَّجَاجِ

أَوَّلُ الشَّجَاجِ الحَارِصَةُ وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ الجِلْدَ وَمِنْهُ حَرَصَ  
الْقَصَّارُ القُوبَ إِذَا خَرَقَهُ ، وَبَعْدَهَا الدَّامِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي سَالَ مِنْهَا  
دَمٌ قَلِيلٌ ، وَبَعْدَهَا البَاضِيَّةُ وَهِيَ الَّتِي أَخَذَتْ فِي اللِّحْمِ قَلِيلاً ،

وبعدها المتلاحمة وهي التي أخذت في اللحم أكثر من الأولى،  
وبعدها السحق وهي التي قطعت اللحم فأفضت إلى قشرة  
رقيقة فوق العظم والقشرة تسمى السحق ويقال ما على السماء  
من السحاب إلا سحاق أي سحاب رقيق، ثم الموضحة  
وهي التي أوضحت عن العظم، ثم الهاشمة وهي التي هشت  
العظم، ثم المنقلة وهي التي خرجت منها عظام صغار، وبعدها  
الأمّة وهي التي بلغت أمّ الدماغ، والحائفة في الجوف مثل  
الأمّة في الرأس، والعائد العرق الذي لا يرقاء دمه، وأنتمل  
الجرح إذا برأ ودملته إذا داوئته ودملت السقاء رقبته  
قال الشاعر:

١٠

وَجُرْحُ السَّيْفِ تَدْمَلُهُ فَيَرَأُ  
وَجُرْحُ الدَّهْرِ مَا جَرَحَ اللِّسَانُ

وقال:

عَدِمْتُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَنْ لَسْتُ زَائِلًا  
أَدَامِلُهُ دَمَلُ السِّقَاءِ الْمُخْرَقِ ١٥

باب في العقل والذكاء

العقل والحجى والنهى بمعنى واحدة النهى نهية وهو ما

يَنْهَى صَاحِبَهُ عَنِ الْخَطَا ، وَالزَّلَلِ وَالْبِّ وَالْحِجْرِ وَالْخِصَاءِ مِثْلَهُ ،  
وَرَجُلٌ يَقْطُ وَيَقْطُ وَنَدِسُ وَنَدِسُ أَيُّ ذِكْرِ الْقَلْبِ ، وَرَجُلٌ  
حَوْلُ قَلْبٍ بَصِيرٌ بِتَحْوِيلِ الْأُمُورِ وَتَقْلِيلِهَا وَيُرَوِّى أَنْ عَمِرُوا  
ابْنَ الْعَاصِ قَالَ لَا بَنْتَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : حَوْلِي فَيَحْوِلُهُ  
ثُمَّ قَالَ : قَلْبِي فَقَلْبُهُ ثُمَّ قَالَ وَاللَّهِ لَقَدْ حَوَّلْتُ وَقَلْبْتُ حَوْلًا  
قَلْبًا ، وَمِنْهُ رَجُلٌ مَخْلُطٌ مَزِيلٌ أَيُّ بَصِيرٌ بِالْأُمُورِ وَتَزِيلُ  
الصُّوَابِ مِنْهَا مِنَ الْخَطَا قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

أَلَا أُعْتِبُ ابْنَ أَلْعَمِّ إِنْ كَانَ عَاتِبًا

وَأَغْفِرُ عَنْهُ الْجَهْلَ إِنْ كَانَ أَجْهَلًا

١٠ وَإِنْ قَالَ لِي مَاذَا تَرَى يَسْتَسِيرُنِي

يَجِدُنِي ابْنُ عَمِّي مَخْلُطُ الْأَمْرِ مَزِيلًا

وَمِثْلُهُ مَخْلُطٌ مَزِيلٌ ، وَرَجُلٌ نَحْرِيرٌ عَالِمٌ حَازِمٌ ، وَرَجُلٌ  
طَبٌّ بَصِيرٌ بِالْأُمُورِ وَرَجُلٌ نَطَاسِيٌّ مِثْلُهُ عَالِمٌ بِغَوَامِضِ  
الْأُمُورِ وَمِنْهُ سُمِّيَ الطَّيِّبُ الْحَادِقُ نَطَاسِيًّا وَهُوَ الْأَسِيٌّ أَيْضًا  
١٥ قَالَ يَصِفُ جِرَاحَةً :

إِذَا قَاسَمَا الْأَسِيَّ النِّطَاسِيَّ أَذْبَرَتْ

غَشِيَّتُهُمَا وَازْدَادَا وَهِيًا هَزُومُهُمَا



ورجلٌ لَوَذَعِيٌّ بَصِيرٌ بِأَطْنِ الْأُمُورِ ذِكْرِي فَطْنٌ، ورجلٌ  
 أَلَمِيٌّ وهو الذي يَطْنُ الظَّنَّ فَيُصِيبُ فِيهِ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ:  
 أَلَمِيٌّ الَّذِي يَطْنُ لَكَ أَا ظَنٌّ كَانَ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا  
 ومن أمثالهم: الْأَلَمِيُّ مُنْجِمٌ، ورجلٌ مُحَنِّكٌ بَصِيرٌ بِالْأُمُورِ  
 مُجَرَّبٌ لَهَا قَدْ حَسَكَتْهُ التَّجَارِبُ وَالْحُسُكَةُ مَصْدَرُهُ، ورجلٌ ٥  
 مُدْرَبٌ وَدَرَبٌ بَصِيرٌ بِالْأُمْرِ آفٌ لَهُ، وَالْجَلِيمُ وَالتَّوَدَّةُ التَّائِي  
 وَالْأَنَاءُ وَالرَّكَانَةُ وَالْوَقَارُ بِمَعْنَى، وَالْكَيْسُ الْعَقْلُ وَامْرَأَةٌ مَكْبِيسَةٌ  
 تَلِدُ الْكَيْسَاءَ أَيِ الْمُقْلَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ الْكَيْسُ مَنْ دَانَ  
 نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ قَالَ:

وَلَوْ كُنْتُمْ لِمَكْبِيسَةٍ لَكِسْتُمْ  
 ١٠ وَكَيْسُ الْأُمِّ يُعْرَفُ فِي الْبَنِينَا  
 وَالْجُلُولُ الْعَقْلُ، وَالْأُيَّةُ الْعَقْلُ وَكَانَ يُقَالُ لِلنَّعْرِ بْنِ تَوَلَّى  
 الْكَيْسُ لَعَقْلُهُ، وَالْأَرْبَةُ بِالْفَتْحِ الْعَقْلُ وَمِنْهُ رَجُلٌ أَرِبٌ قَالَ  
 الْخَزَنَدَرِيُّ:

وَلِي أَرْبَةٌ فِي جَمِيلِ الصَّبَا يُزَيِّنُ بِأَطْنِهَا مَا ظَهَرَ ١٥  
 وَالْإَرْبَةُ بِالْكَسْرِ الْحَاجَةُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: غَيْرِ أُولِي الْأَرْبَةِ

مِنَ الرِّجَالِ ، والأَخُوذِيَّةُ الذِّكَا ، والفِطْنَةُ وَحِدَةُ الفَهْمِ ومنه  
رَجُلٌ أَخُوذِيٌّ ذِكِيٌّ فَطِنٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب في الفصاحة

الفصاحة والبراعة والبلاغة كَلَّهُ بِمَعْنَى وَرَجُلٌ ذُو بَيَانٍ  
فَصِيحٌ وَخَطِيبٌ وَمِصْتَعٌ أَيُّ فَصِيحٌ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ  
○ الْمَنْقَرِيُّ :

خُطْبَاءُ حَسِينٍ يَقُولُ قَائِلُهُمْ يَبِضُّ الْوُجُوهُ مَصَاقِعُ لُسُنٍ  
وَرَجُلٌ لَسِينٌ وَرَجُلٌ مِندَرٌ وَهُوَ الْمُتَكَلِّمُ عَنِ الْقَوْمِ قَالَ :

يَتَانِ تَنُوحَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ وَأَبْنَا مُلَاصِبَ الرِّمَاحِ

### وَمِندَرٌ الْكُتَيْبَةُ الرَّذَاحُ

١٠ وَرَجُلٌ مُسْلَقٌ فَصِيحٌ مُتَكَلِّمٌ ، وَرَجُلٌ مُدْرَبٌ حَدِيدٌ

اللسان مأخوذ من تَدْرِيبِ السِّنَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَدِيدِ ، وَرَجُلٌ

مُقَوَّةٌ قَادِرٌ عَلَى السِّكْلَامِ مُصِيبٌ فِيهِ ، وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ذُو نَطْقٍ

فَصِيحٌ بَلِيغٌ ، وَرَجُلٌ جَدِيلٌ ذُو جِدَالٍ وَخَصِمٌ وَهُوَ بَارِعٌ

الْمُحْجَّةُ يَقْهَرُ مِنْ قَاوَلِهِ بَيَانُهُ وَصَوَابُهُ ، وَرَجُلٌ أَلْدٌ وَهُوَ شَدِيدٌ

١٥ الْخُصُومَةُ لَا يُقَاوَمُ فِيهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَهُوَ أَلْدُ الْخِصَامِ .

وَجَمْعُهُ لَدٌّ قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ : قَوْمًا لَدًّا ،

## باب في الحُمُقِ والعِيَّ

الحُرْقُ الحُمُقُ ، والأَفَنُ مثله يقال رجل مأفونٌ ذاهِبُ العقلِ ضَعْفُهُ مأخوذٌ من قولهم أَفِنَ الضَّرْعُ إذا فَنِيَ ما فيه من اللبن ، ورجلٌ أَنوكٌ أَحْمَقُ ، والمهَجَاةُ الأَحْمَقُ ، ورجلٌ عِيٌّ مثله ، ورجلٌ طباقاهُ أي عِيٌّ قال :

طَبَاقَاهُ لَمْ يَشْهَدْ خِصَامًا وَلَمْ يَنْخُ

فَلَا صَا إِلَى أَكْوَارِهَا حِينَ تُكْفُ

ومنه فَحَلُّ طَبَاقَاهُ الَّذِي لَا يُحْسِنُ الضَّرَابَ ، ورجلٌ فَعٌّ ،

ورجلٌ أَبْطَلٌ مثله ، ورجلٌ قَذَمٌ ، ورجلٌ مُهْمٌ وهو الَّذِي

لَا يَقُولُ الشَّعَرَ وَلَا يَقُومُ بِحُجَّتِهِ ، وَيُقَالُ أَحْمَقُ مِنْ دُعَاةِ ١٠

الْجِلْيَةِ ، وَأَحْمَقُ مِنْ بَاقِلٍ ، وَأَحْمَقُ مِنْ رِجْلَةٍ ، وَمِنْ حُمُقٍ

دُعَاةٌ أَنَّهُ كَانَتْ حُبْلَى فَأَخَذَهَا الْمَخَاضَ فَظَنَّتْ أَنَّ النَّائِطَ أَتَاهَا

فَخَرَجَتْ إِلَى الْبَرَازِ فَوَضَعَتْ وَلَدًا وَقَامَتْ وَتَرَكْتَهُ وَهِيَ لَا تَشْكُ

فِي أَنَّهُ عَذِرَةٌ فَأَتَتْ أُمُّهَا فَقَالَتْ : يَا أُمَّةُ هَلْ يَفْتَحُ الْجَعْرُ فَاهَ ؟

فَقَهَمَتْهَا أُمُّهَا فَقَالَتْ نَعَمْ وَيَدْعُو أَبَاهُ ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى الْوَلَدِ فَلَقْنَتْهُ ، ١٥

وَمِنْ حُمُقٍ بَاقِلٍ أَنَّهُ اشْتَرَى ظِيئًا بِأَحَدِ عَشَرَ دِرْهَمًا فَلَقِيَهُ

إِنْسَانٌ وَهُوَ يَقُودُهُ فَقَالَ لَهُ : بِكُمْ اشْتَرَيْتُهُ ؟ فَفَرَّقَ أَصَابِعَ يَدَيْهِ

وَضَمَّ رَاحَتَيْهِ وَأَذَلَّ لِسَانَهُ وَأَشَارَ إِلَى السَّائِلِ يَرِيدُ بِأَحَدِ عَشَرَ  
دِرْهَمًا فَذَهَبَ الظَّبْيُ لِسَيْلِهِ ، وَالْأَغْثَمُ إِلَى الْجَاهِلِ وَجَمَعَهُ  
غُثْمٌ وَأَغْثَامٌ ، وَالْأَلَكْنُ إِلَى الْكَلَامِ ، وَالْمَسَاقُ الْأَحْمَقُ ،  
وَالْأَوَّلَى ضَرْبٌ مِنَ الْجُنُونِ قَالَ الْأَعشى :

وَتُصْبِحُ مِنْ غِبِّ السَّرَى وَكَأَنَّمَا

أَلَمَ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ أَوَّلَى

وَالطَّائِفُ مِثْلُهُ ، وَالسَّ الْجُنُونُ ، وَالتَّخَبُّطُ مِثْلُهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

كَالَّذِي يَخَبُّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ، وَالْيَوْمَ الْجُنُونُ قَالَ  
ذُو الرُّمَّة :

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ مُومٌ

وَرَجُلٌ مَأْلُوفٌ وَمَسْتُوسٌ وَمُسَوَّسٌ وَمَعْتَوٌ وَمَأْيُوءٌ

كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَرَجُلٌ مُسَبَّهٌ ذَاهِبُ الْعَقْلِ قَالَ رُبُوبَةٌ :

قَالَتْ أَيُّسَلَى لِي وَلَمْ أُسَبِّهْ

وَالْوَرَهَ الْجُنُونُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرَهَ وَامْرَأَةٌ وَرَهَاءُ قَالَ التَّنِيدُ

١٥ الزِّمَامَانِي يَصِفُ طَعْنَةً :

كَجَيْبِ الدَّفَنِسِ أَلْوَرَاهَا رِيَّتْ بَعْدَ إِجْقَالِ

وَالنَّعْمُ وَالْمُعَمَّرُ الشَّابُّ الْقَلِيلُ الْخَبِيرَةُ بِالْأُمُورِ ، وَاللُّكْعُ

الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ فَالْنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا تَقُومُ السَّاعَةُ  
حَتَّى يَلِيَ النَّاسَ لُكْحُ بْنُ لُكْحٍ، وَامْرَأَةٌ لِكَاعٍ، قَالَ الْحُطْبَةُ:  
أُطَوِّفُ مَا أُطَوِّفُ ثُمَّ آوِي إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لِكَاعٍ  
وَامْرَأَةٌ لَكُمْءَا مِثْلُهُ، وَالْمُهَبَّتَةُ وَالْمُهَبَّتَةُ، وَالْعَبَامُ الثَّقِيلُ

الْوَحِيمُ الْعِثْرُ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ:

وَشِبَّةُ الْهَيْذَبِ الْعَبَامُ مِنْ أَلْ أَقْوَامٍ سَقَبَا مُجَلَّلًا فَرَعًا  
وَيُرَوَّى جَدَا، وَالرَّتَمُ عُقْدَةٌ فِي اللِّسَانِ، وَالتَّمْتَامُ الَّذِي  
يَتَعَدَّى بِالتَّاءِ فِي كَلَامِهِ، وَالْفَأْفَاءُ الَّذِي يَتَعَدَّى بِالتَّاءِ فِي كَلَامِهِ،  
وَالْأَلْفُ الَّذِي يَنْطِقُ بِالزَّاءِ غِينًا وَبِالسَّيْنِ ثَاءً وَبِالرَّاءِ لَامًا،  
وَالْوَاوُ الَّذِي يَتَعَدَّى بِالْوَاوِ، وَالزَّلُّ وَالْحَطْلُ كُلُّهُ خَطَأٌ فِي الْقَوْلِ، ١٠  
وَالْخَلْفُ الْخَطَأُ أَيْضًا وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: سَكَتَ أَتَمًّا وَنَطَقَ خَلْفًا،  
وَالْمَبْنِ وَالْكَذِبُ وَالزُّورُ وَالْبُهْتَانُ وَالْإِبْتِشَاكُ وَالْإِفْكُ بِمَعْنَى،

### باب فِي الْحُسْنِ

يَقَالُ رَجُلٌ وَضِيحُ حَسَنِ الْوَجْهِ، وَالْوَضَاءُ الْحُسْنُ وَمِنْهُ  
مُتَّى الْوَضُوءُ لِأَنَّهُ يُحَسِّنُ اللَّوْنُ، وَرَجُلٌ وَضَاءٌ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ ١٥  
حَسَنٌ لِلتَّكْثِيرِ، وَمُلَاحٌ مِنَ الْمَلَاخَةِ قَالَ:

تَمْشِي بِجَنِّهِمْ حَسَنٌ مُلَاحٍ أَجْمٌ حَتَّى هَمَّ بِالْصِّيَاحِ

ورجلٌ وَسِيمٌ بَيْنَ الْوَسَامَةِ أَيَّ حَسَنٌ، وَالْقَسِيمُ مثله، وَالْمُقَسَّمُ مثله قال دُكَيْنٌ يَصِفُ الْفَرَسَ :

مُقَسَّمٌ أَلَوْجُهُ هَرَيْتُ السِّدْقَيْنِ

ورجلٌ جَمِيلٌ بَيْنَ الْجَمَالِ مأخوذٌ مِنَ الْجَمِيلِ وهو الدُّهْنُ الْمَذَابُ هـ من الشُّحُومِ وَالْعِظَامِ قال :

وَبَاتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَجْتَمِلُ

فَقِيلَ جَمِيلٌ أَيَّ كَأَنَّ الدُّهْنَ يَجُولُ فِي وَجْهِهِ، وَرَجُلٌ أَرْوَعُ الَّذِي يَرْوَعُ بِجَمَالِهِ عِنْدَ مُوَاجَهَتِهِ، وَرَجُلٌ أَسِيلٌ اخْتَلَدَ حَسَنُهُ سَهْلُهُ، وَالنَّضَارَةُ حُسْنُ اللَّوْنِ يَقَالُ رَجُلٌ نَضِيرٌ بَيْنَ النَّضَارَةِ ١٠ قال الله تعالى : وَجُوهُهُ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ، وَالْمَدَغَمُ مِنَ الرِّجَالِ الْحَسَنَ مَعَ عِظَمٍ قال ذو الرُّمَّة :

إِلَى كُلِّ مَشْبُوحٍ الذَّرَاعَيْنِ تُتَقَى

بِهِ الْحَرْبُ شَعْشَاعٌ وَأَيْضٌ فَذَغَمَ

باب فِي الْقَمْعِ

١٥ يَقَالُ رَجُلٌ شَتِيمٌ الْوَجْهِ أَيَّ قَيْحُهُ وَكَرِهِيهِ قَالَ :

فَالَا أَكُنْ كُلَّ الْجَوَادِ فَإِنِّي

عَلَى الزَّادِ فِي الظُّلْمَاءِ غَيْرُ شَتِيمٍ

ورجلٌ مُكْفَهَرٌ الوجه غَلِيظُهُ ، ورجلٌ مُكَلَّمٌ وَحِشٌ  
 الوجه ، ويقال رجلٌ دَمِيمٌ للقَصِيرِ الْوَحِشِ الْخُلُقِ ، ويقال  
 جَهْمٌ الوجه أَي وَحِشُهُ قَالَ الْمُتَخَلِّ مَالِكُ بْنُ حُوَيْرِثٍ :  
 وَوَجْهِ قَدْ جَلَوْتُ أُمِّمَ صَافٍ  
 ٥ أَسِيلٌ غَيْرُ جَهْمٍ ذِي حَطَاطٍ

### باب في الطول

الطَّرِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الطَّوِيلِ ، وَالشَّرْعَبُ وَالشَّرْجَبُ  
 وَالشُّوْقَبُ مِثْلُهُ ، وَالشَّرْعُ الطَّوِيلُ ، وَالْمَشْنَقُ الطَّوِيلُ ، وَمِثْلُهُ  
 الْمَسْنَقُ ، وَالْعَسَنْطُ الطَّوِيلُ ، وَالْمَجْنَعُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْمَطْلَعُ  
 الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، وَالْعَمَرْدُ الطَّوِيلُ ، وَالْعَنْطَنُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّمِثْقُ ١٠  
 الطَّوِيلُ ، وَالسَّرْعَرُجُ الطَّوِيلُ الرَقِيقُ ، وَالْحَرْجُلُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْهَرِطَالُ الطَّوِيلُ قَالَ :  
 قَدْ مُنِيتَ بِنَاشِيهِ هَرِطَالٍ فَازْدَاهَا وَأَيَّمَا أَزْدِيَالٍ

### باب في القِصَرِ ١٥

يُقَالُ رَجُلٌ خَنْبَلٌ قَصِيرٌ ، وَمِثْلُهُ خَبْرٌ وَبُخْتٌ وَجَعْدَرٌ وَعَنْفَصٌ ،  
 وَالْجَبْرُكَ وَالْحَوْتُكُ الْقَصِيرُ ، وَالْكُمَاثِرُ الْكَثِيرُ ، وَالْكُنَادِرُ

الكثير والغليظ مع الشدة، والدمامة القصير مع قبح، والتنبال  
القصير قال نابغة بني جعدة :

سَبَقَتْ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابَلَهُ يَحْفَرُونَ الرِّسَامَا  
والدَّحْدَحَ القصير، والدَّحْدَحُ مثله قال :

ه أَغْرَكَ أَنِّي رَجُلٌ ذِمِيمٌ وَدُحْدَحَةٌ وَأَنْتَ غَيْطُمُوسُ  
والكَوْدَحُ القصير، والقُبْضُ القصير وجمعه قَبَاضٌ،  
والقُبْضَاتُ القصار قال الفرزدق :

إِذَا الْقُبْضَاتُ السُّودُ طَوَّقْنَ بِالضُّحَى

رَفَذْنَ عَلَيْهِنَّ الْحِجَالَ الْمُسَجَّفُ

١٠ والحُطَيْةُ القصير ولذلك سُمِّيَ الحُطَيْةُ لِقِصَرِهِ، والعَكُوكُ

القصير ولذلك سُمِّيَ الكندي عَكُوكًا لِقِصَرِهِ قال :

عَكُوكٌ إِذَا مَشَى دِرْحَامَةٌ

والخُرْزُقَةُ والخُرْزُقَةُ القصير،

باب فِي حُسْنِ الْخُلُقِ

١٥ يقال رجلٌ حسنُ الخُلُقِ، ودَمِثُ الأخلاقِ، وسَهْلُ

الشَّمَالِ، وَلَيْنُ العَرِيكَ، وَلَيْنُ الجَانِبِ، وَمُوطَأُ الأَكْنافِ،

ورجلٌ حسنُ البَشْرِ ظاهرُ البَشَاشَةِ، ويقال هَشٌ إلى الضيف



وَبَشِّرْهُ إِذَا أَحْسَنَ لِقَاءَهُ وَهَشَّ إِلَى الشَّيْءِ أَيَّ تَأَثَّرَ نَفْسُهُ إِلَيْهِ ،  
 وَمِثْلُهُ ذَلِكَ اسْتَرَأَتْ نَفْسُهُ إِلَيْهِ ، وَرَجُلٌ بَسَّامٌ وَضَحَّاكٌ وَبَهْلُوكٌ  
 إِذَا كَانَ كَثِيرَ الضَّحَكِ وَالتَّبَسُّمِ وَحَسَنَ الْمَوَاجَهَةِ ، وَرَجُلٌ  
 مُسْفِرُ الْوَجْهِ وَطَلِيقُ الْوَجْهِ مِثْلُهُ ، وَالْدَّهْمُ الرَّجُلُ ظَاهِرُ الْبَشَرِ ،  
 وَالسَّجَاجَةُ سَعَةُ الْأَخْلَاقِ وَلَيْسَ مِنْ أَهْثَالِ الْعَرَبِ : مَلَّتْ ٥  
 فَأَسْجَحَ أَيُّ جُدَّ بِسَعَةِ الْحِلْمِ وَالْعَفْوِ قَالَ :  
 مُعَاوِيَ إِنَّمَا بَشَرٌ فَأَسْجَحَ فَلَسْنَا بِالْجِبَالِ وَلَا بِالْحَدِيدِ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

### باب فِي سُوءِ الْخُلُقِ

- ١٠ الهُجْرُ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ ، وَالْفَذَعُ مِثْلُهُ قَالَ :  
 أَهْجَرُهُ ثُمَّ يَنْقُضِي غَيْرُ الْهَجْرَانِ عَنَّا وَلَمْ أَقُلْ قَدْ عَا  
 وَالْبَذَاءُ وَالْحَنَى وَالْعَوْرَاءُ كُلُّهُ الشُّمُّ الْقَبِيحُ ، وَالزُّقُ سُوءُ  
 الْخُلُقِ ، وَالْعَذُورُ سَيِّئُ الْخُلُقِ قَالَ :  
 إِذَا نَزَلَ الْأَضْيَافُ كَانَ عَذُورًا عَلَى الْخِيِّ حَتَّى تَسْتَقِلَّ مَرَّاجِلُهُ  
 وَالتَّزْبُوبُ النَّمِيمَةُ وَسُوءُ الْخُلُقِ قَالَ :  
 ١٥

وَيُزْبُوبُ مَنْ مَوَالِي السُّوءِ ذِي حَسَدٍ  
 يَفْتَنَاتُ لَحْيِي وَمَا يَشْفِيهِ مِنْ قَرَمٍ

والشَّيْمَ سَيِّئُ الْخُلُقِ كَرِيهُ الْمَوَاجَهَةِ قَالَ :

فَالَا أَكُنْ كُلَّ الْجَوَادِ فَإِنِّي

عَلَى الزَّادِ فِي الظُّلَمَاءِ غَيْرُ شَيْمٍ

وَالْمَاسِ وَالْمَيْسِ مُتَغَيِّرُ الْوَجْهِ مِنْ غِيْظٍ أَوْ سُوءِ الْخُلُقِ ،

هـ يُقَالُ عَبَسَ الرَّجُلُ إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَبَسَ وَتَوَلَّى ،

فَإِذَا زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ قِيلَ قَطَبٌ ، فَإِنْ فَكَّرَ مَعَ ذَلِكَ قِيلَ بَسَرٌ ،

فَإِنْ كَشَرَ عَنْ أَنْيَابِهِ قِيلَ كَلَحَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَهُمْ فِيهَا

كَالْحُونِ ، قَالَ عَزَّ وَجَلَّ : عَبَسَ وَبَسَرَ ، وَأَبْلَسَ الرَّجُلُ إِذَا

بَقِيَ مُتَفَكِّرًا مُنْقَطِعَ الْحُجَّةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ،

١٠ وَمِنْهُ سُمِّيَ إِبْلِيسُ لَا نَقِطَاعَهُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا

قَالَ نَعَمْ أَعْرِفُهُ وَأَبْلَسًا

أَيَّ سَمَكٍ وَبَقِيَ مُتَفَكِّرًا ، وَيُقَالُ فِي خُلُقِهِ زَعَارَةٌ لِلرَّجُلِ

السَّيِّئِ الْخُلُقِ ، وَمِثْلُهُ شَكِيسُ الْخُلُقِ وَشَرِسُ الْخُلُقِ ،

بَابُ فِي الْحُبِّ

١١

الدَّنْفُ وَالصَّبُّ وَالْمُتَيْمُّ مِنْ أَسْمَاءِ الْحُبِّ الَّذِي قَدْ أَصَرَ

بِهِ الْحُبُّ ، وَالدَّنْفُ الَّذِي قَدْ أَشْفَى عَلَى الْهَلَاكِ يُقَالُ مَرِيضٌ

دَفَّ وَحِبُّ دَفَّ لَا يَتْنَى وَلَا يُجْمَعُ إِذَا قِيلَ بَفَتْحِ النُّونِ وَقَدْ  
يُقَالُ بِالْكَسْرِ فَمَنْ قَالَه بِالْكَسْرِ ثَنَاءٌ وَجَمْعٌ ، ، وَالصَّبَّ  
وَالْمَوْلَعَ وَالْمُغْرَمَ كُلُّهُ الْمُحِبُّ ، وَالْمُتِمُّ الَّذِي ذَلَّلَهُ الْحُبُّ وَاسْتَعْبَدَهُ ،  
وَالْتِمُّ الْعَبْدُ وَمِنْهُ سُمِّيَ تِمُّ اللَّهِ وَتِمُّ اللَّاتِ ، وَاللَّاتِ صَنَمٌ كَانَ  
يُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَالْوَجْدُ مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ أَلَمِ الْحُبِّ ، ٥  
وَمِثْلُهُ اللَّامِجُ ، وَالْغَرَامُ وَالْجَوَى وَالضَّنَى وَالسُّحُولُ وَالسَّقَمُ  
وَالسَّقَمُ وَالصُّوْلَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَرَجُلٌ نَضُو وَضَيْلٌ وَسَقِيمٌ  
وَحَلٌّ وَخِلَالٌ قَالَ فِي الْخَلِّ :

فَأَسْقِنِيهَا يَا سَوَادَ بْنَ عَمْرٍو    إِنْ جِسْمِي بَعْدَ خَلِّي لَحَلٌّ  
وَالْحَلُّ مَعْرُوفٌ ، وَالْحَلُّ الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ فِي غَيْرِ هَذَا ١٠  
الْمَوْضِعِ ، وَالْمِقَّةُ وَالْوَدَّ وَالْوَدَادُ الْحُبُّ ، وَالْبُرْهَاءُ شِدَّةُ الْوَجْدِ  
مِنَ الْحُبِّ ، وَالتَّبَرُّجُ مِثْلُهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ مُذَلَّةٌ وَمُذَلَّةٌ إِذَا بَقِيَ  
مُتَحَيِّرًا ذَاهِبَ الْعَقْلِ مِنَ الْحُبِّ ،

### بَابُ فِي الشَّحْنَاءِ وَالْعَدَاوَةِ

الضَّغْنَاءُ وَالضَّبُّ وَالضَّغِينَةُ وَالضَّغْنُ وَالْحَقْدُ وَالنِّعْرُ وَالسَّخِيمَةُ ١٥  
وَالدَّغْمُ بِمَعْنَى ، وَالْمَثَرَةُ بِالْهَمْزِ الْحَقْدُ قَالَ عَمْرُو بْنُ الْكَلْثُومِ :  
أَلَا أَبْلَغَا عَنِّي سُلَيْمًا وَرَبَّهُ    فَرِيدَا عَلَيَّ مَثَرَةً وَتَعَضُّبَا

والهيرة بغير همزٍ ما يَنْتَارُ الرجلُ لأهله من الطعام وغيره  
من منافهم ، والصمد الحقد أيضاً قال النابغة :  
فَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقِبَةً      تَنْهَى الظُّلُمَ وَلَا تَقْعُدُ عَلَى صَمَدٍ  
وقال في الوغم :

٥ وَلَمْ أَغْصِ الْأَمِيرَ وَلَمْ أَخْنُتْهُ      وَلَمْ أَسْبِقِ أَبَا أَنَسٍ بِوَغْمٍ  
والطلب بالفتح إظهار العداوة ومنه كَلَبَ علينا الزمان أي  
أبان شدته ، والأضم والأضمة الحقد والجمع أضمت قال :  
رُدَيْتُهُ لَوْ رَأَيْتُ غَدَاةَ جِئْنَا      عَلَى أَضْمَاتِنَا وَقَدْ أُخْتَوِينَا  
والحسيكة والدمنة بمعنى العداوة ، والقلا البغض يقال  
١٠ قَلَيْتُ الشَّيْءَ أَقْلِيهِ إِذَا أَبْغَضْتَهُ ، والأجواء يقال اجْتَوَيْتُ الشَّيْءَ  
أَجْتَوَيْهِ إِذَا أَبْغَضْتَهُ وَإِنْ مَا وَافَقَكَ ، واستوبلته إِذَا اسْتَشْقَلْتَهُ  
ولم يوافقك ، والحرازة والوغر والوغرة كله الحقد ، ويقال في  
قلبه حسيقة وحسيكة وكثيفة ووحرة أي حقد ، قال ربيعة  
في الضب :

١٥ وَكَمْ مِنْ حَامِلٍ لِي ضَبٍّ ضَغْنٍ      بَعِيدٍ قَلْبُهُ حُلُوَ اللِّسَانِ  
والدخن النش والحقد ،

## باب في الكِبَرِ

البأو الكِبَرُ، ومثله العُجْبُ والخالُ والحَبْلَاءُ قال :

فَإِنْ كُنْتُ سَيِّدَنَا فَسُدَّتْنَا

وَإِنْ كُنْتُ لِلْخَالِ فَأَذْهَبَ فَخُلُ

وقال في البأو:

غَنِينًا زَمَانًا بِالتَّصَلُّكِ وَالْفَنَى

وَكَلًّا سَقَانَاهُ بِكَأْسَيْهِمَا أَلْدَهَرُ

فَمَا زَادَنَا بَأُؤًا عَلَى ذِي قَرَابَةٍ

غَنَانًا وَلَا أَذْرَى بِأَخْسَانِيَا الْفَقْرِ

والز هو العُجْبُ ، والصَلَفُ الكِبَرُ بسوء الخُلُقِ ، وزُهَيْتَ ١٠

علينا يا رجل إِذَا تَكَبَّرَ ، والنَّخْرُ وَانَّةُ الكِبَرِ ، والعَجْرَفَةُ مثله ،

والتَعْتَرُفُ الز هو ومنه قيل للديك عَتْرَفَانٌ وَالتَّغَطُّرُ مثله قال :

وَعَقِيلَةٌ يَسْعَى عَلَيْهَا قَيْمٌ مَتَّعَطَرِسٌ أَبْدَيْتُ عَنْ خَلْئَالِهَا

والله أَعْلَمُ ،

## باب في الجود والكَرَمِ

العطاء والسَّيْبُ والجَذْوَى والتَّوَالُ والجَدَا والجِبَاءُ والرفْدُ

وَالْمَطِيَّةُ كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالنَّوَافِلُ الْمَطَايَا وَاحِدُهَا نَافِلَةٌ  
 وَمِنْهُ سَعَى الرَّجُلُ نَوْفَلًا وَهُوَ فَوَعَلَ مِنْ التَّنْفِيلِ ، وَالرَّغَائِبُ  
 الْمَطَايَا الْوَاسِعَةُ ، وَاللَّهْمَا الْمَطَايَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ اللَّهُمَا تَفْتَحْ اللَّهُمَا أَيَّ  
 الْمَطَايَا تَفْتَحِ الْأَفْوَاهَ بِالشُّكْرِ ، وَالصَّلَاتُ الْمَطَايَا وَاحِدُهَا  
 صِلَةٌ ، وَالْمَنْحُ الْمَطَايَا وَاحِدُهَا مَنَحَةٌ ، وَالشُّكْدُ الْمَطِيَّةُ ، وَالشَّادُ  
 الْمُطِي ، وَالشُّكْمُ الْمُجَازَاةُ عَلَى الصَّنِيعَةِ وَقِيلَ أُجْرَةُ الْحَجَّامِ ،  
 وَالنَّدَى مَقْصُورُ الْمَطَاءِ وَالْجُودُ مِثْلُهُ ، وَالْعُقَاةُ وَالْمُعْتَقُونَ وَالْوَفْدُ  
 وَالْمُسْتَمْنَحُونَ وَالطَّلَابُ وَالْوَفُودُ وَالسُّؤَالُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ  
 يُقَالُ لِلطَّلَابِ الْوَفْدُ ، وَالْحَوْلُ الْحَتْمُ ، وَالْحَوْلُ الْمَطِيَّةُ ، وَالصَّفْدُ  
 ١٠ الْمَطِيَّةُ ، وَالْمُعْتَرِ الْمُتَعَرِّضُ الْمَطِيَّةُ وَلَا يَسْأَلُ وَهُوَ الضَّيْفُ أَيْضًا ،  
 وَالْقَانِيعُ السَّائِلُ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمَّا لُ أَلْمَرُّ يُصْلِحُهُ فَيُنْفِي      مَقَافِرُهُ أَعْفُ مِنْ أَلْقُنُوعِ  
 أَيَّ مِنَ السُّؤَالِ ،

## بَابُ فِي أَسْمَاءِ النَّفْسِ

١٥

أُمُورُ النَّفْسِ قَالَ :

نُبِّشْتُ أَنَّ بَنِي سُحَيْمٍ أَدْخَلُوا      مَا بَيْنَهُمْ تَامُورُ نَفْسِ الْمُنِيرِ

وَالْحَوَاءَ وَالْحُشاشَةَ كُلَّهُ يَمَعْنِي قَالَ :

فَأَوْفَضَ عَنْهَا وَهِيَ تَرْغُو حُشاشَةً

بِيَدِي تَقْسِمَهَا وَالْمَوْتَ خَزَائِنُ يَنْظُرُ

وَالْجَرِيشَى عَلَى وَزْنِ فِعْلًا النَّفْسَ قَالَ :

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ

إِلَيْهِ الْجَرِيشَى وَأَرْمَعَلَّ خَنِينَهَا

وَالْمُهْجَةُ النَّفْسُ أَيْضًا ، وَالذَّمَاءُ بَقِيَّةُ النَّفْسِ ، وَالنَّسِيسُ بَقِيَّةُ

النَّفْسِ أَيْضًا ، وَالْقَرِينَةُ وَالْقُرُونَةُ النَّفْسُ أَيْضًا وَمِثْلُهُ الْقُرُونُ قَالَ :

وَلَكِنْ أَسْمَحَتْ عَنْهُمْ قُرُونِي

وَمِثْلُهُ الشَّرَاشِرُ وَالْقَتَالُ وَالْجُرُوءَةُ ، ١٠

بَابُ فِي الشَّبَابِ

يُقَالُ رَجُلٌ مُقْتَبِلٌ وَقَبْلُ أَيُّ شَابٌ مُسْتَأْنَفٌ لَشَبَابِهِ قَالَ :

فَتَى قَبْلُ تَعْنِسُ السِّنُّ وَجْهَهُ

سَوَى خُلْسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدُّجَا

وَالْعَطْرِيفُ الشَّبَابُ النَّاعِمُ ، وَالْعَرَبَنُقُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ غَرَائِقُ قَالَ : ١٥

لِنَبِّكَ غَرَائِقُ الشَّبَابِ فَأَنْتِي

أَخَالُ غَدًا مِنْ فُرْقَةٍ أَلْحِي مَوْعِدًا

وَالْمَرَاتِقِ الشَّابَّ ، وَالْخَرِقَ الشَّابَّ الْكَرِيمَ الَّذِي يَتَخَرَّقُ  
بِالْمَعْرُوفِ قَالَ :

فَلَمَّا أَنْ تَفَشَّى قَامَ خَرِقٌ مِنْ الْفَتَيَانِ مُخْتَلَفٌ هَضِيمٌ  
وَالْقَبَّ الشَّابَّ ، وَالسَّرْعَرَعَ مِثْلَهُ قَالَ الْعَجَّاجُ :

يَا هِنْدُ مَا أَسْرَعَ وَتَسْعَسَعَا مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ فِتَى سَرْعَرَعَا ٥

### باب في الشجوخة

يَقَالُ أَسَنَّ الرَّجُلُ إِذَا شَاخَ وَرَجُلٌ مُسِنٌَّ وَشَيْخٌ يُفَنُّ  
وَهَرِمٌ وَبَالٌ بِمَعْنَى ، وَبَدَنَ الرَّجُلُ إِذَا شَاخَ قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَكُنْتُ خِلْتُ الشَّيْبَ وَالنَّبْدَيْنَا وَالْهَمَّ مِمَّا يُذْهِلُ الْقَرِينَا  
١٠ وَبَدَنَ الرَّجُلُ إِذَا سَمِنَ ، وَالرِّثَالُ الشَّيْخُ الْمُسِنَّ قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَطْرَبَا وَأَنْتَ فَنَسْرِي وَالذَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَارِي  
وَيَقَالُ عَنَّ الرَّجُلُ إِذَا أَخَذَ فِي الْكُهُولَةِ وَلَمْ يَتَزَوَّجْ ،  
وَكَذَلِكَ عَنَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَقَامَتْ فِي بَيْتِ أَهْلِهَا وَدَخَلَتْ فِي  
الْكُهُولَةِ وَلَمْ تَتَزَوَّجْ فِيهَا عَائِسٌ ،

### باب في القُوَّةِ وَالشَّدَّةِ

١٥

الْجَلْدُ وَالْأَيْدُ وَالْأَذُ وَالْبَتْعُ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَالشَّرَاسَةُ الشَّدَّةُ ،



والضِّلَعُ الشَّدِيدُ ، والاضْطِلَاعُ احْتِمَالُ الشَّيْءِ الثَّقِيلِ يُقَالُ  
أُضْطَلَعَ بِالْأَمْرِ إِذَا أُحْتَمَلَهُ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ فَالْ سَعْدُ بْنُ نَاشِبٍ  
الْمَازِنِيُّ فِي الشَّرَاسَةِ :

نَعَانِيْنِي فِيمَا تَرَى مِنْ شَرَّاسَتِي  
وَشِدَّةُ بَاسِي أَمْ تُعْمِرُو وَمَا تَدْرِي ٥  
وَاللَّوْثَةُ وَاللَّوْثُ بِالْفَتْحِ الْقُوَّةُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ لِيَشَأَ ،  
وَالْقَعْسَرِيُّ مِنْ صِفَاتِ الشَّدِيدِ الْقَوِيِّ قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَفَنِي الْفُرُونَ وَهُوَ قَعْسَرِي  
وَرَجُلٌ ذُو ثُدْرَاءٍ أَيْ قَوِيٌّ شَدِيدٌ ، وَالْأَلْوَى الشَّدِيدُ ،  
وَالصَّهْتَمُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ، وَرَجُلٌ مَشْبُوحُ الذِّرَاعَيْنِ الْقَوِيُّ ١٠  
الشَّدِيدُ ، وَضَخْمُ الدَّسِيعَةِ مُتَبَاعِدٌ مَا بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ وَإِذَا كَانَ  
الرَّجُلُ كَذَلِكَ كَانَ ذَا قُوَّةٍ وَجَلَدٍ وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ  
رَجُلٌ ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْقَوِيِّ عَلَى احْتِمَالِ أَثْقَالِ  
الْأُمُورِ ،

## ١٥ باب فِي الضَّعْفِ

الضَّرْعُ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَالضَّرَاعَةُ الضَّعْفُ ، وَالزُّمْلُ  
الضَّعِيفُ ، وَالْوَكْلُ الضَّعِيفُ قَالَ أَبُو بَرْدَةَ الضَّبِّيُّ :

أَنَا أَبُو بَرْدَةَ إِذْ جَدَّ الْوَهْلَ خُلِقْتُ غَيْرَ زُمْلٍ وَلَا وَكَلٍ  
وَالْمَوَادَّةُ الضَّعْفُ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ :

فَلَا أَنَا أَذْعَى لِلْمَوَادَّةِ بَعْدَ مَا

تُمَالُ عَلَى الْحَيِّ الذَّاكِي الصَّلَادِمُ

• وَالخَنَعُ الضَّعْفُ، ومثله الخَوْرُ قَالَ قَطْرِيُّ بْنُ الْفَجَاءَةِ :

وَمَا ثَوْبُ الْبَقَاءِ بِثَوْبٍ عَزِيزٍ

فَيُطَوَّى عَنْ أَخِي الْخَنَعِ الْبِرَاعِ

وَالْبِرَاعُ الضَّعِيفُ لَا قُوَّةَ لَهُ وَلَا مَصْدَقَ مَاخُذٍ مِنَ الْقَصَبِ

الْبِرَاعُ ، وَالْوَرَعُ الضَّعْفُ قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

١٠ إِنْ تَزُعْمَا أَنِّي كَبِرْتُ فَلَمْ أَفْ بِجَيْلًا نِكْسًا وَلَا وَرَعًا

وَالنِّكْسُ الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ وَأَصْلُهُ أَنَّ السَّهْمَ إِذَا انْكَسَرَ

فَوْقَهُ نَكَسَهُ صَاحِبُهُ فِي كِنَاتِهِ لِئَلَّا يَغْلُظَ بِهِ إِذَا أَرَادَ أَنْ

بَرِيءَ بِهِ صَيْدًا أَوْ عَدُوًّا وَهُوَ عَجِيزٌ ، وَالْوَهْنُ الضَّعْفُ ، وَرَجُلٌ

أَمْعَةٌ ضَعِيفٌ عَنِ يَقُولِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَنَا مَعَكُمْ وَلِذَلِكَ سَعِيٌّ

١٥ أَمْعَةٌ ، وَرَجُلٌ جَبَسٌ ثَقِيلٌ وَخِمٌ عَاجِزٌ ، وَالدَّوَا الرَّجُلُ الضَّعِيفُ

قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

- وَقَدْ أَقْدُوا بِالْأَوَا وَالْمُزْمَلِ  
 أَخْرَسَ فِي الرِّكْبِ بَقَاقَ الْمَنْزِلِ  
 وَالْقَرَمِ ضَعْفُ الْغَنَمِ وَالنَّاسِ وَهُوَ أَيْضًا رَدِي الْمَالِ ،  
 وَاللُّوْثَةُ بِالضَّمِّ الضَّعْفُ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنَبَرٍ :  
 إِذَا لَقَامَ بِنَصْرِي مَعْسَرٌ خُشْنُ  
 • عِنْدَ الْحَفِظَةِ إِنْ ذُو لُوثَةٍ لَأَنَا  
 وَالْبَلْدَمُ الْوَحْمُ الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يُجِدِي خَيْرًا وَلَا يَقُومُ  
 بِأَمْرِ يُوَكَّلُ إِلَيْهِ قَالَ حُجِيَّةُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :  
 فَلَا تَحْسِبْنِي بَلْدَمًا إِذْ نَكَحْتِهِ  
 ١٠ وَلَكِنِّي حُجِيَّةُ بْنُ الْمُضَرَّبِ  
 وَالْحَرَضُ الضَّعِيفُ الْمُشْفِي عَلَى الْهَلَاكِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : حَتَّى  
 تَكُونَ حَرَضًا ، وَالْمُزْنَدُ الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يُجِدِي خَيْرًا وَلَا  
 يَقُومُ بِأَمْرِ يُوَكَّلُ إِلَيْهِ قَالَ :  
 وَمَنْ الرِّجَالِ أَسِنَّةٌ مَذْرُوبَةٌ  
 ١٥ وَمُزْتَدُونَ شُهُودُهُمْ كَالْغَائِبِ  
 وَالزُّمْبَلُ وَالزُّمَالُ وَالزُّمَيَّةُ كُلُّ ذَلِكَ لِلضَّعِيفِ ، وَالضُّغْبُوسُ  
 الضَّعِيفُ قَالَ جَرِيرٌ :

قَدْ جَرَيْتَ عَرَكَى فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ  
 بُزِلُ الْجَمَالِ فَمَا بَالُ الضَّغَائِيسِ  
 والضغائيس أيضاً صغار القُثَاءِ ، والوابط الضعيف وقد  
 وَبَطَ يَبِطُ وَبَطًا وَبُوطًا وَوَبِطَ يَوْبِطُ وَبَطًا ،

### باب فِي الْأَصْلِ

النَّجْرُ وَالنَّجَارُ الْأَصْلُ ، ومثله الْعِصْرُ وَالسِّنْحُ وَالْعُنْصُرُ  
 وَالْجُرْثُومَةُ وَالْأَدُومَةُ وَالْجِلْدُومُ وَالضَّيْنُ وَالضَّيْضِيُّ وَالْمَحْدُ وَالْحَيْمُ  
 كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى قَالَ جَرِيرُ :

حَتَّى أَتَخَنَّاها إِلَى بَابِ آلِكُمْ  
 ١٠ فِي ضَيْضِيءِ الْمَجْدِ وَيُجْبُوحِ الْكَرَمِ  
 وَالنِّصَابِ وَالْمَنْصِبِ الْأَصْلُ أَيْضًا ،

### باب فِي الْخَالِصِ مِنَ الْقَوْمِ

صَبَابُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَأَطْيَبُهُمْ أَصْلًا ، ومثله مُصَاصُهُمْ  
 ١٥ وَمُصَاصَتُهُمْ وَخُلَاصَتُهُمْ وَلَيْبُهُمْ وَلِبَائِهِمْ ، وَسِرُّ الْقَوْمِ مِثْلُهُ وَسِرَاةُ  
 الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ مَأْخُذٌ مِنْ سِرَاةِ الْأَدِيمِ ، وَالسِّرَاةُ جَمْعُ سَرِيٍّ ،  
 وَصَمِيمُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ، وَالصَّرِيحُ وَالْحَصُّ وَالصَّفْوُ وَالصَّفْوَةُ

مثله يقال بكسر الصاد وفتحها ، والكسرم طيب الأصل ، ورجلٌ كريمٌ شريفُ الآباء حسنُ الفعل والسجايا ، والأفقُ المتناهي في شرف الأصل ، ورجلٌ مقابلٌ شريفُ الأصل ، ورجلٌ مُمٌّ مخولٌ مثله ، والملاوث سادات القوم الذين ثلاث بهم الأمور واحدٌهم ثلاثٌ وملوثٌ على القياس ولم يحمي مفرداً والله أعلم ،

### باب في الأخلاط

الأشابة أخلاطُ الناس وشرارُهُم ، والزَعافُ الملتصِقون بالقوم وليسوا منهم ، والزَئيمُ واللصيقُ كُلُّهُ واحدٌ ، والتَنَوَاطُ مَنْ يُنَاطُ بالقوم وليس منهم ، والسَواسِيَّةُ المتشابهون في الدَّناءة والرذالة والشرِّ ومن أمثال العرب : سَواسِيَّةٌ كَأَسنانٍ الحِمار ، واللُّؤْمُ دَناءُ الآباء وسُقُوطُهُم ، ورجلٌ لَئيمٌ دَنَى الآباء خَسيسُ الفعل ، والدِقَّةُ مثله قال الحُطَيْثَةُ :  
إذا اللهُ جَازَى أَهْلَ لُؤْمٍ وَدِقَّةٍ

فَجَازَى بَنِي النُّجَاجِ رَهْطَ بَنِ مَقْبِلِ

١٥

### باب في القُرب

يقال دَنَتْ بهم الدار إذا قَرُبُوا وَأَصْغَبُوا وَأَكْثَبُوا كُلُّ

ذلك القُرْبُ، والاسم منه الكُتْب والصَقْب، وكذلك الصَدَد  
والآمَم،

### باب في البُعْد

التَّوَيُّ البُعْدُ والنَّأْيُ والفِرَاقُ واليَنُّ كُلُّهُ مَعْنَى ، والِرَّحِيلُ  
والظُّمُونُ والشُّخُوصُ يُقَالُ ظَنَنْ يَظُنُّ ، والظَّاعِنُونَ الرَّاحِلُونَ ،  
والظَّاعِنَاتُ النِّسَاءُ واحِدَتُهَا ظَعِينَةٌ والأَصْلُ أَنَّ الظَّعِينَةَ الْجَمْلُ  
الَّذِي تَرَكَبَ عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ فَكَثُرَ اسْتِعْمَالُ ذَلِكَ إِلَى أَنْ سُمِّيَتْ  
الْمَرْأَةُ ظَعِينَةً لِرُكُوبِهَا أَبَدًا عَلَى الْجَمَلِ ، وَيُقَالُ بَانَ يَبِينُ وَنَأَى  
يَتَأَى ، وَكَذَلِكَ شَحَطَ يَشْحَطُ وَشَطَّ يَشْطُ وَشَطَنَ يَشْطُنُ كُلُّ  
ذَلِكَ الْبُعْدُ ، وَيُقَالُ نَوَى شَطُونٌ قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

نَأَتْ بِسَعَادَ عَتَكَ نَوَى شَطُونُ

وَشَطَّتْ فَأَلْفُوَادُ بِهَا رَهِينُ

وَنَوَى قُدْفُ أَيُّ يَقْدِفُ بِأَهْلِهَا فَتَبْعِدُ ، وَالشَّطُونُ الْبُعْدُ ،  
وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الشَّيْطَانُ شَيْطَانًا لِشُطُونِهِ مِنَ الْخَيْرِ وَهُوَ فِعَالٌ

١٥ مِنْ الشُّطُونِ قَالَ فِي سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

أَيُّمَا شَاطِينٍ عَصَاهُ عَكَاهُ

ثُمَّ يُلْقَى فِي السِّجْنِ وَالْأَغْلَالِ

ويقال شَحَطَتْ بِهِم الدَّارُ شَطَطَ أَي بَعَدَتْ ، وَالْعَرَبَةُ  
الْبُعْدُ ، وَعَرَبَةُ النَّوَى مِنْهُ قَالَ :

حَلَّتْ ثُمَا ضِرُّ غَرَبَةٍ فَأَحْتَلَّتِ  
فَلَجًا وَأَهْلَكَ بِاللَّوَى فَأَلْحَلَةَ

وَالشَّقَّةُ الْبُعْدُ ،

•

### باب فِي النِّعْمَةِ وَالْبُؤْسِ

النِّعْمَةُ بِالْكَسْرِ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَالنِّعْمَةُ بِالْفَتْحِ التَّعَمُّ  
بِالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَالْمَلَابِسِ وَالْمَنَاجِحِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : كَمْ تَرَكُوا  
مِنْ جَنَاتٍ وَعَيْوُنٍ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنِعْمَةً كَانُوا فِيهَا  
فَآكِهِينَ ، وَالْمَضَارَةُ لِيُنُ الْعَيْشِ وَطَيْبُهُ ، وَالْفَضْرَاءُ مِثْلُهُ ، ١٠  
وَالْبُهْنِيَّةُ مِثْلُهُ ، وَالرَّفَاهِيَّةُ وَالرَّفَاعِيَّةُ بِمَعْنَى ، وَالْمُقْنُ الْمُنْعَمُ ،  
وَالْفُنُقُ تَنْعِيمُ الْعَيْشِ ، وَالْفُقُّ الْمُنْعَمُ ، وَمِثْلُهُ الْمُسْرَهْفُ قَالَ  
الْعَبَّاجُ :

سَرَهَقْتُهُ مَا شَاءَ مِنْ سِرْهَافٍ

حَتَّى إِذَا مَا أَضَ ذَا أَغْرَافٍ ١٥

كَالْكُودَنْ الْمَشْدُودِ بِالْإِكَافِ

وَالْمُتَرَفُ الْمُنْعَمُ ، وَالْخَفَضُ النِّعْمَةُ قَالَ الْأَعْمَى :

وَالْكَثْرُ وَالْحَفْظُ آمِنًا وَشَرَعُ الزَّهْرِ الْحَنُونِ  
وَجَدُّ الْعَيْشِ ضَيْقُهُ وَشِدَّتُهُ، وَشَطَفُ الْعَيْشِ مِثْلُهُ، وَضَنْكُهُ  
مِثْلُهُ، وَرَبُّ الْعَيْشِ ضَيْقُهُ وَبُؤْسُهُ وَمِنْهُ عَيْشُ رَبِّ، وَالْحَجَنُ  
وَالسَّفَلُ ضَيْقُ الْعَيْشِ أَيْضًا،

### باب فِي الْغِنَا وَالْفَقْرِ

يُقَالُ أَفْرَى الرَّجُلُ إِذَا اسْتَغْنَى وَقَوْمٌ مُثْرُونَ، وَالثَّرَاءُ  
بِالْمَدِّ الْمَالُ، وَأَثْرَبَ الرَّجُلُ إِذَا اسْتَغْنَى، وَتَرَبَّتْ يَدَاهُ إِذَا  
افْتَقَرَ، وَوَفَرَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ مَالُهُ وَالْوَفَرُ الْمَالُ، وَالتَّالِدُ مِنَ الْمَالِ  
مَا وَرَثَهُ الرَّجُلُ مِنْ آبَائِهِ وَمِثْلُهُ التَّلْدُ وَالتَّلِيدُ، وَالطَّارِفُ وَالطَّرْفُ  
١٠ وَالطَّرِيفُ مَا اكْتَسَبَهُ، وَالسَّيْدُ مَا اكْتَسَبَهُ أَيْضًا، وَالْكَبْدُ  
وَالثَّرَاثُ مَا وَرَثَهُ مِنْ أَسْلَافِهِ، وَالْقَنِيَّةُ الْمَالُ، يَقْتَنِيهِ الرَّجُلُ أَيَّ  
يَدْخِرُهُ، وَزُخْرُفُ الدُّنْيَا وَزَيَّتُهَا مِنْ جَمِيعِ مَا يَمْلِكُهُ الْإِنْسَانُ،  
وَقِيلَ الزُّخْرُفُ الذَّهَبُ وَكَذَلِكَ عَرَضُ الدُّنْيَا الْمَالُ،  
وَيُقَالُ أَسْنَتَ الْقَوْمُ وَقَوْمٌ مُسْتَتُونَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ  
١٥ فَافْتَقَرُوا، وَمِثْلُهُ مُرْمِلُونَ وَمُسَيِّفُونَ وَمُجْدِبُونَ، وَالْغِنَا مَقْصُورُ  
الْمَالِ فَإِذَا فَتَحَتْ مَدَدَتَهُ، وَالْقُنُوعُ السُّؤَالُ يُقَالُ قَنَعَ الرَّجُلُ  
يَقْنَعُ قُنُوعًا فَهُوَ قَانِعٌ إِذَا سَأَلَ قَالَ :



لَمَالُ الْمَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِي مَفَاقرَهُ أَغْفُ مِنْ الْقَنُوعِ  
ويقال أَقْوَى الْقَوْمُ فَهْمُ مَقُورٍ وَمُذَقِّمُونَ وَمُخَفِّقُونَ، وَأَبْلَطُ  
الرَّجُلِ وَأَذْقَعَ وَأَخَفَقَ وَأَسَنَّتْ وَأَزْمَلُ وَأَفْتَقَرَ وَلَمْ يُصِبْ  
شَيْئًا مِنَ الْغِنَى، وَالصُّعْلُوكُ الْفَقِيرُ، وَمِثْلُهُ السُّبْرُوتُ قَالَ أَبُو  
النَّشَنَاشِ :

وَسَائِلَةٌ بِالْغَيْبِ عَنِّي وَسَائِلٌ  
وَمَنْ يَسْأَلُ الصُّعْلُوكَ أَينَ مَذَاهِبُهُ  
وَالضَّرِيكُ الْفَقِيرُ، وَالْمُضْرِمُ الْمَلُّ مِنَ الْمَالِ،

باب فِي الشَّبَعِ وَالْجُوعِ  
الشَّبَعَانُ وَالْبَطِينُ يَمَعْنِي، وَالْبِطْنَةُ الشَّبَعُ، قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ ١٠  
بَعَثَ إِلَيْهَا زَوْجَهَا بِكِتَابٍ مِنَ الْحَضَرِ :  
أَتَبَعْتُ لِي الْقِرْطَاسَ وَالْخُبْزُ حَاجَتِي  
وَأَنْتَ عَلَى بَابِ الْأَمِيرِ بَطِينُ  
وَجَعُ بَطِينُ بَطَانٍ قَالَ الْأَعْتَى :

يَبْتَثُونَ فِي الْأَمَشَاتِ بَطَانًا بَطُونُهُمْ  
١٥ وَجَارَاتُهُمْ غَرْنَى يَبْتَنُ خَمَائِصًا  
وَالغَرْنَى الْجِيَاعُ لِلْمَذَكَّرِ وَالْمُوَثَّثُ، وَوَاحِدَةُ الْمُؤَثَّثِ غَرْنَى

وَوَاحِدَةُ الْمَذَكَّرِ غَرَّتَانُ، وَالْخَمِيرُ الْجَائِعُ قَالَ:

يَطْوِي إِذَا مَا الشَّحُّ أَقْفَلَ بَابَهُ

يَطْنَأُ عَنِ الزَّادِ الْحَيْثُ خَمِيرًا

وَالطَّوَى الْجُوعُ وَالطَّوِي الْجَائِعُ، قَالَ الشَّفَرِيُّ بْنُ مَالِكٍ

• يَصِفُ الذَّنْبَ:

غَدَا طَاوِيًا يَسْتَعْرِضُ الرِّيحُ هَافِيًا

تَحْتُوُ بِأَذْنَابِ الشَّعَابِ وَيَعْسِلُ

وَالْمَخْصَةُ وَالْمَسْبُةُ الْجُوعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: أَوْ أَطْعَمَ فِي

يَوْمٍ ذِي مَسْبُةٍ يَتِيمًا، وَالسَّابِ الْجَائِعُ وَيُقَالُ جَائِعٌ نَائِعٌ

١٠ وَالنَّائِعُ إِنْبَاعٌ وَلَا مَعْنَى لَهُ، وَالْخَصَاصَةُ الْجُوعُ قَالَ حُجِيَّةُ بْنُ

الْمُضَرَّبِ:

بَنِي أَحَقُّ أَنْ يَتَأَلَّوْا خَصَاصَةً

وَإِنْ يَشْرَبُوا رَفَقًا لَدَى كُلِّ مَشْرَبٍ

وَالْقَرْمُ الْجَائِعُ الْمُشْتَهِي لِلْحَمِّ، وَالضَّرْمُ الْجَائِعُ الْمُشْتَهِي

١٥ لِلْأَكْلِ، وَالْهَقِيمُ مِثْلُهُ، وَالطَّلْنَفُ الْحَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ

قَالَ يَصِفُ الصُّوَامَ:

وَنُصْبِحُ بِالْعَدَاةِ أَتْرَ شَيْءٍ وَنُنْسِي بِالْعَشِيِّ طَلْنَفَجِينَا

وَالَّذِي يَتَوَعُّجُ الْجُوعُ الشَّدِيدُ، وَالْجُودُ الْجُوعُ قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ الْهُذَلِيُّ:  
تَكَادُ يَدَاهُ تُسْلِمَانِ رِذَاءَهُ

مِنْ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ

وَيَقَالُ لِمَنْ أَكْثَرَ مِنَ الطَّعَامِ فَوْقَ الْحَاجَةِ تَنَحَّمَ وَاتَّخَمَ،  
وَجَفَسَ جَفَسًا مِنْهُ، فَإِنْ غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قَلْبِهِ قِيلَ طَسِيَّ طَسَاءً ه  
وَطَلَنَحَ ظَنَحًا وَغَمَتَ غَمَتًا، فَإِنْ انْتَفَخَ بَطْنُهُ قِيلَ إِضْرُورًا  
اضْطِرَاءً وَحَبَطَ حَبَطًا، فَإِنْ وَقَعَ عَلَيْهِ مَشْيُ الْبَطْنِ قِيلَ أَصَابَهُ  
الْجُحَافُ فَهُوَ يَجْحُوفُ، فَإِنْ أَكَلَ لَحْمَ ضَائِنٍ فَتَقَلَّ عَلَى قَلْبِهِ  
فَالَمَهُ فَهُوَ نَجَّحَ قَالَ:

كَأَنَّ الْقَوْمَ عُسُوا لَحْمَ ضَائِنٍ  
فَهُمْ نَجِحُونَ قَدْ مَالَتْ طُلَاهُمُ  
وَالسِّنْقُ الشَّبَعَانُ الَّذِي قَدْ كَرِهَ الطَّعَامَ وَمَلَّهَ قَالَ:  
وَيَأْتُرُ لِلْيَحْمُومِ كُلِّ عَشِيَّةٍ  
بَقْتٍ وَتَمْلِيْقٍ فَقَدْ كَادَ يَسْنَقُ

وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

باب فِي الرِّيِّ وَالْعَطَشِ  
النَّاقِعُ الرِّيَّانُ يُقَالُ تَقَعَ صَدَاهُ إِذَا رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ،

والنَّهْلُ الشُّرْبُ لأوَّلَ ، والعَلَلُ الشُّرْبُ الثاني ، والبَغَرُ الامْتِلاءُ  
من الماء فوق الحاجة ، قال أعرابيٌ لصاحبٍ له : مات أبوك  
بَشْمًا وماتت أمُّك بَغْرًا ، وَكَرَعَ ماء إذا وَرَدَ فيه ومثله شَرَعَ ،  
ومشارِعُ الماء مَوَارِدُهُ ، والتَّغْمِيرُ الشُّرْبُ دون الري قال :

• وَلَسْتُ بِصَادِرٍ عَنْ يَتِّ جَارِي

صُدُورَ الْعَيْرِ غَمْرُهُ الْوُرُودُ

ومنه قيل للفتح الصغير غَمْرٌ قال الأعشى :

تَكْفِيهِ فَلَذَّةُ كِبْدٍ إِنْ أَلَمَّ بِهَا

مِنْ الشَّوَاءِ وَيُرْوِي شُرْبَهُ الْغَمْرُ

١٠ والتَّصْرِيدُ تَقْطِيعُ الشُّرْبِ ، والعَطَشُ والجُودُ والهَيَامُ والظَّمَا

والصَّدَأُ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، والصادي العطشان قال :

إِنِّي وَإِيَّاكَ كَالصَّادِي رَأَى نَهْلًا

وَدُونَهُ هُوَّةٌ يَحْتَشِي بِهَا اتِّلَفًا

والغَلِيلُ والغَلَّةُ العطشُ قال القطامي وهو عُمَيْرُ بْنُ شَيْمٍ

١٥ يَصِفُ نِسَاءَهُ :

فَهُنَّ يَنْبِذْنَ مِنْ قَوْلٍ يُصِيبُنَّ بِهِ

مَوَاقِعَ الْمَاءِ مِنْ ذِي الْغُلَّةِ الصَّادِي

والناهل المطشان ، وهو أيضاً الشاربُ الشرب الأول  
وهذا من الأضداد قال :

وَيَنْهَلُ مِنْهُ الْأَسْلَ النَّاهِلُ

أَي شَرِبَ مِنْهُ الْأَسْلَ الْمَطْشَانُ ، وَظَمِثَ إِلَى الْمَاءِ فَأَنَا  
ظَمَّانٌ ، وَالْأَوَامُ الْمَطْشُ ، وَاللَّهْبَةُ الْمَطْشُ ، وَالصَّارَةُ الْمَطْشُ .  
وَجَمْعُهَا صَرَائِرُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ حُمْرًا :

فَأَنْصَاعَتِ الْحُصْبُ لَمْ تَقْطَعْ صَرَائِرَهَا

وَقَدْ تَشَحَّنَ فَلَا رِيٍّ وَلَا هِمِّ

وَعِمْتُ إِلَى اللَّبَنِ فَأَنَا عَيْمَانٌ ، وَاللَّوْحُ مَفْتُوحُ الْمَطْشِ

قال ابن مفرغ الحِمِيرِيُّ :

بِلَادَ بَنَاتِ الْقَارِسِيَّةِ إِنَّهَا

سَقَتْنَا عَلَى لَوْحٍ شَرَابًا مُرَوَّفاً

وَاللُّوَابُ مِثْلُهُ ، وَالنِّيمُ الْمَطْشُ قَالَ :

مَا زَالَتْ أَدْلُو لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ غَيْمَهَا الْمَجْهُودُ

وَالْأَحَاحُ الْمَطْشُ ، وَالْحِرَّةُ وَالنِّينُ مِثْلُهُ ، وَمَنْ الرِّيُّ قَوْلُهُمْ :

أَمْعَدَ الرَّجُلُ إِمْعَادًا إِذَا أَكْثَرَ فَوْقَ حَاجَتِهِ مِنَ الشُّرْبِ فَإِنْ

شَرِبَ دُونَ الرِّيِّ قَالَ نَضَحْتُ الرِّيَّ بِالضَّادِ مُجَمَّةً فَإِنْ شَرِبَ

حَتَّى يَرَوِيَ قَالَ نَصَحْتُ بِالصَّادِ الرَّيِّ نَصْحًا ، وَالنَّشْحَ وَالنَّضْحَ  
وَاحِدٌ قَالَ ذُو الرُّمَّة :

وَقَدْ نَشَحَنَ فَلَا رِيَّ وَلَا هِيمُ  
وَعَجَجَ الْمَاءُ بِتَعْجِجِهِ غَجْجًا إِذَا جَرَّعَهُ جُرْعًا كِبَارًا فَإِنْ غَصَّ  
الشارِبُ بِالْمَاءِ قِيلَ جَيْرٌ يَجَارُ فَإِذَا كَضَّ الْمَاءُ الشَّارِبَ ٥  
وَقُلَّ فِي جَوْفِهِ فَهُوَ الْإِعْصَارُ ، وَالتَّرَشُّفُ الشُّرْبُ بِالْمَصِّ ،  
وَالْمَبُّ شُرْبُ الطَّائِرِ ، وَالنُّبَّةُ الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ وَجَمْعُهَا نُفْبٌ قَالَ  
ذُو الرُّمَّة :

حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ خَنْجَرَةٍ  
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نُفْبٌ ١٠  
وَقَصَعَ الْمَطْسَ إِذَا زَوِيَ مِنَ الْمَاءِ وَيُقَالُ لِشُرْبِ أَوَّلِ  
اللَّيْلِ غُبُوقٌ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ :

لَحَرَبٌ يَفْضُ الشَّيْخُ مِنْهَا غُبُوقَهُ  
وَتَظْهَرُ مِنْ سُوقِ النِّسَاءِ خِدَامُهَا  
١٥ وَيُقَالُ لِشُرْبِ الصَّبْحِ الصُّبُوحَ وَلِشُرْبِ نِصْفِ النَّهَارِ الْقَبِيلُ  
وَلِشُرْبِ أَوَّلِيَّاتِ الْفَجْرِ الْجَاشِرَةِ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي أَوَّلِ  
مَا يُبَشِّرُ الصَّبْحُ أَيَّ يَبْدُو قَالَ :

وَتَذْمَانِ يَزِيدُ الْكَاسَ طِيًّا  
سَقَيْتُ الْجَاشِرِيَّةَ أَوْ سَقَانِي  
وَحَسًّا وَاحْتَسًّا بِمَعْنَى شَرِبَ ،

### باب فِي أَسْمَاءِ الْخَمْرِ

- ٥ الخَمْرُ وَالْقَهْوَةُ وَالسُّلَافَةُ وَالْمُدَامُ وَالْمُدَامَةُ وَالْعُقَارُ وَالرَّاحُ  
وَالشَّمُولُ وَالْقَرْقَفُ وَالْإِسْفَنْطُ وَالسَّلْسَلُ وَالسَّلْسِيلُ  
وَالْخَرْطُومُ وَالسَّلْسَالُ وَالْخَنْدَرِيسُ وَالرَّحِيقُ وَالْعَانِيَّةُ  
وَالصَّرِيقِيَّةُ وَالْمُسْعَشَعَةُ وَالصَّهْبَاءُ وَالسُّخَامِيَّةُ وَالصَّرْخَدِيَّةُ  
وَالْمَقْدِيَّةُ وَالْخَمْطَةُ وَالْكُمَيْتُ وَالزَّرْجُونُ وَالْعَاتِقُ وَالْمَازِيَّةُ وَالْمُزَّةُ  
وَالْمُزَاءُ وَالْكَكْفَاءُ وَالصَّرْفُ الْخَمْرَةُ غَيْرُ مَمْزُوجَةٍ ، وَالْمُسْعَشَعَةُ ١٠  
الْمَمْزُوجَةُ يُقَالُ قَطَبَ الْخَمْرَ بِالمَاءِ ، وَشَعَشَعَهَا إِذَا مَزَجَهَا ،  
وَقَرَصَهَا بِالمَاءِ مَزَجَهَا ، وَالبَابِلِيُّ وَالبَابِلِيَّةُ الْخَمْرَةُ الْمُعْتَقَةُ الْخَمْرُ ،  
وَالْقَطْرُبِيُّ وَالْقَطْرُبِيَّةُ وَالطَّلَاءُ الْخَمْرُ الْمَطْبُوخَةُ قَالَ :

وَلَكِنِّي الْخَمْرُ تُكْنَى الْطَّلَاءَ

- ١٥ كَمَا الَّذِي يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ

وَالْحَمِيًّا مَقْصُورٌ سَوْرَةٌ الْخَمْرُ وَهُوَ دَيْبِيهَا فِي الْجِسْمِ ، وَأَعْرَقَ  
السَّاقِي الْكَاسَ إِذَا أَقْلَ مَزَجَهَا قَالَ :

رَفَعْتُ بِرَأْيِي وَكَشَفْتُ عَنْهُ  
بِمُرَقَّةٍ مَلَامَةٍ مَنْ يُلُومُ

وقال آخره:

لَيْتَنِي عَاجَلَنِي سَكْرُهُ لَقَدْ كُنْتُ مَاءً أَسْكُرُ  
وَلَسَكُنْ أَغْرَقَ أَلْسَانِي لِي الْكَأْسُ وَلَمْ أَشْعُرْ  
الكَأْسُ مَهْمُوزَ الْقَدَحِ نَفْسُهُ وَكَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لَذَلِكَ إِلَى  
أَنْ جَعَلُوا الْكَأْسَ الْخَمْرَةَ عَيْنَهَا قَالَ :

وَكَأْسٍ كَمَيْنِ أَلَدِيكَ بَاكَرْتُ حَدَّهَا  
بِفَتْيَانٍ صِدْقٍ وَالنَّوَاقِيسُ تَضْرِبُ

باب فِي الْعَسَلِ

يقال الشَّهْدُ وَالْأَرْيُّ وَالضَّرَبُ وَالْمَأْذِي وَالْجَلَسُ كُلُّهُ  
يَعْنِي وَاحِدًا، وَالسَّلْوَى السَّلَّ قَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَقَاسَمَهَا بِاللَّهِ جَهْدًا لَأَنْتُمْ  
أَلَدُّ مِنَ السَّلْوَى إِذَا مَا نَشَوْرُهَا

١٥ وَالْمَشْتَارُ الَّذِي يَجْتَنِي الْعَسَلَ ، شَارَهَا يَشُورُهَا وَاشْتَارَهَا  
يَشْتَارُهَا قَالَ الْأَعَشَى :

كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ الزَّعْنَجِيلِ بَاتَ فِيهَا وَارِيًّا مَشُورًا



وَالْيَسُوبُ ذَكَرَ النَّحْلَ ، وَالْخَشْرَمُ مَوْضِعَ اجْتِمَاعِ النَّحْلِ  
وَيَكُونُ النَّحْلُ أَيْضًا ، وَالذَّبْرُ النَّحْلُ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

أَوِ الْخَشْرَمُ الْمَبْعُوثُ حَتَّى دَبَرَهُ

عَمَّا يَضُرُّ أَرْسَاهُنَّ سَامٍ مُعْسِلُ

• باب في أسماء اللبَنِ

يُقَالُ لَبَنٌ أَمْهَجَانٌ وَأَمْهَجٌ بِالْفَتْحِ لِلْحَالِصِ وَأَمْهُوجٌ أَيْضًا ،  
وَالْمَاضِرُّ اللَّبَنُ الْحَامِضُ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْمَضِيرَةُ ، وَمِثْلُهُ الْخَائِرُ ، وَالضِّيَاحُ  
اللَّبَنُ الْمَمْرُوجُ بِالْمَاءِ قَالَ :

يَا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي رِيَّاحٍ إِذَا مَلَأَ الْبَطْنَ مِنَ الضِّيَاحِ

١٠ ضَاخَ بِلَيْلِي أَنْكَرَ الضِّيَاحِ

وَالرِّسْلُ اللَّبَنُ الْحَلِيبُ نَفْسُهُ ، وَالْمَذِيقُ اللَّبَنُ الْمَمْرُوجُ بِالْمَاءِ ،  
وَالصَّرِيحُ الْحَالِصُ مِنْهُ ، وَالرُّغْوَةُ مَا يَتَلَوَّهُ مِنَ الزَّبَدِ ، وَالْمَجَالِطُ  
وَالْمَجْلُطُ الرَّائِبُ الْغَلِيظُ قَالَ :

إِنْ أَصْطَبَحْتُ رَائِبًا عُجَالِطًا

١٥ مِنْ لَبَنِ الضَّأْنِ فَلَسْتُ سَاخِطًا

وَالرُّوْبَةُ بَنِيْرُهُمْزِ اللَّبَنِ الْحَامِضِ الَّذِي قَدْ رُوِبَ بِهِ الْحَلِيبُ ،  
وَالزَّبْدُ الزَّبَدُ ، وَالطُّفَاحَاتُ مَا يَطْفَحُ مِنَ الزَّبَدِ إِذَا سَخِرَ قَالَ :

لَعَقُ الطُّفَّاحَاتِ وَشُرْبُ الرَّاثِبِ  
أَهْوَنُ مِنْ تَعَاقُبِ الرِّكَائِبِ

والملبة إناء من آدم يشرب به اللبن وجمعها علب قال :  
لَمْ تَتَلَقَّ بِفَضْلِ مِثْرَهَا دَعْدُ وَلَمْ تُنَدِّ دَعْدُ بِالْعَلْبِ  
والعكي بتشديد الياء هو اللبن الحامض ، والهجمة والهجمة  
اللبن قبل أن يُمخَضَ ، والحاذر اللبن الحامض ، فإذا تَقَطَّعَ  
وصار اللبن ناحيةً والماء ناحيةً فهو مُنْدَقَرٌ فَإِنْ تَكَبَّدَ بَعْضُهُ  
على بعضٍ وَحُمِضَ فَلَمْ يَتَقَطَّعْ فهو إِذْكَ يُقَالُ جَاءَنَا بِإِذْلَةٍ  
ما تُطَاقُ حُمُضًا ، والمثلط والمُتْدَبَّدُ ما خَثِرَ مِنْهُ وَتَلَبَّدَ ، والصقر  
أَحْمَضُ ما يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ ، فَإِذَا صُبَّ عَلَيْهِ حَلِيبٌ فَهُوَ الرَّائِثَةُ ،  
والمُرِضَةُ قال ابن أَحْمَرَ يَدُمُ رَجُلًا وَيَصِفُهُ بِالْبُخْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرِضَةُ قَالَ أَوْكِ

عَلَى مَا فِي سِقَاتِكَ قَدْ رَوَيْنَا  
والعكيس اللبن الحليب يُصَبُّ عَلَى مَرَقٍ أَيْ مَرَقٍ كَانَ  
١٥ قال الراعي يصف فرساً :

فَلَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكِيسَ تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا وَأَزْدَادَ رَشْحًا وَرِيدُهَا

والتخيسة لبن الضأن يُصبّ على لبن المَزّ ، والصَحيرة  
الحليب المُسخَّن حتى يَحترق ، ويقال صَحَرْتُهُ أَصَحَرَهُ صَحْرًا ،  
والسَمَج والسَمَلج اللبَن إذا كان حُلْوًا دَسِيًّا ، والمِلْعاز والمِلْهاز  
اللبَن يَحْتَلِطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ عِنْدَ الْمَخْضِ ، والصَرْب والصَرْب  
أَحْمَضُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ قَالَ :

٥

سَبَكْفِيكَ صَرْبَ الْقَوْمِ لَحْمٌ مُغْرَضٌ

وَمَاءٌ قُدُورٍ فِي الْقِصَاعِ مَشِيبٌ

والكُتْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ قَلِيلٌ مِنْهُ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يَأْتِي أَحَدَكُمْ إِلَى الْمَرْأَةِ الْمَغْنِيَةِ فَيَخْذَعُهَا بِالكُتْبَةِ مِنَ اللَّبَنِ ،  
وَالسَّجَاجُ أَرَقُّ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ قَالَ :

١٠

فَيَشْرِبُهُ مَذْقًا فَيَسْقِي عِيَالَهُ

سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّمَالِبِ أَوْزَقًا

وَالْمَهُوُ وَالْمَسْجُودُ مِثْلُهُ ، وَالنَّسُّ الْحَلِيبُ إِذَا مُزِجَ بِالمَاءِ قَالَ

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

مَسْقُونِي النَّسِّ ثُمَّ تَكْتَفُونِي حُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ ١٥

وَالنَّسِيُّ مِثْلُهُ قَالَ وَاقد بن الْغَطَرِيف الطَّائِي :

يَقُولُونَ لَا تَشْرَبْ نَسِيًّا فَإِنَّهُ مَلِيكَ وَإِنْ أَحْبَبْتَهُ لَوَخِمُ

لَنْ لَبَنُ الْمَعْرَى بِمَاءِ مُوسَى بَعَانِي سُمًّا إِنِّي لَسَقِيمُ  
وَالْخَيْسَةُ الْحَلِيبُ يُغْلَى عَلَى النَّارِ وَيُعْمَلُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَيُحَاسُ

وهو من طعام النُّسَاءِ ، وَالْمَجِيعُ اللَّبَنُ بُوْكَلُ بِالْتَمَرِ قَالَ :

إِنَّ فِي دَارِنَا ثَلَاثَ حَبَالَا قَوْدِدْنَا أَنْ قَدْ وَضَعْنَ جَمِيعًا  
جَارَتِي ثُمَّ هَرَّتِي ثُمَّ شَاتِي فَإِذَا مَا وَضَعْنَ كُنَّ رِيَمًا  
جَارَتِي لِلْخَيْصِ وَالْهَرُّ لِلْفَا رِ وَشَاتِي إِذَا أَشْتَهَيْتُ جِيعًا  
وَالْحَيْسُ اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُحَاسُ بِالدَّقِيقِ وَالْمَنْ عَلَى النَّارِ إِلَّا

أَنَّهُ يُزَادُ فِيهِ التَّمَرُ وَهُوَ أَطْيَبُ الطَّعَامِ عِنْدَ الْعَرَبِ قَالَ :

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيهَةً أُدْعَى لَهَا

وَإِذَا يُحَاسُ الْحَيْسُ يُدْعَى جُنْدُبُ ١٠

### باب فِي أَسْمَاءِ اللَّحْمِ

الْأَسْلَغُ مِنَ اللَّحْمِ النَّيِّئِ ، وَالشَّرِيقُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ  
فِيهِ ، وَالثَّنِيتُ مِنَ اللَّحْمِ الْمُنْتِنِ ، وَمِنْهُ الْمَوْهِيْتُ وَيُقَالُ خَمَّ اللَّحْمُ  
وَأَخَمَّ ، وَصَلَّ وَأَصْلٌ إِذَا أَتَيْنَ ، وَنَمَةُ اللَّحْمُ يَنْمُو تَمَامًا وَتَمَاهَةً ١٥  
مِنْهُ الزُّهُومَةُ ، وَتُعْطَى اللَّحْمُ ثَطًّا إِذَا أَتَيْنَ ، وَأَشْخَمَ إِشْخَامًا ،  
وَنَشَمَ تَنْشِيمًا إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ لَا مِنْ ثَنٍ وَلَكِنْ كَرَاهَةً ، وَمِنْهُ

خَزَنَ وَخَزَنَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْلَا  
بَنُو إِسْرَائِيلَ مَا خَزَنَ اللَّحْمُ قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ لَا يَخْزَنُ فِيهَا لَحْمُنَا إِنَّمَا يَخْزَنُ لَحْمُ الْمُتَخَرِّ

وَالْقِلْدَةِ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَمِثْلُهُ الْحُدْيَةُ ، وَالْحَزَّةُ وَهُوَ  
مَا قُطِعَ طَوْلًا ، وَالْبَضْعَةُ وَالْمُهْبَرَةُ وَالْقِدْرَةُ وَالْوَذَرَةُ الْقِطْعَةُ  
مِنَ اللَّحْمِ أَيْضًا ، وَالْوَضْمُ كُلُّ شَيْءٍ فَرَشْتُهُ تَحْتَ اللَّحْمِ ،  
وَالشَّلْوُ الْمَضُوءُ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ ، وَالْوَشِيقَةُ أَنْ يُغْلَى اللَّحْمُ  
إِغْلَاءً وَمِثْلُهُ الصَّقِيفُ ، وَيُقَالُ حَسَحَسْتُ اللَّحْمَ إِذَا جُمِلَ  
الْجَمْرُ ، وَضَهَبَتْهُ إِذَا لَمْ يُبَالِغْ فِي نُضْجِهِ ، وَمِثْلُهُ أَنْضَتْهُ إِيْنَانًا  
وَأَنْهَأَتْهُ وَأَنَاءَتْهُ قَالَ زُهَيْرُ :

١٠

يُلْجَلِجُ مُضْمَةً فِيهَا أَنْيَضُ

أَصَلَّتْ فِيهِ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءُ

فَإِذَا أَنْضِجَ فَهُوَ مُهْرَدٌ ، وَالْمُهْرَاءُ مِثْلُهُ ، وَالْمَفَادُ وَالْمُتَأَدُّ  
التَّوَرُّ ، وَالسَّقْفُودُ الَّذِي يُحَلَّلُ بِهِ الشِّرَاءُ ، وَصَلَّيْتُ اللَّحْمَ  
شَوِيئَهُ ، وَالْحَنِيدُ الشِّرَاءُ الَّذِي لَمْ يُبَالِغْ فِي نُضْجِهِ ،

١٥

بَابُ فِي أَسْمَاءِ النِّسَاءِ وَصِفَاتِهِنَّ

الرُّؤُودُ الْمَرَأَةُ النَّاعِمَةُ طَرِيقَةُ الشَّبَابِ ، وَالْخُرْعُوبَةُ مِثْلُهَا

مُشْتَقٌّ مِنَ الْخَرْعِ وَهُوَ النُّصْنُ لِثَنِيهِ ، وَالْفَضَّةُ طَرِيَّةُ  
الشَّبَابِ نَاعِمَةُ الْجِسْمِ ، وَالْبَضَّةُ النَّاعِمَةُ الصَّافِيَةُ اللَّوْنِ وَفِي  
الْحَدِيثِ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَظَرَ إِلَى مَعَاوِيَةَ  
وَهُوَ أَبْضُ شَيْءٍ فَقَالَ هَذَا وَاللَّهِ مِنْ تَشَاغُلِكَ بِالْحَمَامَاتِ وَذَوُو  
الْحُلُجَاتِ يَتَسَكَّعُونَ بِبَابِكَ وَكَانَ عَامِلَهُ عَلَى الشَّامِ ، وَالرَّيْحَلَةَ  
وَالسَّيْحَلَةَ السَّمِينَةَ الْمُنْعَمَةَ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْهَرَّ كَوَلَةَ عَظِيمَةَ  
الْعِجْزَةِ وَالْأَوْرَاكِ ، وَالْوَهْنَانَةَ لَيْسَتْ بِالْجِسْمِ نَاعِمَةً ، وَالْبَرْهَرَةَ  
مِثْلُهَا ، وَالشَّمْعُوعَ الْمُتَحِيَّةَ إِلَى زَوْجِهَا قَالَ :  
وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ كُنْتُ نَفْسِي

لَدَى بَيْضَاءَ بَهْكَنَةٍ شَمْعُوعٍ ١٠  
وَالْبَهْكَنَةُ النَّاعِمَةُ ، وَالتَّوَانِي النِّسَاءُ اللَّاتِي غَنِينَ بَارِزَ وَاجِهَيْنَ ،  
وَالْحَوُذُ الْمَرَاةُ الْحَسَنَةُ مَعَ تَمَامِ الْخَلْقِ ، وَالْعَيْطُمُوسُ مِثْلُهُ قَالَ :  
أَعْرَكَ أَنِّي رَجُلٌ دَمِيمٌ دُحِيدَةٌ وَأَنْتِ عَيْطُمُوسُ  
وَالْخُمْصَانَةُ الْمُضْمَرَّةُ ، وَمِثْلُهُ الْهَيْفَاءُ وَالْمُهْفَهْفَةُ قَالَ

١٥ امرؤ القيس :

مُهْفَهْفَةٌ بَيْضَاءُ غَيْرُ مُقَاضَةٍ  
تَرَاتِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ

وبقال امرأة مُحْطَفَةُ الْخَضِرِ وَتُحْطِنَةُ الْحَسَى أَيِ مُضْمَرَتُهُ،  
ومثله مَطْوِيَةُ الْحَسَى، وَالْفَقَاءُ مُتَمَثِّلَةُ الْفَحْذِينَ مُتَفَتِّهَتُهُمَا، وَالْمَذْحُ  
سَمِنُ الْفَحْذِينَ قَالَ :

إِنَّكَ إِنْ صَاحَبْتَنَا مَذَحْتَ      وَقَفِ الْفَحْدَانِ لَوْ سَمِنْتَ  
السَّكَايِبِ الَّتِي قَدْ كَمَبَ ثَدْيُهَا أَيِ ارْتَفَعَ ، وَأَنْجَمَ الثَّدْيُ ه  
إِذَا صَارَ لَهُ ثَوْدٌ أَيِ ارْتِفَاعٌ وَمَلَسْتُ مِنْ خَلْفِ الثَّوْبِ قَالَ:  
قَدْ أَجْجَمَ الثَّدْيُ عَلَى فَحْرِهَا      فِي مُشْرِقِ ذِي بَهْجَةٍ نَائِرِ  
فَإِذَا ارْتَفَعَ الثَّدْيُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ نَاهِدٌ ، وَالنُّهْدُ  
الارْتِفَاعُ وَمِنْهُ قِيلَ قَرَسَتْ نَهْدٌ لِلْمُرْتَفِعِ الطَّوِيلِ ، وَنَهْدُ الْإِمِيرِ  
لِبَنِي فُلَانٍ أَيِ نَهَضَ لَهُمْ فَإِذَا أَدْرَكَتِ الْمَرْأَةُ فِي مَعْصِرٍ قَالَ : ١٠  
جَارِيَةٌ بِشَطْنَيْنِ دَارُهَا      تَنْشِي الْهُوَيْنَا سَاقِطًا خَارُهَا  
قَدْ أَغْصَرَتْ أَوْ قَدْ دَنَا إِعْصَارُهَا  
وَالْإِعْصَارُ الْحَيْضُ تَقْسُهُ ، وَالنِّسَاءُ الْحَيْضُ مَعَاصِيرُ قَالَ  
أَبُو النِّجَمِ :

يَسْفَنَ عِطْفِي سَمِيَّ هَمَزَجَلِ  
سَوْفَ الْمَعَاصِيرِ خُزَايَ الْمُخْتَلِ  
وَالْمُسْلِفِ الَّتِي قَدْ بَلَغَتْ مِنَ السِّنِّ خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ :

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالْذِمَّا وَكَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ  
وَالنَّصَفُ مِنْهَا قَالَ :

مِثْلُ الْإِثْنَيْنِ نَصْفًا حَقْدَةً

وَالْمُبْتَلَةُ الَّتِي لَمْ تَرْكَبْ لَحْنَهَا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالْمَكُورَةُ  
الْمَطْوِيَّةُ الْخَلْقُ ، وَالْخَبْنَدَةُ وَالْبَخْنَدَةُ جَمْعًا النَّاعِمَةُ الْقَصَبِ  
الرِّيَانَةُ الْمُتَمَتِّتَةُ قَالَ الْعِجَّاجُ :

تَمْشِي كَمِثْلِ الْوَحْلِ الْمَبْهُورِ عَلَى خَبْنَدَا قَصَبٍ مَمْكُورِ  
وَالْخَدَلَجَةُ الْمُتَمَتِّتَةُ الذِّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ ، وَالرَّدَاخُ ثِقِيلَةٌ  
الْعِجْزَةُ ، وَالرَّضْرَاضَةُ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَالْأَمْلُودَةُ النَّاعِمَةُ وَالْعَادَةُ  
١٠ مِنْهَا ، وَالسُّرْعُوفَةُ النَّاعِمَةُ الطَّوِيلَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ خَفِيفٍ فَهُوَ  
سُرْعُوفٌ أَيْضًا ، وَالْمَرْمُورَةُ وَالْمَرْمَارَةُ الَّتِي تَرْفُجُ مِنَ النِّعْمَةِ  
وَاللِّينِ ، وَالْأَنَاءَةُ الَّتِي فِيهَا قُتُورٌ عِنْدَ الْقِيَامِ ، وَالْمَطْبُولَةُ الطَّوِيلَةُ  
الْعَنَقِ ، وَمِثْلُهَا الْعِطَاءُ وَالْمَنْفَاءُ وَالْمَوْهَجُ ، وَالطُّقْلَةُ الْبَاعِمَةُ  
وَكَذَلِكَ يُقَالُ بَنَانٌ طَقْلٌ ، وَالضَّمْعُجُ الَّتِي تَمَّ خَلْقُهَا قَالَ :

يَا رَبِّ يَبْضَاءُ ضُحُوكُ ضَمْعَجٍ

١٥

وَالنِّعْمُ الْحَسَنَاءُ ، وَالْعَبِيرَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَاللُّبَاحِيَّةُ مِثْلُهَا ،  
وَالرُّعْبُوبَةُ الْبَيْضَاءُ ، وَالرَّابِلَةُ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَالغَيْدَاءُ الْمُسْتَشْبِيَّةُ



مَنْ اللَّيْنِ ، وَالْبَهَانَةِ مِثْلُ الْوَهْنَةِ ، وَالْحَفَرَةِ الْحَيَّةِ ، وَالضَّهْيَاءِ  
الَّتِي لَا تَحِيضُ ، وَالذَّرَاعُ خَفِيفَةُ الْيَدَيْنِ بِالْعَزَلِ ، وَالْعَرُوبُ  
الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَى بَيْطِهَا وَجَمَعُهَا عُرُبٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عُرُبًا أَثَرًا أَبَا ،  
وَالنَّوَارِ الثُّمُورِ مِنَ الرِّيْبَةِ وَجَمَعُهَا نُورٌ وَانَّهُ أَعْلَمُ ،

باب مَا يُسْكِرُهُ مِنْ خَلْقِ النِّسَاءِ وَخُلُقِهِنَّ ٥

الْغَضَاجُ الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ ، وَالْمُقَاضَاةُ  
مِثْلُهُ ، وَالْمَرْكَزَكَةُ عَلَى مِثَالِ فَعْلَعَلَةٍ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَالرَّسْمَاءُ  
الَّتِي لَا تَحْمِيزُهُ لَهَا ، وَمِثْلُهُ الزَّلَاءُ وَجَمَعُهَا زُلٌّ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَرَى الزَّلَّ يَكْرَهُنَّ الرِّيَّاحَ إِذَا جَرَتْ

وَمَيَّ بِهَا لَوْلَا التَّحَرُّجُ تَفَرَّحُ ١٠

وَالرَّصْمَاءُ مِثْلُهَا ، وَالْقَفَرَةُ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ وَمِثْلُهَا الْعَشَّةُ قَالَ الْعَجَّاجُ :

لَا قَفَرًا عَشًا وَلَا مُهَبِّجًا

وَالْمُهَبِّجَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ سَمِجَتُهُ ، وَالْعِنْفِصُ الْبَذِيئَةُ

الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ ، وَالْجَلْعَةُ الَّتِي قَدْ أَلْقَتْ عَنْهَا الْحَيَاءَ ، وَالْمَجْعَةُ الَّتِي ١٥

تَتَكَلَّمُ بِالْفَحْشِ ، وَالْأَسْمُ مِنْهَا الْجَلَاعَةُ وَالْمَجَاعَةُ ، وَالْقَسَنُ

تَتَّبِعُ الْأَذَى وَالْعَيْبُ قَالَ :

يُشِينَ عَنْ قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا  
وَالْبَهْضَلَةَ الْقَصِيرَةَ، وَالرَّصُوفَ الصَّغِيرَةَ الْفَرَجَ، وَالْمَأْسُوكَةَ  
الَّتِي أَخْطَأَتْ حَافِضَتَهَا فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الْحَقْضِ ،  
وَالْمُتَلَاخِمَةَ ضَيْقَةَ الْمَلَايِقِ وَهِيَ تَمَازِمُ الْفَرَجِ ، وَالْمُنْدَاسَ  
الْخَفِيفَةَ الطَّيَاشَةَ ، وَالْمَدْشَاءَ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى يَدَيْهَا ، وَالْمَصُوءَ  
الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى فَخْذَيْهَا ، وَالكَرَّوَاءَ دَقِيقَةَ السَّاقَيْنِ ، وَالرَّادَةَ  
غَيْرُ مَهْمُوزَةِ الطَّوْافَةِ فِي بُيُوتِ جَارَاتِهَا ، وَالنَّكَوْعَ الْقَصِيرَةَ  
وَجَمَعَهَا نُسْكُمٌ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

بَيْضٌ مَنَاقِيحٌ لَا سُوْدٌ وَلَا نُسْكُمٌ  
وَالْحَبْرُ كَاةُ الْقَصِيرَةِ السُّودَاءِ الْمَطْرُوفَةِ الَّتِي تَطْرِفُ الرِّجَالَ ١٠  
بَعِيْنَهَا وَلَا تَثْبُتُ عَلَى وَاحِدٍ قَالَ الْحُطَيْثَةُ :

وَمَا كُنْتُ مِثْلَ أَلْهَالِكِيِّ وَعِرْسِهِ  
بَنَى الْوُدَّ مِنْ مَطْرُوفَةِ أَلْعَيْنِ طَاحٍ  
وَالْعَبِيرُ الَّتِي لَا تُهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئًا قَالَ الْكُمَيْتُ :  
وَإِذَا الْفُحْرُودُ أَغْبَرَزْنَ مِنَ الْمَحَلِّ ١٥

وَصَارَتْ مِهْدَاؤُهُنَّ عَفِيرًا  
وَاللَّخْنَاءُ مُنْتَنَةٌ الرِّيحِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ يَا ابْنَ اللَّخْنَاءِ يَعْنِي الْأُمَةَ

لَآئِهَا مُنْتَهَى الرِّيحِ وَمِنْهُ لَخْنُ السِّقَاءِ إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

### باب فِي أََسْمَاءِ الْفَرْجِ

هُوَ الْحَرْحُ وَتَصْغِيرُهُ حُرْجٌ وَجَمْعُهُ أَحْرَاحٌ وَأَحْرَاحٌ،  
وَالرَّكْبُ وَالْكَعْشَبُ، وَمِنْ صِفَاتِ ارْتِفَاعِهِ وَسَمْنِهِ يُقَالُ أَخْثَمٌ ٥  
وَجَهْمٌ وَمُكْفَهَرٌ وَرَأْيِي الْمَجَسَّةِ وَحَزَايَةَ مُمْتَلِيٍّ قَالَتْ  
أَعْرَاسَةٌ:

إِذَا هِنِي حَزَنْبِلٌ حَزَايَةَ إِذَا قَمَعْتُ فَوْقَهُ نَبَايَةَ

كَأَلَا زَبِ الْأَحْمَرَاءِ فَوْقَ الرَّأْيَةِ

وَالْمُؤَمَّسَةُ وَالْمُؤَمَّسَةُ وَالْمُؤَمَّسَةُ وَالْبَنِي وَالْبَنِي كُلُّهُ الْفَاجِرَةُ، ١٠  
وَالْعَلَّةُ الْمَرَأَةُ الَّتِي تَتَزَوَّجُهَا الرَّجُلُ بَعْدَ زَوْجَةٍ أُولَى مَأْخُودٌ مِنْ  
الْعَلِّ وَهُوَ الشُّرْبُ الثَّانِي قَالَ:

أَفِي أُلُولَائِمِ أَوْلَادًا لِوَأَحِدَةٍ

وَفِي أَلْيَادَةٍ أَوْلَادًا لِعَلَّاتٍ

وَالضَّرَّةُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهَا ضَرَّاتٌ وَضَرَّائِرٌ قَالَ: ١٥

حَسَدُوا أَلْفَقَى إِذْ لَمْ يَتَأَلَّوْا سَعِيَهُ

فَأَكْلُهُ أَعْدَاؤُهُ لَهُ وَخُصُومُهُ

كَضَرَّائِرِ الْحَسَنَاءِ قُلْنَ لِوَجْهِهَا  
حَسَدًا وَبَغِيًّا إِنَّهُ لَدَمِيمٌ

### باب فِي الْحُلِيِّ

الْبُرَا الْحَلَاخِيلِ وَالْأَسَاوِرِ وَاحِدَتُهَا بُرَةٌ وَهِيَ الْبُرُونُ أَيْضًا  
قَالَ طَرَفَةُ:

كَأَنَّ الْأُبْرِينَ وَالذَّمَالِيجَ عُلِقَتْ  
عَلَى عُسْرٍ أَوْ خُرُوعٍ لَمْ يُخْضَدِ  
وَالْقَلْبُ السَّوَارِ قَالَ خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ:

تَجُولُ خَلَاخِيلُ النِّسَاءِ وَلَا أَرَى  
لِرَمْلَةٍ خَلْخَالًا يَجُولُ وَلَا قُلْبًا  
وَالْيَارِقُ السَّوَارِ قَالَ شُبْرُمَةُ بْنُ الطَّقِيلِ الْغَنَوِيُّ:

لَعَنَرِي يَرِيمٌ عِنْدَ بَابِ ابْنِ مُحَرَّرٍ  
أَغْرُ عَلَيْهِ الْيَارِقَانِ مَشُوفُ  
أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ يُّوتٍ عَمَادُهَا

سُوفٌ وَأَرْمَاحٌ لَهُنَّ حَفِيفُ  
وَالْخِلْدَامُ الْخَلَاخِيلُ وَاحِدَتُهَا خَدَمَةٌ قَالَ مَالِكُ بْنُ خُرَيْمٍ:

لَحَرْبٍ يَفْصُ الشَّيْخُ مِنْهَا غُبُوقَهُ  
وَتَظْهَرُ مِنْ سُوقِ النِّسَاءِ خِدَامُهَا  
وَالرِّعَاثُ الشُّنُوفُ وَاحِدَتُهَا رَعْنَةٌ ، وَالْمَسْكُ أَوْقَافٌ تُتَخَذُ  
مِنَ الثُّرُونِ وَالْعَاجِ قَالَ جَرِيرٌ :

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوِيَّ جَوْنًا بِكُوعِهَا  
لَهَا مَسْكٌ مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبَلٍ  
وَالجِبَارَةُ سِوَارٌ يُنْظَمُ مِنْ قَصَبٍ فِضَّةٍ وَجَمْعُهُ جِبَائِرٌ قَالَ  
الْأَعَشَى :

فَأَرْتَكُ كَفًّا فِي الْخِضَاءِ بٍ وَمِغْصَمًا مِلءَ الْجِبَارَةِ  
وَالسُّمُوطُ وَالْقَلَانِدُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالتُّومُ الْأَوَّلُ وَاحِدَتُهَا تُومَةٌ ، ١٠  
وَالْخَيْطُ الَّذِي تُنْظَمُ عَلَيْهِ الْقَلَانِدُ ، وَاللَّالِي هُوَ النِّظَامُ وَالسِّلْكُ ،  
وَالسَّلْسُ خَرَزٌ يُنْظَمُ وَيُغْلَقُ فِي الْأَذَانِ وَجَمْعُهُ سُلُوسٌ قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ فِي التُّومِ :

إِذَا الْمَرْضِعُ الْمَوْجَاءُ بَاتَ يَمِزُّهَا  
عَلَى نَنِيهَا ذُو تُوْمَتَيْنِ لَهْوَجٍ ١٥  
وَالْحَبْلَةُ حَلِيٌّ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُجَمَلُ فِي الْأَعْنَاقِ قَالَ :

وَيَزِينُهَا فِي النَّحْرِ حَلِيٍّ وَاصِحٌ  
وَقَلَائِدُ مِنْ حَبْلَةٍ وَسَلُّوسٍ  
وَالكَرَمُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ كُرُومٌ قَالَ :

تَبَاهِي بِصَوْعٍ مِنْ كُرُومٍ وَفِضَّةٍ  
وَالْحَفْضُ الْوَدْعُ وَاحْتِثَا خَضَضَةً وَالْحَفَاضُ الْيَسِيرُ  
من الحلي قال :

وَأَوْ أَشْرَقَتْ مِنْ كُمَةٍ السِّتْرِ عَاطِلًا  
لَقُلْتُ غَزَالٌ مَا عَلَيْهِ خَضَاضُ  
وَالْوَقْفُ مَعْرُوفٌ ، وَالْحَقْوُ وَالْخُرْصُ حَلَقَةٌ تُتَخَذُ مِنْ  
١٠ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ ، وَالسِّخَابُ الْقِلَادَةُ تُنْظَمُ لِلصِّبْيَانِ مِنْ خَرَزٍ  
أَوْ شَجَرٍ ، وَالْجُمَانُ لَوْلُؤٌ مِنْ فِضَّةٍ ، وَالشَّدْرُ تَفْصِيلٌ يَكُونُ  
بَيْنَ الْجَوَاهِرِ مِنَ الذَّهَبِ ، وَالْفَرِيدُ الْوَلَوْلُؤُ نَفْسُهُ ،

### باب فِي أَسْمَاءِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ

الْعَسَجَدُ الذَّهَبُ ، وَمِثْلُهُ الْعَقِيَانُ ، وَالْإِبْرِينُ وَالنُّضَارُ  
١٥ وَالزُّخْرُفُ وَالسَّامُ وَالزَّرِيَابُ وَالتَّبَرَكُلَّةُ بِمَعْنَى ، وَالرِّكَازُ الْمَعَادِنُ ،  
وَالرِّكَازُ الْكَثْرُ ، وَاللُّجَيْنُ وَالْوَرِقُ الْفِضَّةُ وَالرِّقَّةُ وَجَمْعُهَا رِقُونَ ،

## باب في الثياب

التَّلْعُ التَّعَطَّى بِالثَّوْبِ، وَمِثْلُهُ التَّجَلُّبُ وَالتَّرَمُّلُ وَالتَّدَثُّرُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الْمَرْمَلُ يَا أَيُّهَا الْمُدَثِّرُ، وَالتَّقْنَعُ مِثْلُهُ، وَأَعْدَفَتِ الْمَرْأَةُ عَلَيْهَا خِمَارَهَا إِذَا أَسْبَلَتْهُ عَلَى وَجْهِهَا قَالَ صَنْعَةٌ:

• إِنْ تُعْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي

طَبَّ بِأَخْذِ الْقَارِسِ الْمُسْتَلِّمِ

وَالْقِنَاعُ وَالْحِمَارُ وَالتَّصْيِفُ كُلُّهُ بِمَعْنَى قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي:

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرْذِ فِي سَقَاطِهِ

فَتَنَاوَلَتْهُ وَأَتَقَتْنَا بِأَيْدٍ

وَالْوَصَاصُ الثَّقَابُ وَجَمْعُهُ وَصَاوِصُ قَالَ الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ: ١٠

رَأَيْنَ مَحَاسِنًا وَكَتَمَنَ أُخْرَى وَتَقَبَّنَ الْوَصَاوِصَ لِلْعِيُونِ

وَالْخَيْلُ الثَّوْبُ الْمَخِيطُ أَحَدُ الشَّقِيَيْنِ الْمَفْتُوحِ أَحَدُهُمَا قَالَ:

أَسْأَلُكَ الثُّغْرَةَ أَلْيَقْظَانَ كَالِثَمَا

مَشَى أَلْهَلُوكَ عَلَيْهَا الْخَيْلُ الْفُضْلُ

الْفُضْلُ الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبَسُهُ الْإِنْسَانُ فِي سَائِرِ أَوْقَاتِهِ قَالَ ١٥

أَمْرُ الْقَيْسِ:

فَجِئْتُ وَقَدْ نَضَّتْ لِنَوْمِ ثِيَابَهَا لَدَى السِّتْرِ إِلَّا لِنِسَةِ الْمُتَفَضِّلِ

وهو الثوب الذي ينام فيه الإنسان ، والمفضل والمعوز  
والمندرع والميدع كله بمعنى قال :  
خَلَقْتُ أَثْوَابِي إِلَّا أَلْمِدْعَا أَوْ مَدْرَعًا مِنْ خَلْقِي مُرَقَّمَا  
والإثْبُ أيضًا مثله قال :

وَأَرْفَعُ بِالْيَمِينِ ذُبُولَ إِيْتِي ٥  
والبَثُّ مثله وهو ما يلبسه الإنسان في مهنته قال :  
مَنْ يَكُ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَيْتِي مُقِطٌ مُصَيِّفٌ مُشْتِي  
ويقال أيضًا للقميص الذي لا كُمَّ لَهُ بَتٌّ ، والرِّيطُ ثِيَابٌ  
بيضاءٌ واحدها رِيطَةٌ ، والمِرْطُ الإزارُ من الحرير قال عمرو بن  
قَمْطَةَ :

إِذَا اسْتَحَبَّ الرِّيطَ وَالْمِرْطُ إِلَى  
أَذْنَى تِجَارِي وَأَنْقَضُ اللَّيْمَا  
وقال آخر :

وَأَلْيَضُ يَرْفُلُنْ كَالِدَمَا بِالرِّيطِ  
والمَذْهَبُ المَصُونُ ، والقَبَاطِيُّ الثِّيَابُ البَيضُ ، والوَشْيُ  
١٥ الثِّيَابُ المنقوشة من الألوان المختلفة ، والمَقُوفُ الذي فيه  
دَوَائِرُ بِيضٌ مثل تفويف الأظفار وهي نُقْطٌ بِيضٌ تَخْرُجُ فيها ،



وَالرَّاجِلُ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَاحِدُهَا مِرْجَلٌ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

ابْنُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا :

قُبَّةٌ مِنَ مَرَاجِلٍ نَصَبَتْهَا عِنْدَ بَرْدِ الشِّتَاءِ فِي قِطُونٍ

وَالْقَهْزَةُ ثَوْبٌ أَيْضٌ مِنْ حَرِيرٍ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

وَكَأَنَّ قَهْزَةً تَأْجِرُ حَبِيبَتَهُ فَضْلٌ لِسَفَلِهَا كِفَافٌ أَسْوَدُ هـ

وَالرَّدَنُ الْحَرِيرُ الْأَيْضُ قَالَ الْأَعَشَى :

وَهَوَّجَاءُ حَرْبٍ تَعَالَتْهُمَا عَلَى صَحْصَحٍ كَرْدَاءُ الرَّدَنِ

وَالدِّمَقْسُ الْحَرِيرُ الْأَيْضُ أَيْضًا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ .

فَقَلَّ الْمَدَارَى يَزْتَمِينَ بِلَحْمِهَا

وَشَحْمِ كَهْدَابِ الدِّمَقْسِ الْمَقْتُلِ ١٠

وَتَنْذِيلُ الْإِزَارِ ، وَالذِّرْعُ إِسْبَالُ أَطْرَافِهَا عَلَى كَفِّ

الرِّجْلِ ، وَرَجْلٌ رَفْلٌ يَسْبِلُ أَثْوَابَهُ وَيَرْفُلُ فِيهَا قَالَ :

مُسْبِلٌ فِي الْحَيِّ أَحْوَى رَفْلٌ وَإِذَا تَقَرُّوْا فَسَمِعْ أَزْلُ

وَالسِّرْبَالُ الْقَمِيصُ وَجَمْعُهُ سَرَائِلُ ، وَالْمُلَاءُ ثِيَابٌ مِنْ

الْكَتَانِ بَيْضٌ غَيْرُ مُتَفَوِّقَةٍ قَالَ : ١٥

حَتَّى لَحَفْنَاهُمْ زَادَ النَّهَارُ وَقَدْ

كَادَ الْمُلَاءُ مِنَ الْكَتَانِ يَشْتَلِ

والسُدوس الطَيْلَسَانُ الْأَخْضَرُ قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِيّ :

وَاللَّيْلُ كَالذَّمَاءِ مُسْتَشْعِرٌ

مِنْ دُونِهِ لَوْنًا كَلَوْنِ السُّدُوسِ

وَالسُّدُوسُ الْحَرِيرُ الْأَخْضَرُ ، وَالْأَسْتَبْرَقُ الدِّيْبَاجُ ،

٥ وَالْعَبْقَرِيُّ ثِيَابٌ مِنَ الْحَرِيرِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَبَقَرٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَالَ

اللَّهُ تَعَالَى : وَعَبْقَرِيٌّ حِسَاذٌ ، وَالنِّضْعُ الثَّوْبُ الْأَيَّضُ ، وَالْحَالُ

ثِيَابٌ فِيهَا خُطُوطٌ سَوْدٌ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ يَصِفُ ثَوْرًا وَحْشِيًّا :

مُجْتَابٌ نَضْعٍ حَرِيرٍ فَوْقَ نَقَبَتِهِ

وَالْقَوَائِمُ مِنْ خَالِ سَرَاوِيلِ

١٠ وَالسَّبَّ الثَّوْبُ وَجَمْعُهُ سَبَائِبُ قَالَ عَيْنَةُ بْنُ شِهَابٍ :

هُمْ يُضْرِبُونَ الْكَبْشَ تَبْرُقُ يَضُهُ

عَلَى وَجْهِهِ مِنَ الذَّمَاءِ سَبَائِبُ

سَبَائِبُ اسْتِمَارَةٌ ، وَالشِّفُّ الثَّوْبُ الرَّقِيقُ الَّذِي يُبَيِّنُ لَكَ

مَا تَحْتَهُ وَجَمْعُهُ شُفُوفٌ ، وَالْجَاسِدُ الثِّيَابُ الْمَصْبُوغَةُ بِالزَّرْعَرَانِ ،

١٥ وَالْفَنَكُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ قَالَ :

كَأَنَّمَا لَبِسْتَ أَوْ أُلْبِسْتَ فَنَكًا

فَقَلَّصْتَ مِنْ حَوَاشِيهِ عَنِ السُّوقِ

والبرس القطنُ القَرَطَفُ وقيل القطنُ الأبيض، ويقال  
أَنهَجَ الثوبُ إذا بَلِيَ، وأَسْحَقَ وأَسْمَلَ وأَخْلَقَ مثله، والقَبَا  
قَمِيصٌ ضَيِّقُ الكُمَيْنِ مفتوحُ المَقْدَمِ والمُؤَخَّرِ، واليَلَمَقُ مثله  
وجَمَعَهُ يَلَامِقُ قال :

كَأَنَّهُ مُتَقَبِّي يَلَمِقٍ عَزَبُ ٥  
وجمعُ قَبَاءٍ أَقْيِيَّةٌ، والشُّبَارِقُ الثوبُ المُتَخَرِّقُ قال ذو الرُّمَّةِ  
يَصِفُ دَلْوًا :

فَجَاءَتْ بِنَسِجِ الْفَكْبُوتِ كَأَنَّهُ  
عَلَى عَصَوِيهَا سَابِرِيٌّ مُشْبَرَقُ  
والْحَرَقُ فَطُورٌ تَكُونُ فِي الثَّوْبِ، وشَقُوقٌ مِنَ الْبَلْيِ، ١٠  
ومن ذلك قِيلَ حَرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ إِذَا تَطَايَرَ أَوْ سَاطَرِشَ  
جَنَاحِيهِ مِنَ الْهَرَمِ وَتَحَاتْ فَإِذَا نَشَرَهُ لِلطَّيْرَانِ بَانَ ذَلِكَ فِيهِ  
قال يصف غُرَابًا :

حَرَقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّهُ لَحْيَتِي رَأْسِهِ  
جَلَمَانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ ١٥

باب فِي الطَّيِّبِ

الْمُنْدَلُ الْعُودُ الرَطْبُ وَمِثْلُهُ الْأَنْجَجُ وَالْيَنْجَجُ وَالْيَنْجُوجُ قال :

تُثَقِّبُ نَارَهَا وَاللَّيْلُ دَاجٍ بَعِيدَانِ إِلَيْنَجُوجِ الذِّكْرِ

وَالْمُخَمَّرِ الْعُودِ، وَالْقُطْرُ الْعُودِ الْهِنْدِيِّ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصَوَّبَ الْغَمَامَ

وَرِيحُ الْخُزَائِي وَنَشْرُ الْقُطْرِ

• يَعْشُّ بِهِ بَرْدٌ أَنْيَابَهَا

إِذَا طَرَبَ الطَّائِرُ الْمُسْتَحِرَّ

وَالْأُلُوءَةُ الْعُودُ قَالَ :

هَلَّا دَفَعْتُمْ رَسُولَ اللَّهِ فِي سَقَطٍ

مِنَ الْأُلُوءَةِ أَصْدَى مُلْبَسٍ ذَهَبًا

١٠ وَالْأَرْجِ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَتَأَرْجُ الْمَكَانُ إِذَا طَابَتْ رَائِحَتُهُ،

وَالْأَرْيَجُ وَالْمَتَأَرْجُ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَالنَّشْرُ طِيبُ الرَّائِحَةِ، وَالْفَغَمُ

طِيبُ الرَّائِحَةِ قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

لَوْ كُنْتُ أَحْمِلُ خَمْرًا يَوْمَ زُرْتُكُمْ

لَمْ يُنْكِرِ الْكَلْبُ أَنِّي صَاحِبُ الدَّارِ

١٥ لَكِنْ أَتَيْتُ وَرِيحُ الْمِسْكِ يَفْغَمُنِي

وَعَبْدُ الْهِنْدِ مَشْبُوبٌ عَلَى النَّارِ

وَتَضَوُّعُ الطِّيبِ إِذَا فَاحَتْ رَائِحَتُهُ قَالَ أَبُو حَيَّةَ النُّمَيْرِيُّ :

تَضَوَّعَ مِسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ  
 بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ خِفَرَاتِ  
 وَالرَّيَّا مَقْصُورُ الرَّائِحَةِ الطَّيِّبَةِ ، وَالْفَنَعُ نَحَّاتُ الطَّيِّبِ قَالَ  
 يَذُبُّ ابْنُ كَاهِلٍ :

فُرُوعٌ سَابِغٌ أَطْرَافُهَا عَلَّتْهَا رِيحُ مِسْكِ ذِي فَنَعٍ •  
 وَالْفَنَعُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ كَثْرَةُ الْمَالِ ، وَالْمَلَابُ ضَرْبُ  
 الطَّيِّبِ مَجْمُوعٌ فِي دُهْنٍ ، وَالْخُلُوقُ وَالْعَيْرُ زَعْفَرَانُ تَضَافُ  
 ، أَشْيَاءٌ مِنَ الطَّيِّبِ وَيُجَنِّ مَاءٌ أَوْ دُهْنٌ وَتَطَيَّبَ بِهِ النِّسَاءُ  
 هَذَا أَعْلَمُ ،

١٠ باب في الديار  
 الْمَعَانِي الدِّيَارُ الَّتِي قَدْ سَكَنَتْ وَغْنَى فِيهَا وَاحِدَتُهَا مَغْنَى ،  
 يَ الرُّبُوعُ وَالرُّسُومُ وَاحِدَتُهَا رَنْعٌ وَرَسْمٌ ، وَالرُّسُومُ الْآثَارُ ،  
 مَعْنَى وَالْمَعَانِ الْمَوَاضِعُ تُتَدَيَّرُ وَيُقَامُ فِيهَا ، وَالْمَعْنُ فِي غَيْرِ هَذَا  
 أَلْ الْقَلِيلُ ، وَالْدِّمْنُ آثَارُ الدِّيَارِ الَّتِي قَدْ تَدَمَّنَتْ بَعْدَ أَهْلِهَا  
 فَفَرَّتْ ، وَالتَّدَمُّنُ الْبَلَى وَتَغَطِّيُّهَا بِالْدِّمَنِ وَهُوَ مَا يَجْتَمِعُ مِنْ ١٥  
 أَرْنَغَمٍ وَالْإِبِلِ وَاحِدَتُهَا دِمْنَةٌ ، وَالْأَطْلَالُ مَا يَبْقَى مُشْرِفًا  
 الْمَنَازِلَ الْحَالِيَةَ مِنْ بَقَايَا الْجُدُرَاتِ الْمُتَهَدِّمَةِ ، وَآيُ الدِّيَارِ

وآياتها علامتها وآثارها ، والدوايدي آثار ملاعب الصبيان ،  
والأواري آثار مرائب الخيل وغيرها وهو أن يؤخذ حبل  
فيقعد طرفاه ويحفّر له في الأرض قدر عظم الذراع ثم يذفن  
طرفاه في التراب فيتم وسط الحبل كأنه مروة على وجه  
الأرض تربط فيه القرس ، وواحدتها آرية وجمعها أوارية  
ومثله الأخايا والأواخي واحدتها أخية ، ويقال للأثافي سفع  
لأن النار عليها ، والسفة سواد يضرب إلى الحمرة قال أبو  
ذؤيب :

فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى هَامِدٍ

وَسَفْعِ الْوُجُوهِ وَغَيْرِ الْوُيِّ

١٠

والهامد الرماد ويسمى الخفيف لأنه ذو لونين يكون

منه ما يضرب إلى البياض وإلى النبرة قال :

وَحَصِيفٌ كَطَلٍّ مُطْلَنِيٍّ بَيْنَ أَظْهَارِ حَوَالِيهِ رُكْدٌ

والمعاهد الديار واحدتها معهد ، ويقال بلي الربع بعد أهله ،

١٥ وأقفر وطسم وطمس فهو طامس وطاسم ونح ودرس وتابد

إذا بلي وتغير بعد سكّانه ، وأكرس إذا تلبدت عليه

أبقار الغنم والإبل وأبوالها قال العجاج :

- يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا  
 قَالَ نَعَمْ أَغْرِفُهُ وَأَبْلَسَا  
 وَالْمُكْرَسُ مَا تَلَبَّدَ وَتَطَابَقَ مِنْ أَبْعَارِ الْغَنَمِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ  
 الْكُرَّاسَةُ كُرَّاسَةً لِتَطَابُقِ أَوْزَاقِهَا قَالَ لَيْدٌ فِي تَأْبُدٍ :  
 عَفَّتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا      بِنْيَ تَأْبُدَ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا •  
 وَالْمَوْضِعُ الْآهِلُ وَالْمَأْهُولُ الْمَسْكُونُ ، وَرَبَضُ الْبُيَّانِ أَسَاسُهَا ،  
 وَجَعُهُ أَرْبَاضٌ وَمِثْلُهُ قَوَاعِدُهُ ، وَالْمَعَالِمُ آثَارُ الدِّيَارِ وَاحِدُهَا  
 مَعْلَمٌ ، وَالْمَاصِحُ الْأَثَرُ الدَّارِسُ ، وَالْوَدَّ الْوَتِدُ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :  
 سُبِّي الْحِمَاةَ وَأَنْتَهَيَ عَلَيْهَا      وَإِنْ جَرَتْ فَأَزْدَلِّي إِلَيْهَا  
 ١٠      ثُمَّ أَفْرَعِي بِالْوَدِّ مَرْفَقَيْهَا  
 وَمِنْ صِفَاتِهِ الشَّجِيجُ ، وَالْمَيْرُ مِثْلُهُ ، وَالطَّوَارُ جَوَانِبُ  
 الدِّيَارِ الْمُحِيطَةُ بِهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : طَارَ بِهِ الشَّيْءُ يَطُورُ إِذَا أَلَمَ بِهِ ،  
 وَالطَّارِئُ مَقْلُوبٌ مِنْ طَائِرٍ ، وَطَرَأَ لَهُ الْأَمْرُ كُلُّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ  
 طَوَارِ الدَّارِ ،

- ١٥      بَابُ فِي الْبُسْيَانِ  
 الْمَجَادِلُ الْقُصُورُ وَاحِدُهَا مَجْدَلٌ ، وَالْفَنْدَنُ الْقَصْرُ وَجَمْعُهُ  
 أَفْدَانٌ قَالَ عَنَتَرَةُ :

فَوَقَّعْتُ فِيهَا نَاقَتِي وَكَانَهَا

فَذَنْ لَأَقْضِيَ حَاجَةَ الْمُتَلَوِّمِ

والنُفُوفُ الْيُوتُ فِي أَعَالِي الْقُصُورِ وَاحِدَتُهَا غُرْفَةٌ ، وَالْمَقَاصِيدُ

مِثْلُهَا وَالْحُجُرَاتُ ، وَالسُّطُوحُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالصَّرْحُ الْقَصْرُ قَالَ اللَّهُ

٥ تَعَالَى : إِنَّهُ صَرَحْتُ مُرَدُّ مِنْ قَوَارِيرَ ، وَالْمَصَانِعُ الْقُصُورُ وَبِقَالَ

الْحُصُونِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ ، وَالْجَوْسَقُ الْجِدَارُ

وَجَمْعُهُ جَوَاسِقُ قَالَ يَحْيَى بْنُ ثَابِتٍ :

كَانَ أَعْرَافَهَا مِنْ قَوْفِهَا شُرْفٌ

وَحُمُرُ بُيُوتٍ عَلَى بَعْضِ الْجَوَاسِقِ

١٠ وَالشَّيْدُ وَالسِّيَاعُ مَا تُطْبَنُّ بِهِ الْيُوتُ ، وَالْقَرَمَدُ مِثْلُهُ قَالَ طَرَفَةُ

يَصِفُ نَاقَةً :

كَفَنَطَرَةِ الرُّومِيِّ أَفْسَمَ رَهْبًا

تُسَكَّتَنَّا حَتَّى تُشَادَّ بِقَرَمَدٍ

١٥ وَالْجِنْدَرُ أَصْلُ الْبِنَاءِ وَأَصْلُ الْحِسَابِ ، وَالْآطَامُ قُصُورُ بُنْيَانٍ مِنْ

الْحِجَارَةِ فِي الْأَرْضِ حَصِينَةٌ مَنِعَةٌ وَاحِدُهَا أُطُمٌ وَقَدْ يَكُونُ

الْأُطُمُ جَمْعًا قَالَ زِيَادُ بْنُ جَمِيلٍ :



يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْ جَنْبِي مُكَسَّحَةٍ  
وَحَبْتُ بُنْيَ مِنَ الْحَنَاءِ الْأَطْمِ  
وَالْمَرْمَرِ حِجَارَةُ الرُّخَامِ ، وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ كُلُّهُ بِمَعْنَى  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

- باب في الخيم
- الخِيمُ جَمْعُ خَيْمَةٍ وَهِيَ الْبَيْتُ الْمَضْرُوبُ مِنْ شَعْرِ أَوْ غَيْرِهِ ،  
وَالْجِذْرُ مِثْلُهُ ، وَالْحَبَاءُ وَالطَّرَافُ يَتُّ مِنْ أَدَمَ قَالَ طَرَفَةٌ :  
رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يَنْكُرُونَنِي  
وَلَا أَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُعَمَّدِ
- ١٠ وَطَنَبَ الْقَوْمَ إِذَا ضَرَبُوا بُيُوتَهُمْ لِلْإِقَامَةِ ، وَقَوَّضَ الْقَوْمَ إِذَا  
حَطُّوا بُيُوتَهُمْ لِلرَّحِيلِ ، وَقَوَّضَ الْبَيْتَ لِنَفْسِهِ إِذَا سَقَطَ  
وَأَسْقَطَتْهُ رِيحٌ ، وَاتَّقَاضَ الْبِنَاءُ وَأَنْقَضَ إِذَا تَهَدَّمَ ، وَالْأُطْنَابُ  
الْجِبَالُ الَّتِي يُرْسَى بِهَا الْبَيْتُ وَاحِدُهَا طُنْبٌ ، وَالْعَمَدُ الْأَعْمَادُ  
الَّتِي تُرْكَزُ تَحْتَهُ وَوَاحِدُ الْعَمَدِ عَمُودٌ مِثْلُ أَدَمٍ وَأَدِيمٍ ،  
وَالْعُمُودُ الَّذِي يَكُونُ فِي مُقَدِّمِ الْبَيْتِ يُسَمَّى الْبَوَانُ قَالَ بَعْضُ  
الْأَعْرَابِ يَصِفُ وَلَدًا لَهُ :

كَأَنَّ تَرْقُوتَيْهِ يَوَانَانِ

والعمود الذي في مؤخر البيت هو الخالفة ، والسِطاع العمود  
الذي في وسط البيت قال القطامي :  
أَلَيْسُوا بِالْأَلَى قَسَطُوا وَجَارُوا

عَلَى النُّعْمَانِ وَابْتَدَرُوا السِّطَاعَا  
وُسِمِيَ الصَّقَبَ أَيْضًا ، وَكَسَرَ الْبَيْتَ جَانِبُهُ ، وَالنَّضْدَ حِجَارَةً  
تُرْصُ وَيُنْضَدُ عَلَيْهَا مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالسَّجْفُ سِتْرُ الْبَيْتِ  
قال النابغة :

خَلَّتْ سَبِيلَ أَتَيْ كَانَ يَجْبِسُهُ  
وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ فَأَلْضَدِ  
وَالسَّكِلَ السُّتُورَ وَاحِدَتُهَا كَلَّةٌ ، وَالْقِرَامُ السِّتْرُ أَيْضًا قَالَ لَيْدٌ :  
مِنْ كُلِّ مُحْفُوفٍ يَظِلُّ عَصِيَّةٌ

زَوْجٌ عَلَيْهِ كَلَّةٌ وَقِرَامُهَا  
وَالْحِجَالُ السُّتُورُ ، وَالْقَبَابُ الْبُيُوتُ قُبُوسُهَا ، وَالْأَرَائِكُ الشُّرُرُ  
الْمَقْرُوشَةُ وَاحِدَتُهَا أَرِيكَةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَلَى الْأَرَائِكِ  
مُتَّكِئُونَ ، وَالزَّرَابِيُّ وَالطَّنَافِسُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَوَاحِدَةُ الطَّنَافِسِ  
طَنْفَسَةٌ وَوَاحِدَةُ الزَّرَابِيِّ زُرْبِيَّةٌ يُقَالُ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَضَمِّ الزَّاءِ ،  
وَوَاحِدَةُ النَّارِقِ نُمْرَقَةٌ ، وَمِثْلُهُ الدَّرَانِكُ وَاحِدَتُهَا دِرْنَكَةٌ ،

وَالْحَشَايَا الْفُرُشَ الْمَحْشُوءَةَ وَاحْدَتُهَا حَشِيَّةٌ قَالَ ذَوَالرُّمَّةُ :

زَيْنُ الْقِيَابِ وَإِنْ أَثَوَّابَهَا اسْتَلَبْتُ

عَلَى الْحَشِيَّةِ يَوْمًا زَانَهَا اسْلَبُ

وَالْأَنْمَاطُ الْبُسْطُ الْمَنْقُوشَةُ بِالْمِنْ وَهُوَ الْعَقْمُ أَيْضًا قَالَ :

عَقْمًا وَرَقْمًا تَنْظُلُ الطَّيْرُ تَتَّبَعُهُ

•

كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَذْمُومُ

### باب فِي الشُّجَاعَةِ

هِيَ الشُّجَاعَةُ وَالْحِمَاسَةُ وَالْبَسَالَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَرَجُلٌ بَاسِلٌ

وَشُجَاعٌ وَذَمْرُهُ بِمَعْنَى ، وَالشَّرَاسَةُ الشَّدَّةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَسُ أَيْ

شَدِيدُ الْبَاسِ ، وَالنِّسْكَايَةُ فِي الْعَدُوِّ ، وَرَجُلٌ رَابِطُ الْجَأْسِ مَهْمُوزٌ ، ١٠

وَبَيَّتُ الْجَنَانَ أَيْ جَرَيْتِي شُجَاعٌ ، وَرَجُلٌ أَصِيدٌ وَهُوَ مَائِلُ الْعُنُقِ

مِنَ الْكِبَرِ ، وَمِثْلُهُ أَصْعَرَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَلَا تُصَاعِرْ خَدَّكَ

لِلنَّاسِ ، وَالصَّنْدِيدُ الشُّجَاعُ وَجَمْعُهُ صَنَادِيدُ ، وَالْبَطْلُ الشُّجَاعُ

سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَبَطَّلَ عِنْدَهُ شِدَّةُ غَيْرِهِ وَقِيلَ تَبَطَّلَ عِنْدَهُ

الذُّحُولُ ، وَالْمَصَالِيْتُ الشُّجْعَانُ ، وَالْمَقَادِيمُ الشُّجْعَانُ ، وَالْمَسَاعِرُ ١٥

الشُّجْعَانُ وَهُمْ الَّذِينَ يُسْعِرُونَ الْحَرْبَ أَيْ يُوقِدُونَهَا قَالَ حَفْصُ

ابْنُ الْأَحْنَفِ :

لَا تَنْفِرِي يَا نَاقَ عَنْهُ فَإِنَّهُ شَرِيبُ خَمْرٍ مِسْعَرٍ لِحُرُوبٍ  
وَالْمُشِيعُ الشُّجَاعُ ، وَالنُّقُونُ النَّظَرُ فِي شَقٍّ مِنَ الْكِبَرِ أَوْ  
الْعَدَاوَةِ ، وَالْخَزَرُ مِثْلُهُ يَفَالُ رَجُلٌ أَخْزَرُ وَقَدْ تَخَازَرَ فِي نَظَرِهِ  
يَتَخَازَرُ تَخَازُرًا فَهُوَ مُتَخَازِرٌ قَالَ :

٥ إِذَا تَخَازَرْتُ وَمَا لِي مِنْ خَزَرٍ  
ثُمَّ خَبَّاتُ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ عَوَزٍ  
وَالْكَمِيُّ الشُّجَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَكْمِي شَجَاعَتَهُ فَلَا يُظْهِرُهَا  
إِلَّا وَقْتَ الْحَرْبِ ، وَالْكَمِيُّ اخْتِاؤُكَ الشَّيْءَ قَالَ أَعْرَابِي :  
لَا خَيْرَ فِي كَمِي الشَّهَادَةِ  
١٠ وَالْمُشِيعُ الْمُقْدِمُ فِي الْحَرْبِ الْمُجِدِّ فِي الْقِتَالِ ، وَقَدْ عَبَسَ  
وَجْهَهُ وَكَشَرَ عَنْ أَنْيَابِهِ ، وَأَشَاحَ الْقَوْمَ إِذَا تَجَادَوْا فِي الْقِتَالِ  
قَالَ عَمْرُو بْنُ الْإِطْنَابَةِ :

أَبْتُ لِي حَفَّتِي وَأَبَى حَيَاءِي  
وَأَخَذَنِي الْحَمْدُ بِالْثَمَنِ الرَّبِيعِ  
١٥ وَإِقْدَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي  
وَضَرْبِي هَامَةَ الْبَطْلِ الْمُشِيعِ  
وَالشُّجَارُ مِثْلُهُ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

إِذَا حَاصَ عَيْنُهُ كَرَى النَّوْمَ لَمْ يَزَلْ  
 لَهُ كَالْبِئْسَ مِنْ قَلْبٍ شِجَابَ فَأَنكَ  
 وَالتَّغْيُرُ التَّغْيُرُ عِنْدَ الْغَضَبِ مَاخُذٌ مِنَ النَّمْرِ لِأَنَّهُ ذُو لَوْنَيْنِ قِيلَ  
 وَإِذَا غَضِبَ بَانَ فِيهِ مِنَ الشَّرِّ مَا لَا يَبِينُ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ ،  
 وَتَتَمَرُّ لِي فَلَانٌ إِذَا أَظْهَرَ لِي الْمَدَاوَةَ فَالْ عَمْرُوبُ مَعْدِي كَرَبَ :  
 قَوْمٌ إِذَا لَبَسُوا الْحَدِيدَ تَتَمَرُّوا حَلَقًا وَقِدًّا  
 وَالْأَلَيْسَ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْبَاسِ وَالْخُصُومَةُ وَالْكَيْدُ ،  
 وَالْمُسْتَمِيتُ الشُّجَاعُ الَّذِي يَرَى الْحَرْبَ فَيُرِيدُ الْمَوْتَ وَلَا يَحُولُ  
 عَنْ مَكَانِهِ ، وَالْمُسْتَسْلِمُ مِثْلُهُ ، وَالْحُلَايِسُ الشَّدِيدُ الشُّجَاعُ  
 لَا يُفَارِقُ الشَّيْءَ إِذَا لَزِمَهُ ، وَالنَّيْكَ الشُّجَاعُ ، وَالغَشْمَشَمُ ١٠  
 الْجَرِيُّ الْمَقْدَمُ يَغْنَى مَا أَمَامَهُ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ قَالَ :

غَشْمَشَمٌ يَغْنَى الشَّجَرُ

وَالرَّيْرُ قَوِيُّ الْقَلْبِ شَدِيدُهُ ، وَالْحَمِيزُ مِثْلُهُ ، وَالْفَلَيْتُ الشُّجَاعُ  
 شَدِيدُ الْقِتَالِ ، وَالصِّمَّةُ الشُّجَاعُ وَجَمْعُهُ صِمَمٌ ، وَرَجُلٌ مَحْشَنٌ  
 مَحْشَفٌ ،

١٥

### باب فِي الْحَبْنِ

هُوَ الْحَبْنُ وَالذُّعْرُ وَالْوَهْلُ وَالزُّوْدُ وَالْفَرْعُ وَالْفَرْقُ وَالرُّعْبُ

كُلُّهُ بِمَعْنَى يَقَالُ رَجُلٌ فَرِخٌ مَذْعُورٌ مَزُودٌ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَدَلِيُّ:  
حَمَلَتْ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَزُودَةً كَرَهَا وَعَقْدُ نِطَاقِهَا لَمْ يُحْلَلِ  
وَكَذَلِكَ النَّانُ وَالْوَجْبُ وَالْهَرْدَبَةُ الْمُتَفَخِّحُ الْجَوْفِ مِنْ  
الْفَرْعِ ، وَمِثْلُهُ الْبِرْشَاعُ ، وَالْمَجْهَاجُ وَهُوَ النَّفُورُ ، وَالْمُسْبَةُ  
الذَاهِبُ الْعَقْلُ ، وَالْوَرَعُ الْجَبَانُ الضَّعِيفُ قَالَ :

إِنْ تَزَعُمَا أَنِّي كَبِرتُ فَلَمْ أَلْفَ بِخَيْلًا نِكَسًا وَلَا وَرَعًا  
وَالْكَهْكَاهَةُ الْمُتَهَيِّبُ قَالَ أَبُو الْيَمَالِ الْهَدَلِيُّ :

وَلَا كَهْكَاهَةٌ بَرَمٌ إِذَا مَا أُشْتَدَّتِ الْحَقَبُ

وَالْكَفِيلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى ظَهْرِ الْفَرَسِ وَالْجَمْعُ أَكْفَالٌ ،  
١٠ وَالْأَمِيلُ مِثْلُهُ وَجَمْعُهُ مِيلٌ قَالَ :

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا كَبَرُوا

فَهُمْ يَقَالُ عَلَى أَكْتَادِهَا مِيلٌ

وَيَقَالُ خَامَ الرَّجُلِ يَخِيمُ ، وَهَلَلُ يَهْلُلُ ، وَحَاصَ يَحِصُّ ، وَجَاضَ

يَجِيضُ ، وَأَخْجَمَ يَخْجِمُ ، وَعَرَدَ يُعَرِّدُ ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا حَدَا عَنْ

١٥ الْقِتَالِ وَلَمْ يُقَدِّمَ ، وَيَقَالُ رَجُلٌ نَخِيبُ الْقَوَادِرِ مَنخُوبٌ لِلْجَبَانِ ،

وَوَجَفَ قَلْبُهُ وَرَجَفَ بِمَعْنَى ، وَمِثْلُهُ وَجَبَ ، وَالْعَوَاوِيرُ الْجُبْنَاءُ

وَاحِدُهُمْ عَوَارٌ قَالَ :

ضَرْبًا إِذَا عَرَّدَ الْغُلُزُ الْعَوَاوِيرُ  
وَالْأَمَزَلُ الْجَبَانَ وَالْأَعَزَلُ الَّذِي لَا رُفْخَ مَعَهُ ، وَالْأَكْشَفُ  
الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ ، وَالرَّعَادِيدُ الْجَبِيَاءُ وَاحِدُهُمْ رَعْدِيدٌ ، وَالْجَبَاءُ  
الْجَبَانُ قَالَ الشَّاعِرُ :

• وَمَا أَنَا مِنْ رَيْبِ الزَّيْمَانِ بِجَبَاءٍ  
وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بِكَائِسٍ  
وَالْمُحْجَرِ وَالْمُرْهَقِ الْمُضَافِ إِلَى الْهَلَاكِ ، وَالْمُنْفَوْهُ الضَّعِيفُ  
الْفَرَادِ الْجَبَانُ وَالْمُنْفُودُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ الْهُوَاهُةُ ، وَمِثْلُهُ الْمُسْتَوْهَلُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

١٠ باب فِي أَسْمَاءِ السُّيُوفِ  
هِيَ الْقَوَاصِبُ وَالْقَوَاصِلُ وَالْقَوَاطِعُ وَالْبَوَاتِرُ وَالْبَاتِرَاتُ  
وَاللَّوَامِعُ وَالْبَوَارِقُ ، وَالْبَارِقَاتُ تَكُونُ السُّيُوفُ ، وَتَكُونُ  
أَيْضًا لِمَا يَبْرُقُ فِي الْحَرْبِ مِنْ سَائِرِ الْحَدِيدِ ، وَالْهَنْدُؤَانِيَّةُ  
السُّيُوفُ وَالْيَمَانِيَّةُ وَالْمَشْرِقِيَّةُ وَالسُّرَيْجِيَّةُ وَيُقَالُ سَيْفٌ عَضْبٌ  
إِذَا كَانَ قَاطِعًا قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

١٥ قَدْ مَاتَ فِي أَسْلَاتِنَا أَوْ عَضَهُ  
غَضْبٌ بِرَوْتِقِهِ الْمُلُوكُ تُقْتَلُ

ويقال سَيْفٌ جُرَّازٌ لِلْقَاطِعِ وَيُقَالُ سَيْفٌ هَذَا هَذَا وَهَذَا  
لِلْقَاطِعِ أَيْضًا ، وَالظُّبَّةُ حَدُّ السَّيْفِ وَجَمْعُهُ ظُبَيٌّ وَظُبَاتٌ ،  
وَالْبَيْضُ السُّيُوفُ وَهِيَ الْمَنَاصِلُ وَاحِدُهَا مُنْصِلٌ ، وَالرِّقَاقُ  
وَالْمَرْهَقَاتُ السُّيُوفُ ، وَالشَّقَرَةُ حَدُّ السَّيْفِ وَجَمْعُهُ شِفَارٌ  
وَشَقَرَاتٌ ، وَغَرْبُ السَّيْفِ حَدُّهُ وَجَمْعُهُ غُرُوبٌ ، وَالْكُهَارُ  
السَّيْفُ الَّذِي لَا يَقْطَعُ ، وَالْدَّدَانُ وَالتَّابِي مِنْهُ ، وَالْقَضِمُ الَّذِي  
طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَتَكَسَّرَ حَدُّهُ ، وَالْحَشِيبُ السَّيْفُ الْمَشْحُودُ  
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ الْمَدَنِيُّ :

فَإِنْ أَكْبَرَ فَلَمْ تَرَنِ الْأَعَادِي

يُفَارِقُ عَاقِبِي ذَكَرٌ خَشِيبُ ١٠

وَعِرَارُ السَّيْفِ حَدُّهُ ، وَالْخِلَلُ جُفُونُ السُّيُوفِ قَالَ الرَّاجِزُ :

لِمَيَّةٍ مُوحِشًا طَلَلُ يُلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلُ

وَالنَّاشِيَةُ مِنَ السَّيْفِ مَا سَرَّ صَدْرَهُ مِنَ الْقَائِمِ قَالَ جَعْفَرُ بْنُ

عُبَيْدَةَ الْحَارِثِيُّ :

نَقَّاسُهُمْ أَسْيَافُنَا شَرٌّ قِسْمَةٌ ١٥

نَقَيْنَا غَوَاشِيَهَا وَفِيهِمْ صُدُورُهَا

جَعَلَ الصُّدُورَ الْمَضَارِبَ ، وَالذُّبَابُ حَدُّ طَرَفِ السَّيْفِ ،



والقِرْضَابِ السِّيفِ ، وَسَيْفٌ مُشْطَفٌ ذُو شُطْبٍ وَهُوَ الَّذِي فِي  
مَنْتِهِ طَرَائِقُ مُخَدَّذَةٌ قَالَ عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ :

فَلَوْلَا إِخْوَتِي وَبَنِيَّ مِنْهَا مَلَأْتُ لَهَا بِذِي شُطْبٍ يَمِينِي  
وَالصَّمْصَامَ وَالصَّمْصَامَةَ السِّيفَ الْقَاطِعَ قِيلَ وَكَانَ لِعَمْرُو بْنِ  
مَعْدِي كَرِبَ سَيْفَانِ أَحَدُهُمَا الصَّمْصَامَةُ وَالْآخَرُ ذُو النُّونِ ،  
وَكَانَ وَهَبُ الصَّمْصَامَةِ لِبَعْضِ الْأُمَرَاءِ مِنْ قُرَيْشٍ فَقَالَ فِيهِ :  
خَلِيلٌ لَمْ أَهْبَهُ مِنْ قِلَادِهِ

وَلَكِنْ أَلْمَوَاهِبَ فِي الْكِرَامِ  
خَلِيلٌ لَمْ أَخْضَهُ وَلَمْ يَحْنِي

عَلَى الصَّمْصَامَةِ السِّيفِ سَلَامِي ١٠  
وَالْقِرْنَدُ وَالْأَثَرُ وَالْأَثَرُ وَالسَّافَسِقُ هُوَ الْمَاءُ الْجَارِي فِي السِّيفِ  
وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ الرِّقَةِ الْجَوْهَرَ ، وَالصَّلَاتُ السِّيفُ  
الْمُجَرَّدُ ، وَالنَّصْلُ فِي الْأَمْرِ الْمُجَدُّ فِيهِ ، وَالْخُلْدُ السُّيُوفُ  
الْقَاطِعَةُ وَاحِدُهَا خَذُومٌ ، وَالْبَاتِكَةُ وَالْبَوَاتِكُ السُّيُوفُ الْقَوَاطِعُ  
وَاحِدُهَا بَاتِكٌ وَالْبَتَكُ الْقَطْعُ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :  
إِذَا طَلَمْتُ أُولَى الْمَدْيِ فَنَفَرَةٌ

إِلَى تَمَلَّةٍ مِنْ صَارِمِ الْغَرْبِ بَاتِكٍ

وقال أبان بن عتبة في الأثر:

يَبِضُّ خِفَافٍ مُرَهَفَاتٍ قَوَاطِعٍ  
لِدَاوُدَ فِيهَا أَثَرُهُ وَخَوَاتِمُهُ

ويقال لَحِجَّ السِّيفِ فِي غَمْدِهِ إِذَا لَمْ يَخْرُجْ عِنْدَ مَا يَجْرُدُ،  
ويقال وَقَعَتِ الْحَدِيدَةُ إِذَا جَمَعَتْهَا بَيْنَ حَجَرَيْنِ وَأَرْقَفَتْهَا بِهِمَا،  
ومثله رَمَضَتْهَا إِذَا فَعَلَتْ بِهَا ذَلِكَ يَقَالُ نَصَلْتُ مَوْقِعَهُ وَرَمَضْتُ  
إِذَا فَعَلْتُ بِهِ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

### باب فِي أَسْمَاءِ الرِّمَاحِ

هي الرِّمَاحُ وَالْعَوَالِي وَالسُّمُرُ وَالْخَطِيطَةُ وَالزَّرَاعِيَّةُ وَالرُّدْنِيَّةُ  
١٠. وَالْمُثَقَّةُ وَالذُّبُلُ وَالذَّوَابِلُ وَالْعَوَاسِلُ وَالسَّمَهَرِيَّةُ وَاللُّذْنُ وَالْقَنَا  
وَالْوَشِجُ وَالصِّعَادُ وَاللِّدَانُ وَالْمُرَّانُ، يَقَالُ رُمِحَ عَسَلَانٌ إِذَا كَانَ  
كَثِيرَ الاضْطِرَابِ مَأْخُوضٌ مِنْ عَسَلَانِ الذِّئْبِ وَهُوَ اضْطِرَابُهُ  
فِي عَنَوِهِ قَالَ لَبِيدُ:

عَسَلَانُ الذِّئْبِ أَمْسَى قَارِبًا رَدَّ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَتَسَلَّ  
١٥. وَقَالَ بَعْضُ طَبِيعِي الصِّعَادُ هُمَا رُحْمَانِ خَطِيطَانِ كَانَا مِنَ السُّمُرِ  
الْمُثَقَّةِ الصِّعَادُ، وَالصُّعْدَةُ الرُّمْحُ الَّذِي يَتَّبْتُ فِي أَصْلِهِ فَيُؤْخَذُ  
مِنْ أَصْلِهِ وَيُرْكَبُ عَلَيْهِ السِّنَانُ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى تَثْقِيفٍ، وَرُمِحَ

رُدْنِيْ مُنْسُوْبٌ إِلَى رُدْنِيَّةَ وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تُثَقِّفُ الرِّمَاحَ  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَنُسِبَتْ إِلَيْهَا الرِّمَاحُ ، وَقِيلَ زَاعِبٌ اسْمُ زَوْجِهَا  
فَنُسِبَتِ الرِّمَاحُ إِلَيْهِ فَقِيلَ زَاعِيَّةٌ وَاحِدُهَا زَاعِيٌّ ، وَكَذَلِكَ  
السَّمْهَرِيَّةُ مُنْسُوْبَةٌ إِلَى سَمْهَرٍ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَبِيعُ الرِّمَاحَ ،  
وَكَذَلِكَ الْخَطِيَّةُ مُنْسُوْبَةٌ إِلَى الْخَطِّ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ تَرْفَأُ ٥  
إِلَيْهِ السُّفُنُ مِنَ الْهِنْدِ تَخْرُجُ فِيهِ الرِّمَاحُ الْجَيِّدَةُ فَنُسِبَتْ إِلَيْهِ  
وَوَاحِدُهَا خَطِيٌّ ، وَالْأَسَلُ الرِّمَاحُ ، وَالْأَسَلُ أَعَالِي الرِّمَاحِ  
وَاحِدُهَا أَسَلَةٌ وَتُجْمَعُ عَلَى أَسَلَاتٍ قَالَ الْفَرَزْدَقُ .

قَدْ مَاتَ فِي أَسَلَاتِنَا عَضُّهُ عَضْبٌ بِرَوْقِهِ الْمُلُوكُ تُقَتَّلُ  
وَيُقَالُ رُمَحٌ أَصَمٌّ وَهُوَ الصَّحِيحُ الْعُودُ الَّذِي لَيْسَ فِي ١٥  
وَسَطِهِ تَجْوِيفٌ وَلَا خَوَرٌ ، وَالْخَوَرُ الضَّعْفُ فِي الْعُودِ يُقَالُ عُوْدٌ  
خَوَارٌ إِذَا كَانَ ضَعِيفًا سَرِيعَ الْانْكِسَارِ ، وَيُقَالُ رُمَحٌ أَظْمَى  
الْكُعُوبِ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْكُعُوبِ وَوَاحِدُ الْكُعُوبِ كَعْبٌ  
بِفَتْحِ الْكَافِ ، وَكَعْبُ الْجَارِيَةِ بَضَمٌ ، وَالْكُعُوبُ الْعُودُ الَّتِي فِي  
الرُّمَحِ وَيُقَالُ لِمَا بَيْنَ الْعَقْدَيْنِ مِنَ الرُّمَحِ الْأَثْبُوبِ وَجَمْعُهُ ١٥  
أَنَابِيْبُ ، وَالْعَالِيَةُ قَدْرُ ثَلَاثِ أَذْرُعٍ مِنْ أَعْلَى الرُّمَحِ وَجَمْعُهَا  
عَوَالٍ وَهِيَ صُدُورُ الرِّمَاحِ أَيْضًا ، وَالْعَامِلُ السِّنَانُ وَقَدْرُ ذِرَاعٍ .

مِنَ الرُّمَحِ ، وَالتَّعَلَّبَ أَعْلَى الرُّمَحِ وَهُوَ مَا يَدْخُلُ مِنَ الرُّمَحِ  
فِي قَصَبَةِ السِّانِ وَجَمَعَهُ ثَعَالِبُ ، وَالْقَصَبَةُ مِنَ السِّانِ الَّتِي  
يَدْخُلُ فِيهَا التَّعَلَّبُ يُقَالُ لَهَا الْجَبَّةُ ، وَالسِّانُ يُسَمَّى اللَّهْدَمُ وَهُوَ  
السِّانُ الْجَدِيدُ أَزْرَقُ وَجَمَعُهُ زُرْقٌ وَهِيَ الصَّقِيلَةُ قَالَتْ لَيْلَى  
الْأَخِيلِيَّةُ :

قَوْمٌ رِبَاطُ الْخَيْلِ وَسَطَ يَوْمِهِمْ

وَأَسِنَّةُ زُرْقٍ يُخْلَنُ نَجُومًا

وَمُمَيِّتِ الصَّقِيلَةِ زُرْقًا لِبَرِيْقِهَا مَعَ شُعَاعِ الشَّمْسِ ، وَشَبَا  
السِّانِ حَدَّهُ لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ يُقَالُ شَبَا السِّانِ وَشَبَا الْأَسِنَّةِ ،  
وَشَفَرَتَاهُ غِرَارَاهُ وَهُمَا حَدَاهُ وَاحِدُهُمَا غِرَارٌ ، وَالْغِرْبُ حَدُّ  
السِّانِ وَالْعَبْرُ الْعَمُودُ النَّاتِي فِي وَسَطِ السِّانِ قَالَ :

فَصَادَفَ سَهْمُهُ أَحْجَارَ قُفٍّ كَسَرْنَ الْعَبْرَ مِنْهُ وَالْغِرَارَا  
وَالْأَوْدَ الْاَعْوَجَاجَ فِي الرُّمَحِ يُقَالُ أَنَاذَ الرُّمَحِ يُنَادُّ  
اِنْثَادًا فَهُوَ مُنَادٌّ ، وَأَسْلُوبٌ طَوِيلٌ ، وَقَفَى سَلْبٌ طَوَالٌ قَالَ

١٥ القُطَيْبِيُّ :

وَمَنْ رَبَطَ الْحِجَاشَ فَإِنَّ فِينَا قَنًا سَلْبًا وَأَفْرَاسًا حَسَانًا  
وَالْخِرْصَانَ الْأَسِنَّةَ ، وَلَقَعَضِيَّةَ الْأَسِنَّةِ مَنَسُوبَةٌ إِلَى قَعَضٍ

وهو رَجُلٌ كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَالدَّرِيثَةَ حَلَقَةً  
يَتَعَلَّمُ فِيهَا الطَّنَّ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :  
ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرَّمَا حِ دَرِيثَةٌ أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرَمٍ وَفَرَّتْ

### باب فِي أََسْمَاءِ الدُّرُوعِ

هِيَ الدِّرْعُ مِنَ الْحَدِيدِ مُؤَنَّثَةٌ وَدِرْعُ الْمَرْأَةِ مُذَكَّرٌ ،  
وَالْفَضْفَاضَةُ الدِّرْعُ الْوَاسِعَةُ ، وَالزَّغْفُ الدِّرْعُ اللَّيِّنَةُ الْمَسَرَّةُ ،  
وَكَذَلِكَ الدِّلاصُ اللَّيِّنَةُ الْمَسَرَّةُ ، وَالدَّرِيسُ الدِّرْعُ الْقَدِيمَةُ قَالَ :  
مَضَى وَوَرِثْنَاهُ دَرِيسَ مَفَاضَةٍ

وَأَيُّضَ هِنْدِنَا طَوِيلًا حَمَائِلُهُ

وَالْمَاضِيَةُ الدِّرْعُ اللَّيِّنَةُ ، وَالنَّثَرَةُ وَالثَّلَّةُ الدِّرْعُ الْقَصِيرَةُ ، ١٠  
وَالشَّلِيلُ الدِّرْعُ الْقَصِيرَةُ قَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

وَيَلِمَهُ مِسْعَرٌ حَرَبٍ إِذَا أَتَيْتِي فِيهَا وَعَلَيْهِ الشَّلِيلُ  
وَالْقَضَاءُ الدِّرْعُ الْخَشَنَةُ وَتُسَمَّى الدُّرُوعُ نَسْجَ دَاوُدَ قَالَ .

عَلَيْهِنَّ فِتْيَانٌ كَسَاهُمُ مُحَرَّقٌ

وَكَانَ إِذَا يَكْسُو أَجَادَ وَأَكْرَمَا ١٥

صَفَاحٍ بُصْرَى أَخْلَصَتْهَا قُبُونُهَا

وَمُطَرِدًا مِنْ نَسْجِ دَاوُدَ مُحْكَمَا

وَالسَّنُورُ الدِّرْعُ الْقَتِيرُ مَسَامِيرُ الدُّرُوعِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي

كَرِبُ :

تَمَنَّانِي وَسَابَقَتِي دِلَاصٌ كَأَنَّ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْجَرَادِ

وَقَالَ فِي السَّنُورِ :

يُمْرُونَنِّي إِذَا مَا دَاعَهُمْ فَرَعٌ

تَحْتَ السَّنُورِ بِالْأَعْقَابِ وَالْجَنْدَمِ

وَقَالَ أَيْضًا :

سَهَكِينَ مِنْ صَدَلٍ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ

تَحْتَ السَّنُورِ جَنَّةُ الْبَقَارِ

وَالْمُضَاعَفَةُ الدِّرْعُ الَّتِي هِيَ مِنْ حَلَقَتَيْنِ مُضَاعَفَتَيْنِ ، وَرَبْعٌ

الدِّرْعِ فَضَلَتْهَا وَزَادَتْهَا قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

مُضَاعَفَةٌ يَنْشَى الْأَنَامِلَ رَيْثَهَا

كَأَنَّ قَتِيرَهَا عِيُونُ الْجَنَادِ

وَالسَّرْدُ الدِّرْعُ الْمَسْرُودَةُ الدِّرْعُ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَتَعَاوَرَا مَسْرُودَتَيْنِ قَضَاهُمَا ١٥

دَاوُدُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تَبَعُ

وَالسَّوَابِغُ الدُّرُوعُ الْوَاسِعَةُ وَاحِدَتُهَا سَابِغَةٌ قَالَ :

- وَسَابِقَةً مِنْ جِيَادِ الدُّرُوعِ  
تَسْمَعُ لِلسَّيْفِ فِيهَا صِلَاً  
كَتَنَ الْقَدِيرِ زَهْتَهُ الرِّيحُ  
يَجْرُ الْمُتَجَجُّ مِنْهَا ذُبُولاً  
وَالسِّرَالِ الدِّرْعِ وَالسِّرَالِ الْقَمِيصِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : سَرَايِلَ •  
تَقْبِكُمْ الْأَعْرَى وَسَرَايِلَ تَقْبِكُمْ بِأَسْكُمْ ، وَالسَّلَاقِيَّةِ الدِّرْعُ  
الْمَنْسُوبَةُ إِلَى سَلُوقٍ وَهِيَ بَلْدَةٌ ، وَالْجَبَّةُ الدِّرْعُ قَالَ :  
وَإِذَا تَكُونُ كَرِيهَةً مَلْمُومَةً  
كَالسَّيْلِ يَفْشَى الرَّاثِدُونَ نِصَالَهَا  
١٠ كُنْتَ الْمُقَدَّمِ غَيْرَ لَا بَسِ جُبَّةٍ  
بِالسَّيْفِ تَضْرِبُ مُطْلِعًا أَبْطَالَهَا  
الْمُعَلِّمِ الَّذِي قَدْ أَشْهَرَ تَقْسَهُ بِعَلَامَةٍ فِي الْحَرْبِ مِثْلَ أَنْ يَكُونَ  
الرَّجُلُ دِرَاعًا فَيَتَوَشَّحُ عَلَى دِرْعِهِ ثَوْبٌ أَخْضَرٌ وَأَصْفَرٌ أَوْ بَعْضُ  
الْأَلْوَانِ فَإِذَا أَبْلَى وَتَقَدَّمَ عُرِفَ مَكَانُهُ ، وَمِثْلُهُ الْمُسَوِّمُ وَجَمْعُهُ  
الْمُسَوِّمُونَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يُنْذِرُكُمْ رَبُّكُمْ بِجَمْسَةِ آلَافٍ مِنْ ١٥  
الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ ، وَالْخَيْضَمَةُ الْبَيْضَةُ وَمِثْلُهَا التَّرَكَّةُ وَجَمْعُهَا  
تَرَكَ ، وَالْيَلْبُ دُرُوعٌ كَانَتْ قَدِيمًا تَتَّخَذُ مِنَ الْجُلُودِ ، وَالْيَيْضُ

الْمُخَذَّ مِنْ الْجُلُودِ يُقَالُ لَهَا الْبَلْبُ أَيْضًا ، وَالْقِدَّ أَيْضًا الدُّرُوعُ  
مِنْ الْجُلُودِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

قَوْمٌ إِذَا لَبَسُوا الْحَدِيدَ تَحَمَّرُوا حَلَقًا وَقِدًّا

باب فِي أَسْمَاءِ الْقِسِيِّ وَالنَّبِيلِ

٥ العَجَسُ وَالْمَعْجَسُ مَقْبُضُ الْقَوْسِ ، وَالْكَلْيَةُ مَا تَقْدَمُ أَمَامَ  
الْمَقْبِضِ ، وَالسِّيَّةُ ذِرْوُ الْقَوْسِ ، وَالْحَزَّ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْوَتَرُ  
يُقَالُ لَهُ الْكَطْرَةُ قَالَ :

وَكَاثِمًا أَثَرُ الْجَدِيلِ بِأَنْفِهَا أَثَرُ التَّوَيِّ بِكَطْرَةِ الظَّفَرِ

وَطَرَفُ الذِّرْوِ الَّذِي فَوْقَ الْوَتَرِ يُقَالُ لَهَا الظَّفَرُ قَالَ :

١٠ وَتَحْلِيلِ رَكِبٍ رَوَّدُوا رَفَعُوا لَهُمْ

بَنَاءُ بَنُوهُ فَوْقَ ظَفَرٍ إِلَى ظَفَرٍ

وَالشَّرَاعُ الْوَتَرُ قَالَ الْأَعْمَى :

وَالْكُتْرُ وَالنَّخْفُضُ آمِنًا وَشَرَعُ الْمِزْهَرِ الْحُنُونُ

وَطَبَقَاتُ الْوَتَرِ يُقَالُ لَهَا الْقَوَى وَاحِدَتُهَا قَوْهٌ ، وَإِذَا قُتِلَ الْوَتَرُ

١٥ فَاخْتَلَفَتْ وَاحِدَةٌ مِنْ قَوَاهِ قِيلَ وَتَرٌ مَقْوًى ، وَلِذَلِكَ قِيلَ الْإِقْوَاهُ

فِي الشَّعْرِ إِذَا اخْتَلَفَتْ قَوَاهِيهِ ، وَالْمُنْنُ الْقَوَى وَاحِدَتُهَا مَنَّةٌ ،

وَالْمُنُّ الْوَتَرُ إِذَا انْتَفَضَتْ مِنْهُ وَمِنْهُ يُقَالُ لِلذِّكْرِ الْإِحْسَانُ



وَلِإِعَادَتِهِ عَلَى الْمُحْسَنِ إِلَيْهِ مَنْ كَانَتْ نَقَضٌ لِلْإِحْسَانِ وَتَسِيرُ  
لَهُ تَشْبِيهًا بِاتِّقَاضِ الْوَرِّ ، وَالْإِطْنَابَةِ السِّرِّ الَّذِي يَكُونُ فِي  
طَرَفِ الْوَرِّ وَمِنْهُ سَمَّيَ الْعَرَبُ الرَّجُلَ بِالْإِطْنَابَةِ مِنْ ذَلِكَ عَمَرُو  
ابْنَ الْإِطْنَابَةِ ، وَيَقَالُ فَوْسُ طِلَاعِ الْكَفِّ أَيُّ مِلَّةِ الْكَفِّ  
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

كَتَمُ طِلَاعِ الْكَفِّ لَا دُونَ مِلَّتِهَا  
وَلَا تَعْجَسُهَا مِنْ مَقْبِضِ الْكَفِّ أَفْضَلًا  
كَتَمُ يَصِفُ الْقَوْمَ يُرِيدُ مُرْتَقَةَ الصَّوْتِ فَسَمَّاها كَتَمًا  
مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالْكَتَمُ أَيْضًا الشَّدِيدَةُ يَقَالُ ذَلِكَ لِلنَّاقَةِ  
وَسِوَاهَا ، وَالسَّهَامُ يَقَالُ لَهَا الْقَطُوعُ ، وَالْأَقْطَعُ وَاحِدُهَا فَطِيعٌ ١٠  
وَقَطَعَهُ قَالَ الشَّنْقَرِيُّ :

وَلَيْلَةٍ قُرٍّ يَصْطَلِي الْقَوْمَ رَجُلًا  
وَأَقْطَعُهُ اللَّاتِي بِهَا تَبْنَلُ  
وَالرَّهَيْشُ السَّهْمُ ، وَالْمِزْعُ السَّهْمُ الَّذِي يُقَالُ بِهِ وَقِيلَ الَّذِي  
لَا رَيْشَ عَلَيْهِ قَالَ أَبُو ذُؤُبٍ : ١٥

فَرَجِي لِيُنْفَذَ فَرَّهَا فَهَوَى لَهُ  
سَهْمٌ فَأَنْفَذَ ظَرْبَتَيْهِ الْمِزْعُ

والمشاقص السهام واحدها مشقص ، والأهزغ السهم وهو آخر ما يبقى في الجعبة من النبل ، وقيل هو خيرها لأن الرامي يرمي بالأذون فالأذون ولا يبقى إلا خيرها ، والنكس أزدوها وهو السهم إذا انكسر فوقه نكسه صاحبه في الجعبة ثلثاً يغلط في الرمي إذا رمى صيداً أو عدواً وهو عجل ، والجفير الجعبة قال :  
 أَعَدَدْتُ بَيْضَاءَ لِلْحُرُوبِ وَمَصْفُوءَ

لِالْفَرَارِينَ يَقْصِمُ الْحَلَقَا  
 وَفَارِجًا نَبْعَةً وَمِلَّةً جَفِيَّةً

ي من نصال تحالها ورقا  
 ١٠ والوفضة الجعبة ، والقرن الجعبة قال :

يَا ابْنَ هِشَامٍ أَهْلَكَ النَّاسَ اللَّيْنُ

فَكُلُّهُمْ يَسْتَمِي بِفَوْسٍ وَفَرَسٍ

والقرن في غير هذا المكان جبل يقرن به بمران صعب وذلول  
 فيكون الصعب يتبع الذلول في المرعى والمورد حتى يذل  
 ١٥ وتضج في القياد فيسهل اقتياده بعد ذلك لإعياه ومن ذلك

سُمِّيَ الْمُصَاحِبُ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَلَاذِمُ لَهُ قَرِينًا ، والمعابيل السهام  
 عراض النصال قال :

مَا عَلَّمَنِي وَأَنَا شَيْخٌ نَابِلٌ وَأَلْفَوْسٌ فِيهَا وَتَرَّ عَنَابِلُ  
تَزِلُّ عَنْ صَفَحَتَيْهَا أَلْمَعَابِلُ وَأَلْمَوْتُ حَقٌّ وَالْحَيَاةُ بَاطِلُ  
وَالْعَنَابِلُ الْوَتَرُ الشَّدِيدُ، وَالنَابِلُ الرَّجُلُ ذُو النَّبْلِ مِثْلُ الرَّاحِ  
وَالسَّائِفِ وَالتَّارِسِ وَالدَّارِعِ، وَاللَّابِنُ وَالتَّامِرُ الْكَثِيرُ اللَّبَنِ  
وَالْتَمَرُ قَالَ الْحُطَيْثَةُ:

وَعَزَّيْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا بِنُ  
فِي الصَّيْفِ تَامِرٌ وَالْكَنَانَةُ النَّجْبَةُ

وقال :

إِذَا كُنْتُ لَا أَزِي وَتَرِي كِنَانَتِي  
نُصِبَ جَائِحَاتُ النَّبْلِ كَسَحِي وَمَسْكِي ١٠  
وَالرُّعْظُ وَالرِّعَاطُ الرَّصْفُ عَلَى سِنَخِ النَّصْلِ قَالَ :  
نَاضِلِي وَسَهْمُهُ مَرْعُوطُ  
وَالْأُطْرَةُ الرَّصْفُ عَلَى التُّوقِ قَالَ طُفَيْلُ النَّوَيْي :  
كَأَنَّ عَرَاقِبَ الْقَطَا أُطْرَاهَا

وَالْقُدُّ مَعْرُوفَةٌ وَاحِدَتُهَا قُدَّةٌ ، وَفِي الْخَبَرِ حَدُّو النَّعْلِ بِالنَّعْلِ ١٥  
وَالْقُدَّةُ بِالْقُدَّةِ ، وَاللُّوَامُ الرِّيشُ وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِمَا لَا رِيشَ بِهِ  
وَجُبِلَ ظَاهِرُ الْقُدَّةِ إِلَى بَاطِنِ أُخْتِهَا فَإِنَّ ذَلِكَ أَحْسَنُ الصَّنْعَةِ

وَأَجُودُهَا فَإِذَا جُمِلَ ظَهْرُ الْقَذَّةِ إِلَى ظَهْرِ أُخْتِهَا فَهُوَ اللَّغَابُ  
وَهُوَ عَيْبٌ، وَغِرَارُ النَّصْلِ شَقْرَتُهُ، وَالْعَيْرُ الْعَمُودُ النَّاتِي فِي  
وَسَطِهِ قَالَ :

فَصَادَفَ سَهْمَهُ أَحْجَارٌ قُفٍّ كَسَرْنَ الْعَيْرَ مِنْهُ وَالْفِرَارَا  
وَمُصَرَّدَاتُ السِّهَامِ نَوَافِدُهَا، وَصَرَدُهَا تُقَوِّدُهَا وَصَرَدَ السِّهَامُ  
إِذَا تَقَدَّ قَالَ :

فَمَا بَقِيَ عَلَيَّ تَرَكَتْمَانِي وَلَكِنْ خِفْتُمَا صَرَدَ السِّهَامُ  
وَقَالَ النَّابِغَةُ :

وَلَقَدْ أَصَابَتْ قَلْبَهُ مِنْ حِيَّهَا عَنْ ظَهْرِ مِرْنَانٍ بِسَهْمٍ مُصَرَدٍ  
١٠ وَرَمَاهُ فَأَصَابَهُ إِذَا قَتَلَهُ، وَرَمَاهُ فَأَنَمَاهُ إِذَا تَحَامَلَ بِالرَّمِيَةِ،  
وَرَمَاهُ فَأَشَوَاهُ إِذَا أَخْطَاهُ، وَالْمِرَاطُ السِّهَامُ الَّتِي لَا رِيشَ  
عَلَيْهَا قَالَ :

هَذَا زَمَانٌ قَدْ بَدَتْ أَشْرَاطُهُ وَرُسِيتْ مِنْ نَبْلِهِ مِرَاطُهُ  
لَمْ يَبْقَ إِلَّا السَّيْفُ وَأَخْطَرَاطُهُ  
١٥ وَقَالَ الْمُتَخَلِّلُ بْنُ عُثَيْمِرٍ الْهَدَلِيُّ :

وَمَاءٌ قَدْ وَرَدَتْ عَلَيْهِ طَامٍ عَلَى أَرْجَائِهِ زَجَلُ الْقَطَاطِ  
قَلِيلٍ وَرَدُّهُ إِلَّا سِبَاعًا يَخْطِنُ الشَّمْسِيَّ كَالنَّبْلِ الْعِرَاطِ

وَقَرَّطَسَ الرامي إِذَا أَصَابَ الْقَرْصَ ، وَالْمَهْدَفُ الْمَوْضِعُ  
الَّذِي يُنْصَبُ فِيهِ الْقَرْصُ لِتُرْمِيهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ،

### باب فِي الْحَرْبِ

هِيَ الْحَرْبُ وَالْمُجِبَاءُ وَالْوَفَا وَالْكَرِيهَةُ وَالْمَرَاهِزُ كُلُّ ذَلِكَ  
بِمَعْنَى ، وَقَالَ حَرْبٌ ضَرُوسٌ لِلشَّدِيدَةِ الْهَائِلَةِ ، وَالْمُضَرَّسُ °  
الْمُعْضَضُ بِالْأَضْرَاسِ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

وَمَنْ لَا يُصَانِعُ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ

يُضَرَّسُ بِأَنْيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنْتَسِمٍ

وَالضَّرُوسُ الَّتِي تَأْكُلُ مِنْ دَخَلِهَا وَأَصْلُ الضَّرُوسِ

الْبَاقَةُ الْمَضْرُوضُ الَّتِي تَعَضُّ حَالِيهَا ، وَيُقَالُ حَرْبٌ عَوَانٌ لِلثَّانِيَةِ ١٠

الَّتِي قَدْ تَقَدَّمَتْهَا حَرْبٌ وَهِيَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مَأْخُذٌ مِنَ الْمَرَاةِ

الْعَوَانُ وَهِيَ تَقْبِضُ الْبِكْرَ ، وَيُقَالُ حَرْبٌ زَبُونٌ لِلشَّدِيدَةِ أَيْ

تَزِينِ مَنْ مَارَسَهَا وَمَعْنَى تَزِينُهُ تَدْفَعُهُ دَفْعًا عَنِيفًا وَأَصْلُهُ مِنْ

الْبَاقَةِ الزَّبُونُ وَهِيَ الَّتِي تَزِينُ حَالِيهَا أَيْ تَدْفَعُهُ بِثِقَاتِهَا دَفْعًا

شَدِيدًا ، وَالزَّبِينُ الدَّفْعُ الشَّدِيدُ ، وَالزَّبُونَةُ مِثْلُهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ : ١٥

وَقَدْ صَا أَلْمَلِكُ فَمَا تَرَجُّونَهُ وَحَالَ أَقْوَامٌ كِرَامٌ دُونَهُ

وَجِئْتُمْ الْقَوْمَ ذَوِي زَبُونَةٍ

والهَيْجَاءُ تُنْذَرُ وَتُقْصَرُ قَالَ فِي الْمَدِّ:  
إِذَا كَانَتْ الْهَيْجَاءُ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا  
فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكَ سَيْفٌ مُنْهَدٌ

وقال ليد في قصرها :

• يَا رَبُّ هَيْجَاءٌ هِيَ خَيْرٌ مِنْ دَعَةٍ

وقال أبو القَول الطُّهَوِيُّ فِي الزَّبُونِ :

فَوَارِسُ لَا يَمْلُوتُ الْعَمَايَا

إِذَا دَارَتْ رَحَا الْحَرْبِ الزَّبُونِ

ويقال الحرب سِجَالٌ لِأَنَّهُمَا مَرَّةً تَكُونُ عَلَى هَوْلَاءَ وَمَرَّةً

١٠ عَلَى هَوْلَاءَ ، وَالْمُسَاجَلَةُ الْمُنَازَعَةُ وَيُقَالُ أَفْذَمَ الرَّجُلُ وَغَامَرَ

وَصَتَمَ وَأَفْحَمَ إِذَا دَخَلَ فِي الْحَرْبِ ، وَجَادَ وَحَاصَ وَجَاضَ

وَهَلَّلَ إِذَا صَدَّ عَنْ الْحَرْبِ ، وَأَحْجَمَ وَخَامَ وَكَاعَعَ إِذَا تَأَخَّرَ

وَكَلَّلَ إِذَا أَفْذَمَ وَيُقَالُ كَلَّلَ فَمَا هَلَّلَ أَيَّ حَمَلٍ فَمَا رَجَعَ قَالَ

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ :

كَأَنَّ قَوْلَهَا تَكْلِيلُ أُسْدٍ

١٥

وقال عُبَيْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

يُشْلِي ضَوَارِي أَشْبَاهَا مُجَوَّعَةً فَلَيْسَ مِنْهَا إِذَا أَمْسَكَ تَهْلِيلُ

ويقال لموضع الحرب المعرك والمكر والمأقط والمارق والوطيس ، وأصل الوطيس ، التور فشيبة به معرك الحرب لحرقه قال النبي صلى الله عليه وسلم لما رأى الأبطال يجتلد بين يديه الآن حمي الوطيس ، وقال وذلك بن ثميل المازني :  
تلاقوا جيادا لا تحيد عن ألوي

• إذا ما أعتزت في المارق المتداني  
وقال في المأقط :

ألم تر أن ألورد عز بصنذه

وحاد عن الدعوى وضوء البوارق

١٠ وأخرجني عن فتية لم أرد لهم  
فراقاً وهم في المأقط المتضايق

والورد الفرس الأشقر الذي حمرة لونه ذاهبة إلى الصفرة ولذلك سمي الأسد ورذاً يقال أسد ورذ ، والمصاع والجلاد والقراع الضراب بالسيوف ، ورجل مصع يقال ذلك للصابر على المصاع المتدرب له قال ابن أخت تأبط شراً :

١٥ وورا ألتار مني ابن أخت مصع عشدته ما تلح  
والكفاح المواجهة بفتة وجهاً لوجه فكثرت ذلك حتى

صار الكفاحُ الجِلاد بالسيوف والصدام ، والمراس شِدَّةُ القتال  
والعراك مثله، والبراكاء شِدَّةُ الثبوت على الأرض في القتال قال:  
وَلَا يُنْجِي مِنَ الْغَمَرَاتِ إِلَّا بَرَآكَاهُ الْقِتَالِ أَوْ الْفِرَارُ  
والذي يطير في الحرب من الغبار يقال له التجاج والتجاجة  
هـ والنفع والرهج والعير والغنام والكديد والهباء والهبوة  
والقسطل والعكوب كله الغبار، والإعصار أن تستدير الريحُ  
الشديدة بالغبار فتصعد به في السماء مُستديرةً ، وقيل إن فيه  
شيطاناً وجمعه أعاصيرُ قال الله تعالى : فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ ، وقال  
الشاعر:

١٠      إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتَ إِعْصَارًا

### باب في أسماء الجيش

هو الجيش والجُفْل والتمرمم واللهم واللج كل ذلك  
من صفات الجيش ، والخميس مثله قالت ليلى الأخيلية :  
حَقٌّ إِذَا رُفِعَ اللَّوَاءُ رَأَيْتُهُ

١٥      تَحْتَ اللَّوَاءِ عَلَى الْخَمِيسِ زَعِيمًا

ويقال عسكرٌ مجرٌ للكثير ، ويقال جيشٌ ذو لجبٍ ستمي  
بذلك لكثرة الأصوات قال الأعرج للمعني :



قَدْ أَقْبَلَتْ مَعْنُ بِحَيْشٍ ذِي لَجَبٍ  
وَعَارَةٍ لَمْ تَكُ مِمَّا تُؤْتَشَبُ  
إِلَّا صَمِيماً عَرَباً إِلَى عَرَبٍ

والكَيْبَةُ القِطْعَةُ مِنَ السَّكَّرِ ، والفَيْلَقُ مثله ، والبُهْمَةُ  
مِائَةُ فَارِسٍ وَجَمْعُهُ بِهِمْ ، والقَنْبَلَةُ عَشْرُونَ فَارِساً وَجَمْعُهُ قَنَابِلُ ،  
والمَقْتَبُ قِيلٌ مِنَ العَشِيرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ وَجَمْعُهُ مَقَاتِبُ ، ويقال  
عَسْكَرُ جَرَّازٍ أَي كَثِيرٌ يَجْرُرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، والأَزْعَنُ  
الْجَيْشُ الْكَثِيرُ شُبَّةً بِالرَّعْنِ وَهُوَ أَنْفُ الْجَبَلِ قَالَ الفَرَزْدَقُ :

إِلَى كُلِّ حَيٍّ قَدْ حَطَطْنَا بِبَايِهِمْ

بِأَزْعَنٍ حَرَّارٍ كَثِيرٍ صَوَاهِلُهُ  
وَالرَّمَاذَةُ الْكَيْبَةُ وَالْمَلْمُومَةُ مِثْلُهَا ، وَالرَّجْرَاجَةُ مِثْلُهَا ،  
وَالشَّهْبَاءُ الْكَيْبَةُ الَّتِي يَلْوُهَا يَبَاضٌ لِكَثْرَةِ لَمَعَانِ الْحَدِيدِ فِيهَا ،  
وَالْجَاوَاءُ الْكَيْبَةُ الَّتِي عَلَا رِجَالُهَا سَوَادٌ مِنْ كَثْرَةِ الْحَدِيدِ قَالَ :  
عَشِيَّتُهُ وَهُوَ فِي جَاوَاءٍ بِاسِلَةٍ

عَضْباً أَصَابَ سِوَاءَ الرُّأْسِ فَأَقْلَقَا  
وَالرَّجُلُ الْمُدْجِجُ الَّذِي قَدْ تَغَطَّى بِالْحَدِيدِ مَأْخُذٌ مِنَ  
الدُّجَى وَهُوَ اللَّيْلُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَغَطِّيَتِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ

فَلَا تَدَايِي فَلَانَا أَيُّ يُسَارِهِ أَمْرُهُ ، وَالدَاهِنَةُ مِثْلُ الْمُدَايِنَةِ  
قال عنتره :

مُدَجِّجٌ كَرَّةَ الْكُمَاةِ نَزَّالَهُ لَا مُؤْمِنٍ هَرَبًا وَلَا مُسْتَسْلِمٍ  
وَالْمُكْفَرِ وَالْكَافِرِ الْمُتَنَطِّي بِالْحَدِيدِ قَالَ :  
وَلَا قَى أَخَوْكُمْ كَافِرًا فِي سِلَاحِهِ .  
وَلَا قَى أَخُونَا حَاسِرًا حِينَ أَقْدَمَا

وَالْتَكْفِيرِ التَّنَطِّيَّةِ وَلِذَلِكَ سَمِّيَ الزَّرَّاعُ كَافِرًا لِتَنَطُّيَّتِهِ الْبَذَرُ  
قال الله تعالى : كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ، وَمِنْهُ كَفَرُوا  
اللَّهُ عَنْكَ سَيِّئَاتُكَ أَيُّ غَطَّاهَا وَسَتَرَهَا قَالَ لَيْدٌ :  
١٠ حَتَّى إِذَا أَلْقَتْ يَدًا فِي كَافِرٍ

وَأَجَنَّ عَوْرَاتِ الشُّعُورِ ظَلَامُهَا  
وَالْكَافِرِ اللَّيْلِ ، وَرَجُلٍ شَاكِيَ السِّلَاحِ إِذَا كَانَ كَامِلٌ  
السِّلَاحِ ، وَالشَّكَاةُ السِّلَاحُ الْكَامِلُ لِلْفَارِسِ قَالَ :  
أَرْجُلُ جُمُعَتِي وَأَجْرُ ذَيْلِي وَتَحْمِيلُ شِكَايَتِي أَفْقُ كُمَيْتِ  
١٥ أُمُتِي فِي سَرَاةِ بَيْ غُطَيْفٍ إِذَا مَا سَامَنِي ضَيْمٌ أَيْتِ  
وَاللَّامَةُ وَالْبُرَّةُ بِمَعْنَى الشَّكَاةِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ عَزَّ بَزَّ أَيُّ مَنْ  
غَلَبَ سَلَبَ الْبُرَّةِ ، وَاللَّامُ جُمُعُ اللَّامَةِ قَالَ الْأَفْوَه :

طَمَّوْا الطَّمْنَ مَعَدًّا فِي الْكَلَا  
وَأَدْرَاعِ الْأَمِّ وَالطَّرْفُ يَحَارُ

### باب فِي الْجَمَاعَاتِ

الْحَزَقُ وَالْحَزَائِقُ الْجَمَاعَاتُ الْمُتَفَرِّقَةُ، وَالشُّبُونُ مِثْلُهُ، وَالثُّبَاتُ  
وَاحِدَتُهَا ثُبَّةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَأَنْقَرُوا ثُبَاتٍ أَوْ أَنْقَرُوا جَمِيعًا ،  
ومِثْلُهُ الزَّرَافَاتُ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنْدَرٍ :  
قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِذِيهِ لَهُمْ

طَارُوا إِلَيْهِ زَرَفَاتٌ وَوَحْدَانَا

وَالْهَيْطَلُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

لَهَا أَلْوَيْلُ مَا وَجَدْتُ ثَابِتًا أَلْفَ أَلْيَدَيْنِ وَلَا زُمْلًا ١٠  
وَلَا رَعَشَ الرَّجْلِ عِنْدَ الْجَرَا ، إِذَا بَارَ الْهَيْطَلُ الْهَيْطَلَا  
وَالْحَفِيزَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الثَّمَانِيَةِ فَالْتَلَيَّ  
الْأَخِيلَةَ :

يَرُدُّ أَلْبِيَاهُ خَضِيرَةً وَتَقِيسَةً

وَرَدَ الْقَطَاةُ إِذَا اسْتَمَالَ الثُّبْعُ ١٥

النَّفِيسَةُ الرَّجُلُ الَّذِي تَبَعُهُ الْغَازِيَةُ أَمَامَهُمْ عَيْنًا يَنْقُضُ لَهُمُ الطَّرِيقَ  
أَيَّ يَحْتَرِهَا قَالَ فِي الثُّبَّةِ :

وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثُبَّةٍ كِرَامٍ نَشَاءُ وَاجِدِينَ لِمَا نَشَاءُ  
تَجْمَعُ ثُبَّةٌ عَلَى ثُبَيْنِ قَالَ عَمْرُو بْنُ كُثُومٍ فِي الثُّبَيْنِ:  
فَأَمَّا يَوْمَ خَشَيْتُنَا عَلَيْهِمْ فَتُصْبِحُ خَيْلُنَا عُصْبًا يُبِينَا  
وَالزَّوْنُ الْجَمَاعَاتِ وَاحِدَتُهَا عِزَّةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: عَنِ الْيَمِينِ  
وَعَنِ الشِّمَالِ عَزِينَ، وَالزُّمَرَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَالشِّرْذِمَةُ  
النَّفَرُ الْقَلِيلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: إِنَّ هَؤُلَاءَ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ، وَالْفِئَامُ  
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْكَثِيرِ قَالَ:

كَأَنَّ مَوَاضِعَ الرِّبَالَتِ مِنْهَا فِئَامٌ يَهْضُونَ إِلَى فِئَامٍ  
وَرُوِيَ أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ قَالَ لَقَدْ كُنْتُ أُسِيرُ فِي الزَّرْعِ  
فَأَتَوْنِي الْجُنْدُ أَنْ طَارَ وَرَعًا فَصَارَ الْحَجَاجُ يَكْتُبُ إِلَيَّ فِي قَتْلِ  
فِئَامٍ مِنَ النَّاسِ فَلَا أَحْفِلُ بِذَلِكَ، وَاللُّمَّةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ،  
وَالْعَمَامِ وَالْعَمَامَاتِ وَالْعَمَائِمُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَاحِدَتُهَا عَمَامَةٌ،  
وَالْقَوَجُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

### باب فِي الْأَصْوَاتِ

١٥ الْوَعَى وَالْوَعَى كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْحَرْبِ وَغَى  
لِكَثْرَةِ الْأَصْوَاتِ فِيهَا، وَالْوَعَاوِعُ كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ وَاحِدَتُهَا  
وَعْرَعَةٌ، وَالْمِطْلَّةُ كَثْرَةُ الْأَصْوَاتِ، وَاللَّغَطُ مِثْلُهُ، وَالصَّخْبُ

كثرة الأصوات قال أبو ذؤيب الهذلي:

صَحِبُ السَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ

عَبْدُ لَّالِ أَبِي رَيْعَةَ مُسَبِّحٌ

والضوضاء كثرة الأصوات قال الحارث بن حلزة الشكري:

أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ بَلِيلٌ فَلَمَّا أَصْبَحُوا أَصْبَحَتْ لَهُمْ ضَوْضَاءٌ ٥

والهمهمة والنعمة والهيئة والززمة الصوت في الصدر غير

المفهوم قال:

أَلَا يَا قَيْلُ وَيَسْكَ قُمْ فَهَيْئَتِي

لَعَلَّ اللَّهَ يَسْقِينَا عَمَامًا

والجرس صوتٌ خفيٌّ ، والركزُ مثله ، والهمس مثله ، ١٠

والصفسق عظمُ الصوت ،

ومما حاء في أصوات البهائم

الرغاء أصوات الإبل ، والثغاء أصوات الشاة يقال ما له

ثاغيةٌ ولا راغيةٌ أي ما له شاةٌ ولا بريدٌ ، واليغار أصوات

المعز ، والثواج أصوات الضأن ، والخوار أصوات البقر ، ١٥

والصهيل والحمهمة للغيل ، وكذلك التخمخم ، والنعيط صوت

في الصدر ، والشحيج للبعال والحمير والغربان أيضاً ، والنهيق

للحمير، والنهاق مثله ، والصقير للطير ، وصاء الكلب يصي  
صَوَاءً إِذَا صَاحَ مِنْ أَلَمٍ يُصِيبُهُ ، وَنَجَّ وَهَرَّ بِمَعْنَى ، وَهَاهَا  
بالكلب إِذَا دَعَاهُ وَأَغْرَاهُ بِالصَيْدِ وَغَيْرِهِ قَالَ :

أَرَى شَعْرَاتٍ عَلَى حَاجِبِي بِيضًا نَبَنَ جَمِيعًا تَوَامَا  
أَظَلُّ أَهَاهِي بَيْنَ الْكِلَابِ أَحْسَنُ صُورًا قِيَامًا  
والهَوَاهِي الْأَصْوَاتُ وَاحِدَتُهَا هَوَاهَةٌ قَالَ الزُّيْدِيُّ :

وَأَرْضٍ قَدْ قَطَعْتُ بِهَا الْهَوَاهِي  
يُحَالُ عَزِيفُ جَتَّتْهَا قُطُونًا  
العزيفُ أَصْوَاتُ الْجِنَّ ،

### باب فِي الْأَلْوَانِ

يُقَالُ أَبْيَضُ نَاصِعٌ وَنَصَعٌ إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ  
أَبِي كَاهِلٍ :

صَقَلْتُهُ بِتَضْيِيبٍ نَاعِمٍ مِنْ أَرَاكِ طَيِّبٍ حَتَّى نَصَعَ  
وَالْيَقَقُ الْأَبْيَضُ يُقَالُ أَبْيَضٌ يَقَقُ ، وَالْحَرُّ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ الْخَالِصُ ،  
١٥ وَمِثْلُهُ الْأَقْمَرُ قَالَ أَبُو النَجْمِ :

كَأَنَّمَا تَكْسُو الْحَقَابُ الْمُحْدَرَا

أَقْمَرٌ لَوْنٌ فَوْقَ لَوْنٍ أَقْمَرًا

والهيجان الأبيض الخالص قال عمرو بن كلثوم :

هيجان اللون لم تقرأ جيناً

والنقبة الآون الأبيض ، والواضح الأبيض ومنه قيل للسن  
واضحة ، ويقال أحمر قاني إذا كان شديدة الحمرة ،  
والأزجوان صبغ أحمر ، والعندم مثله ، وقيل إنه دم  
الأخوين ، والأيدع صبغ أحمر وقيل إنه الزعفران قال  
أبو ذؤيب :

فجأها بمذلقين كأنما

بهما من النضج المجدح أيدع

والجادي الزعفران ، والجساد الزعفران أيضاً ، وزبرت  
الثوب إذا صفرته بالزعفران ، والحص الوز أيضاً قال عمرو  
ابن كلثوم :

مُششعة كأن الحص فيها إذا ما الماء خالطها سخينا

والغمرة الوز ومنه قيل غمرت المرأة وجهها ، والصرف

صبغ أحمر قال :

كُئِثَ غير مُخلِمةٍ ولَسَكِنَ كلون الصِرفِ علَّ به الأديم

والرذع صبغ أحمر ، وثوب رداع إذا كان شديدة الحمرة

وَرَدَعَتِ الْمَرْأَةُ جِينَهَا إِذَا خَصَبَتْهُ بِالزَّعْفَرَانِ قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ:

وَعَادِيَةَ سَوِّمَ الْجَرَادِ وَزَعَتَهَا

بَطْنٍ كَسَاها مِنْهُ رَدْعًا كِلَاهُمَا  
وَالْحَالِكُ الْأَسْوَدُ يُقَالُ حَالِكٌ وَمُحْلَوٌّ وَمُحْلَنَكٌ وَمُسْخَنَكٌ  
• كُلُّ ذَلِكَ لِمَا اشْتَدَّ سَوَادُهُ، وَالْأَرَنْدَجُ صَبْغٌ أَسْوَدُ قَالَ الْعَجَّاجُ:  
وَكُلُّ عَيْنَاءٍ تُزَجِّي بِحُزْنٍ كَأَنَّهُ مُسْرُولٌ أَرَنْدَجًا  
وَالْأَقْبَبُ لَوْنٌ أَغْبَرُ تَلَوُّهُ حُمْرَةٌ، وَالْأَحْوَى اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ  
يَضْرِبُ إِلَى خُضْرَةٍ، وَالْأَطْحَلُ لَوْنٌ أَسْوَدٌ وَهُوَ لَوْنُ الطِّحَالِ  
وَهُوَ أَسْوَدٌ كَدْبَرِ السَّوَادِ تَلَوُّهُ حُمْرَةٌ، وَالْأَكْدَرُ وَالْأَقْمَرُ الْأَغْبَرُ،  
١٠ وَالْأَطْلَسُ كَلَوْنُ الرَّمَادِ وَهُوَ لَوْنُ الذَّبِّ قَالَ يَصِفُ ذُبًّا:

أَطْلَسُ يُخْفِي شَخْصَهُ غُبَارُهُ فِي شِدْقِهِ شَمْعَتُهُ وَتَارُهُ  
وَالْأَصْهَبُ بَيَاضٌ غَيْرُ خَالِصٍ تَلَوُّهُ غُبْرَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ كَلَوْنُ  
الْإِبِلِ، وَالْجَزْبَالُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَمْرِ جَزْبَالٌ لِلْأَحْمَرِ  
١٥ مِنْهَا قَالَ الْأَعَشَى:

وَسِيَّةٌ مِمَّا تُعْتَقُ بِأَبْلِ كَدَمِ الدَّبِيحِ سَلَبَتْهَا حِرْبًا بِهَا  
يُرِيدُ إِنِّي شَرِبْتُهَا حَمْرَاءَ وَبَلَّتْهَا بَيْضَاءَ،



باب في أسماء الخيل وصفاتهم وخلفهم  
هي الخيل ، والصواهل جمع صاهل ، والمقربات الخيل  
التي تنفرب إلى السيوف لكرمها ، والجرد التي قد أصطنعت  
فقصرت شعرتها وإذا سمن الفرس قصرت شعرته فيقال له  
أجرد وإذا ضمير لطالت شعرته ، والضمر والشواذب والشرب ٥  
هي التي ضميرت من طول القياد والغزو ، والسواهم التي قد  
ضميرت أيضا وتغيرت ألوانها من طول الغزو والتعب ، والمذاكي  
الفرح وذكا النرس إذا قرح ، والقود المستورة في القياد ،  
والتاق الكريمة المنسوبة إلى جياذ الخيل ، والشافات من  
الخيل جمع صافن ، والصفون أن يرفع الفرس إحدى قوائمه ١٠  
ويضع سائبكه على الأرض ويقوم على ثلاث قوائم ليستريح  
بها ، والأعوية والوجهية منسوبة إلى خيل كرام كانت في  
الجاهلية منقولة بالكرم والسبق ، وقرب ولاحق وأعوج  
وداحس وذو العقال وغراب ومنذهب ووجه خيل كرام  
كانت في الجاهلية ونسبت إليها كرام الخيل قال طهليل الغنوي: ١٥  
جلبنا من الأعراف أعراف عمرة  
وأعراف بني النخيل يا بعد تجلب

بَنَاتُ الْغُرَابِ وَالْوَجِيهَ وَلَا حِقِ  
وَأَعْوَجَ تَنِي نِسْبَةُ التَّنَسِبِ  
وَالْعَنَاجِيجَ وَاحِدَهَا عُنْجُوجٌ ، وَالشُّرْبُ الْمُضْمَرَةُ قَالَ الْأَشْتَرُ :  
خَيْلًا كَأَمْثَالِ السَّعَالِي شُرْبًا

تَعْدُو بَيْضِي فِي الْكَرِيهَةِ شُوسٍ  
وَيُقَالُ فَرَسٌ عُنْجُوجٌ كَرِيمٌ وَسَابِقٌ ، وَلَا يُقَالُ فَارَةٌ إِلَّا  
لِلْحِمَارِ وَالْبَعْلِ وَالْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ جَوَادٌ لِلْكَرِيمِ ، وَنَهْدٌ لِلْعَالِيِ ،  
وَطَمِيزٌ سَرِيعُ الْوَتْبِ ، وَطَمُوحٌ مِثْلُهُ ، وَسَابِجٌ مِثْلُهُ ، وَسَابِجَةٌ  
لِلْأُنْثَى ، وَشَطْبَةٌ مُضْمَرَةٌ لِلْأُنْثَى ، وَفَرَسٌ نَهْدٌ الْمَرَاكِلِ أَيِ  
١٠ تَلِيعٌ عَالِي الرِّكَابِ ، وَالنَّهْدُ الطَّوِيلُ ، وَالْمَرَاكِلُ حَيْثُ يَرْكُلُ  
الْفَارِسُ يَبْطِنُهُ وَالرَّكْلُ الرِّكْضُ وَوَاحِدُهَا مَرَكْلٌ ، وَالْعِرَابُ  
الْحَيْلُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ فِي الطَّمُوحِ :

فَرُبَّ طَمُوحٍ فِي الْفَنَانِ تَرَكَّتْهَا  
بِسَائِلَةِ الْخَصَاصِ مُلْقَى لِحَامِهَا

١٥ وَيُقَالُ فَرَسٌ عَالِي التَّلِيلِ أَيِ طَوِيلُ الْعُنُقِ مُرْتَفَعُهُ ، وَالتَّلِيلُ  
الْعُنُقُ وَالْهَادِي الْعُنُقُ ، وَالْدَسِيعُ مَغْرِزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ أَعْلَى  
الظَّهْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مُقَدَّمُ الظَّهْرِ مِنَ الْفَرَسِ ، وَالْكَاتِبَةُ

أمام السرج من المنسج وجمعه كواكب قال النابغة الذبياني:  
لَهْنٌ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْنَاهَا

إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيءَ فَوْقَ الْكَوَائِبِ

والتقوس بين أذني القرس من أعلى الرأس قال طرفة بن العبد:

۵. اضْرِبْ عَنْكَ الْهَمُومَ طَارِقَهَا

ضَرْبَكَ بِالسُّوْطِ قَوْسَ الْقَرَسِ

والتقوس من كل شيء أعلاه ، والقوايس أطلي البيض ،

والحجاجان العظيمان المشرفان على العيتين من البهايم ، ومن

الناس هما العظيمان اللذان يثبت عليهما شعر الحاجبين ،

والناهيان العظيمان النابتان تحت عيني القرس يقال قرس عازي ۱۰

النواهي إذا كان ظاهر ذنبيك العظيمين لأنه إذا كان كريماً

رق جلد وجهه وإذا رق الجلد ظهر العظيم وإذا كان بعيداً

كان غليظ الوجه فخفي العظيم ، والجحافل للخيال هي الشفاه

للناس يقال جحفلة القرس والجحفلة لكل ذي حافر من

القرس والبغل والحمار ، والمشقّر لذوات الظلف من البقر ۱۵

والغنم ومن الوحش من كل ذي ظلف ، ولذات الحفّ المشقّر

أيضاً ، والمرمة والميمّة للغنم ، والخطم للسباع ، والخرطوم

وَلِبَاقَاتِ الطَّيْرِ الْمِنْقَارِ ، وَلِسْبَاعِ الطَّيْرِ الْمِنْسَرِ وَأَنْشِدَ يَصِفُ  
الْعُقَابَ :

كُلُّ يَوْمٍ مَخْضِبُ الْمِنْسَرِ مِنْ  
عَلَقِي تَهْلُ مِنْهُ وَتَعْلُ  
هـ والعَلَقُ الدَّمُ ، والتهلُّ الشُّرْبُ الأوَّلُ والعَلَلُ الشُّرْبُ الثاني قال :  
وَمُدْجَجٍ كَرِهَ الْكُمَاةُ نَزَالَهُ

نَهَلْتُ قَنَابِي مِنْ مَطَاهٍ وَعَلَّتْ  
ويُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ بِهِ غُرَّةٌ صَغِيرَةٌ كَالدِّرْهَمِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ  
أَقْرَحُ وَهِيَ الْقُرْحَةُ ، فَإِذَا تَسَعَتْ فِيهِ الْغُرَّةُ ، فَإِذَا طَالَتْ  
١٠ وَسَالَتْ عَلَى أَنْفِهِ فِيهِ الشِّمْرَاخُ وَالْمُصْفُورُ ، فَإِذَا أَصَابَتْ  
جَحْفَلَتَهُ الْعُلْيَا فَهُوَ أَرْزَمُ ، فَإِذَا أَصَابَتْ السُّفْلَى فَهُوَ الْمَطَّ ، فَإِذَا  
مَالَتْ إِلَى أَحَدِ خَدَيْهِ فَهُوَ لَطِيمٌ ، فَإِذَا أَصَابَتْ الْعَيْنَيْنِ مَعًا فَهُوَ  
مُغْرَبٌ فَهُوَ عَيْبٌ لِأَنَّهُ يَنْظُرُ فِي الثَّلَجِ وَلَا فِي الشَّمْسِ ، فَإِذَا دَارَ  
الْيَاضُ بَيْنَهُ وَهُوَ يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ فَهُوَ مُحَجَّرٌ ، وَالْأَوْضَاحُ هِيَ  
١٥ التَّحْجِيلُ فِي الْقَوَائِمِ ، فَإِذَا كَانَ الْفَرَسُ لَا تَحْجِيلَ فِيهِ وَلَا غُرَّةً  
فَهُوَ بَيْهَمٌ وَمُصْمِتٌ ، فَإِذَا بَلَغَ الْيَاضُ بَيْنَ الْأُذُنَيْنِ فَهُوَ أَصْقَعُ ،  
فَإِذَا بَلَغَ أَطْرَافَ الْأُذُنَيْنِ فَهُوَ أَذْرَأُ ، فَإِذَا بَلَغَ النَّاصِيَةَ فَهُوَ

أَسَفٌ فَإِذَا أَغْرَّ غَيْرُ مُحْجَلٍ فَهُوَ أَغْرٌ مُحَمُّ الْقَوَائِمِ ، فَإِذَا كَانَ مُحْجَلُ الرَّجُلِ وَخَدَمَا فَهُوَ أَزْجَلُ وَهُوَ عَيْبٌ إِلَّا أَنْ تَكُونَ بِهِ غُرَّةٌ فَحِينَئِذٍ لَيْسَ بِعَيْبٍ وَقَدْ مُدِّحَ الْأَرْجَلِ لِمَا كَانَ أَغْرٌ

فَقَالَ :

• أَسِيلٌ نَيْسِلٌ لَيْسَ فِيهِ مَعَابَةٌ

كُمَيْتٌ كَلُونُ الصَّرْفِ أَزْجَلُ أَفْرَحُ

وَالصَّرْفُ شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُصْنَعُ بِهِ الْأَدِيمُ قَالَ :

تُسَالِيُنِي بَنُو جُشَمِ بْنِ بَكْرِ أَغْرَاءُ الْعَرَاةِ أَمْ يَهِيمُ  
كُمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلَقَةٍ وَلَسَكُنْ كَلُونُ الصَّرْفِ عَلٌّ بِهِ الْأَدِيمُ

وَإِذَا كَانَ مُحْجَلُ الْيَدِ الْيُمْنَى وَالرَّجُلِ الْيُمْنَى فَهُوَ مُحْجَلُ الْمِيَامِنِ ١٠  
مُطْلَقُ الْمِيَامِنِ ، وَخِلَافُهُ مُحْجَلُ الْمِيَامِنِ مُطْلَقُ الْمِيَامِنِ ، فَإِذَا

كَانَ التَّحْجِيلُ إِلَى الْوُضْئِ وَهُوَ الْعَظْمُ الْأَسْفَلُ فِي الْيَدِ فَهُوَ مُحْجَلٌ ، فَإِذَا بَلَغَ التَّحْجِيلُ الرُّكْبَ فَهُوَ مُحْجَبٌ ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى الْبَطْنِ فَهُوَ أَتْبَطُ ، فَإِنْ بَلَغَ إِلَى النَّخْرِ فَهُوَ أَتْلَقُ ، فَإِنْ بَلَغَ الْبَيَاضُ

إِلَى الذَّنْبِلِ فَهُوَ أَشْعَلُ ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى مَوْضِعِ السَّرْجِ فَهُوَ ١٥

أَرْحَلُ ، وَيُسَمَّى الْبَيَاضُ الَّذِي يَخْدُثُ مِنَ السَّرْجِ فِي ظَهْرِ  
الْقَرَسِ الصَّرْدِ ، وَالصَّهْوَةُ مِنَ الْقَرَسِ مَوْضِعُ السَّرْجِ ،

والشَكِيمَةُ أَصْفَلُ الْجِجَامِ مَا كَانَ مِنْهُ نَحْتُ الْجَحْفَلَةِ وَجَمْعُهَا  
شَكِيمٌ وَشَكَايِمٌ ، وَالْقَطَاةُ مِنْهُ مَوْضِعُ الرِّذْفِ ، وَالصِّلِيُّ مَا بَيْنَ  
الْوَرَكَيْنِ ، وَالْحَجَبَاتُ رُؤُوسُ الْأَوْرَاكِ ، وَالْعَجَبُ أَصْلُ الذَّنْبِ ،  
وَالْعَسِيبُ الْعَظْمُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ شَعَرُ الذَّنْدِيلِ ، وَالسَّيْبُ  
الشَّعَرُ نَفْسُهُ ، وَيُحْمَدُ مِنَ الْفَرَسِ أَنْ يَكُونَ طَوِيلَ السَّيْبِ  
قَصِيرَ الْعَسِيبِ وَقَدْ يُسَمَّى السَّيْبُ النَّاصِيَةَ ، وَالْأَقْرَابُ الْخَوَاصِرُ  
وَاحِدُهَا قُرْبٌ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ حُمْرَ وَحْشٍ :

فَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَانِيًا

عَجَلًا فَمِيتَ فِي الْكِنَانَةِ يُرْجَعُ

١٠ وَالشَّوَالُ كُلُّ الْخَوَاصِرِ أَيْضًا قَالَ ابْنُ بَرَّاقَةَ الْهَمْدَانِيُّ :

دَنَوْتُ لَهَا تَحْتَ الْجَجَاجِ فَأَذْبَرْتُ

شَوَاكِلَهَا أَلَيْسَرَى لَهَا مِنْ أَمَامِهَا

وَالْأَيَّاطِلُ الْخَوَاصِرُ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

لَهُ أَئْيَلًا ظَلَبِي وَسَاقًا نَمَامَةً

وَالْإِزْخَاءُ سِرْحَانٌ وَتَقَرِيبٌ تَنْقُلُ

١٥

وَالْإِزْخَاءُ الْمَدْوُ ، وَالسِّرْحَانُ الذَّنْبُ ، وَالتَّنْفُلُ وَلَدُ الثَّعْلَبِ وَهُوَ

ها هنا يُريد التعلّب نفسه ، ويحمد من الفرس دقة أطراف  
الأذنين واتصاها قال :

يَخْرُجْنَ مِنْ مُسْتَطِيرِ النَّفْعِ وَامِيَّةٍ  
كَأَنَّ أَذَانَهَا أَطْرَافُ أَقْلَامٍ

- ويحمد منه عرضُ الجبهة وسعتها قال امرؤ القيس :
- لَهَا جِبَّةٌ كَسَرَاةِ الْمَجَرِّ نِ حَدَفَهُ الصَّانِعُ الْمُقْتَدِرُ  
ويحمد منه إشراف الحجاجين وهما العظمان المشرقان على العيتين ،  
ويحمد منه سعة المنخرين قال دُكَيْنُ التَّمِيمِيِّ :

ذُو مَنْخَرَيْنِ رَجَبًا كَالسَّكِيدَيْنِ

- ١٠ وَحَاجِّينِ أَشْرَفًا كَالصَّدَيْنِ

الصدان صفحتا حرف الخيل واحدهما صد وجمعه مُصدان  
قال الرّيان البدي :

فَقُلْتُ سَقَاكَ اللَّهُ خَمْرُ سُلَافَةٍ

بِمَاءِ سَحَابٍ حَاطِرٍ بَيْنَ مُصْدَانِ

١٥

وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلَةِ :

أَنَا بَعِغَ لَمْ تَبْغِ وَلَمْ تَكْ أَوَّلًا

وَكُنْتَ صُنِيًّا بَيْنَ صَدَيْنِ مَجْهَلًا

والصُّبِّي المَاءِ الْقَلِيلِ ، وَيُحَمَّدُ مِنَ الْفَرَسِ حِدَّةَ الطَّرَفِ  
وَسُمُوهُ يَقَالُ فَرَسٌ طَائِحُ الطَّرَفِ وَسَامِي الطَّرَفِ وَحَدِيدُ  
الطَّرَفِ ، وَيُحَمَّدُ مِنْهُ حِدَّةَ الرُّقُوبَيْنِ وَحِدَّةَ الْقَلْبِ وَحِدَّةَ  
الْمَنْكِبِ قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

حَدِيدُ الطَّرَفِ وَالرُّقُوبِ ب وَالْمَنْكِبِ وَالْقَلْبِ  
وَيُحَمَّدُ مِنْهُ طُولُ خَدِّهِ وَأَسَاطُهُ ، وَالْأَسَاطَةُ فِي الْحَدِّ الطُّوْلُ  
وَصَفَا اللَّوْنِ وَالرِّقَّةُ وَالْمَلَأَسَةُ ، وَيُحَمَّدُ مِنْهُ سَمَةُ الشِّدْقَيْنِ وَأَنْشَدَ :

هَرَيْتُ قَصِيرُ عِذَارِ اللَّجَامِ  
أَسِيلُ طَوِيلُ عِذَارِ الرَّسَنِ  
١٠ فَوَصَفَهُ فِي هَذَا الْيَتِّ بِقَصْرِ عِذَارِ اللَّجَامِ لِأَنَّهُ قَصِيرُ الْخَدِّ  
أَلَّا تَرَاهُ يَقُولُ طَوِيلُ عِذَارِ الرَّسَنِ لَطَوِيلُ خَدِّهِ وَقَالَ قَصِيرُ  
عِذَارِ اللَّجَامِ لِأَنَّهُ وَاسِعُ الشِّدْقَيْنِ ، وَهَرَيْتُ الشِّدْقِ  
وَاسِعُهُ فَيَطْلُعُ اللَّجَامُ فِي شِدْقِهِ فَيَقْصُرُ عِذَارُهُ قَالَ طُقَيْلُ  
الْعَنَوِيِّ :

كَأَنَّ عَلَى أَعْطَافِهِ ثَوْبَ مَايُحِ  
وَلِإِنْ يُلْقَى كَلْبٌ بَيْنَ لَحْيَيْهِ يَذْهَبُ  
وَيُحَمَّدُ مِنَ الْفَرَسِ طُولُ عُنُقِهِ وَأَنْشَدَ :



جُرْشَعٌ هَادِيهِ مِنْهُ نِصْفُهُ  
أَوْ قُرَابُ النِّصْفِ مُبْتَدَأُ الْمَعْدِ

والهادي والعتيق والتأليل بمعنى واحدٍ ، والجُرْشَعُ مُتَفَخٌّ  
الْجَنَيْنِ ، ومثله الْمُجْفَرُ ، ويُمَحَّدُ مِنْهُ اتِّسَاعُ الْجَنَيْنِ ، وَيُذَمُّ  
الْمَضْمُ ، وهو لُطْفُ الصِّدْرِ وَضُرُّهُ وَدِقَّتُهُ قَالَ :

خِيطٌ عَلَى زَفْرَةٍ فَتَمَّ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى دِقَّةٍ وَلَا هَضَمٍ  
يقول كأنه لا اتِّسَاعَ جَنِيَّةٍ وَصَدْرِهِ زَفْرٌ فَخِيطٌ عَلَى زَفْرَتِهِ ،

وَالْمَعْدُ لَحْمُ الْكَتِفِ ، وَالْمُبْتَدَأُ الْوَاسِعُ قَالَ :

إِذَا مَا زَلَّ سَرْجٌ عَنْ مَعْدٍ فَأَجْزِرُ بِالْحَوَادِثِ أَنْ تَكُونَا

وَالْحَارِكُ رَأْسُ الْكَتِفَيْنِ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ رَحْبُ اللَّبَانِ ، ١٠

وَاللَّبَانُ النَّحْرُ وَالرَّحْبُ الْوَاسِعُ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ عَوِجُ اللَّبَانِ  
وَالْعَوِجُ اللَّيْنُ السَّهْلُ فَيُرِيدُ أَنَّهُ لَيْنُ الْمَاعِطِ ، وَالْحَلْبَةُ جَمَاعَةُ  
الْخَيْلِ تَحْضُرُ لِلْسِّبَاقِ وَهِيَ عَشْرُ أَوَّلِهَا السَّابِقُ وَهُوَ الْمُجَلِّي وَهُوَ  
الَّذِي يَسْبِقُ الْخَيْلَ وَيُرَدُّ الْخَوْضُ الَّذِي تَسْبِقُ الْخَيْلَ إِلَيْهِ ،

وَالْمُصَلِّي الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُ فَيَجْعَلُ جَحْفَلَتَهُ عَلَى صَلَا السَّابِقِ ١٥

وَالصَّلَا مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ قَالَ :

إِنْ تُبْتَدِرَ غَايَةُ يَوْمًا لِمَكْرُمَةٍ  
تَلَقَّى السَّوَابِقَ مِنَّا وَالْمُصَلِّينَا

الغاية راءة كانت تُنصب يكون السباق إليها فكثُر ذلك  
حتى صار المدي الذي يُتَّهَى إليه يُسمى الغاية ، ثم المُسلي ثم  
التالي ثم المرتاح ثم العاطف ثم الحطي ثم المؤمل ثم اللطيم ثم  
السكيت وهو الذي يأتي في آخر الخيل قال :

مَنْ تَحَلَّى بِغَيْرِ مَا هُوَ فِيهِ ٥  
فَضَحَّتْهُ شَوَاهِدُ الْأَمْتِحَانِ

وَجَرَى فِي أَلْعُلُومِ جَرَى سَكَيْتٍ  
خَلَقَتْهُ أَلْجِيَادُ يَوْمَ الرِّهَانِ  
والكبة جماعة الخيل ، والمضمار موضعٌ يُجْعَلُ فيه الخيلُ  
١٠ وتُسَمَّى اللَّبَنَ وتُتَلَفُ الْمُتَعَدِّ مِنَ اللَّفِّ وتُجْرَى طَرَفِي النَّهَارِ ،  
فإذا ترك الفارس عن الفارس وهو عِرْقٌ اعتَصِرَ عنه العرق  
بالخيل فإن ذلك يُكْتَرِ لَحْمَهُ وَيَشْدُ عَصَبَهُ ويكون أصْلَبَ على  
الجري وأشدَّ لَعْدُوهُ فيُقِيمُ فيه أَرْبَعِينَ يَوْمًا ثم أَجْرَى فِي الْحَبَّةِ  
وهي خَيْلُ السِّبَاقِ ، والمِضْمَارُ المَوْضِعُ وَالْعَمَلُ التَّضْمِيرُ وَأُنْشِدَ :  
تَعَنَّ بِالشَّعْرِ إِمَّا كُنْتَ قَائِلُهُ ١٥  
إِنَّ الْفَنَاءَ لِهَذَا الشَّعْرِ مِضْمَارُ  
ومن زَجَرَ الْخَيْلَ أَتْرَحِبَ وَهَلَا وَهًا ، وَاقْدِمَ ، وَاقْدِي ،  
وَاضْرَحَ ، وَهَبَي ، قَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ :

أَكْلُهُمْ يَزْجُرُهَا أَزْحَبَ هَلَا      فَلَا تَرَاهُ الدَّهْرُ إِلَّا مُقْبِلًا  
وقال الطِّفِيلُ النَّوِيُّ :

وَقَالَ أَقْدِمِي وَأَقْدِمِ وَأَخْزِ وَأَخْزِي

وَهَا وَهَلَا وَأَضْرَحِ وَقَادِعُهَا هَيَّ

قَادِعُهَا أَيُّ كَافُّهَا يُقَالُ قَدَعَ فَرَسَهُ بِاللِّجَامِ إِذَا كَفَّ بِهِ ،  
ومثله وَزَعَهُ ، والوازع الرجل الذي يَتَقَدَّمُ فِي أَوَّلِ الْكَتِيبَةِ  
فَيَزَعُهَا أَيُّ يَكْفُهَا قَالَ عَبْدُ الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ :

فَجَاءُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجِئْنَا      كَمِثْلِ السَّيْلِ نَزَكْبُ وَازِعِينَا

وَالْوَزَعَةُ الشَّرَاطُ لَأَنَّهُمْ يَزَعُونَ النَّاسَ عَنِ الْخَطَايَا وَقَالَ  
عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ اللَّهَ لَيَزَعُ بِالسُّلْطَانِ مَا لَا يَزَعُ بِالْقُرْآنِ ،  
أَيُّ يَكْفُ وَقَدْ يُقَالُ ذَاعَ بِمَعْنَى وَزَعَ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَحَاقِقِ الرَّأْسِ فَوْقَ الرَّحْلِ قُلْتُ لَهُ

ذُعْ بِالزَّيْمَامِ وَجَوْرِ اللَّيْلِ مَرْكُومُ

وَيُقَالُ فَرَسٌ أَظْلَمُ الْقُصُوصِ إِذَا كَانَ قَلِيلَ لَحْمِ الْقَوَائِمِ ،  
وَالْقُصُوصُ عِظَامٌ صِغَارٌ تَكُونُ فِي الرُّسْغِ ، وَالزَّاهِقُ مِنَ الْخَيْلِ  
السَّيْنِ ، وَالشَّنُونُ الْمَهْزُولُ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلَمَى :

الْقَائِدُ الْخَيْلَ مَكُوبًا دَوَابُّهَا  
 مِنْهَا الشُّنُونُ وَمِنْهَا الزَّاهِقُ الزَّهْمُ  
 وَالْهَضَبُ الْقَرَسَ كَثِيرُ الْعَرَقِ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي  
 كِرَامِ الْخَيْلِ وَالْأَحَقُّ الَّذِي لَا يَعْرِقُ، وَالشَّيْتُ الْعُشُورُ قَالَ :  
 كَيْتُ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْتُ  
 وَالْمَرْخَاءُ الَّذِي يَسْتَرْخِي فِي عَدُوِّهِ وَيَعْرِى مَرًّا سَرِيعًا قَالَ  
 طَرْفَةٌ فِي الْهَضَبِ :

وَهَضَبَاتٍ إِذَا أَبْتَلَّ الْعُدْرُ  
 وَالْأَجْرَدُ الْقَرَسَ قَصِيرُ الشَّعَرِ قَالَ :  
 ١٠ وَتَلْفَنِي يَشْتَدُّ بِي أَجْرَدُ مُسْتَقْدِمُ الْبُرْكَ كَالرَّائِكِ  
 وَالظُّنْبُوبُ أَنْفُ السَّاقِ وَجَمْعُهُ ظَنَائِبُ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :  
 قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي

جَرْدَاءَ عَارِيَةٍ مِنْهَا الظَّنَائِبُ  
 وَالْمُقَوَّرَةُ الْخَيْلُ الَّتِي قَدْ صُمِّرَتْ مِنَ السَّفَرِ ، وَالْمَعَرَّتَاتُ  
 ١٥ الشَّعَرُ مِنْ حَوْلِ الْحَافِرِ وَتَنَائُرُهُ يُقَالُ حَافِرٌ أَمْعَرُ وَهُوَ عَيْبٌ فِي  
 الْخَيْلِ ، وَالِدِعْلَجُ الْقَرَسُ الشَّدِيدُ قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :

أَكْرَهُ عَلَيْهِمْ دِخْلَجًا وَلِبَابُهُ  
إِذَا مَا أَشْتَلَى وَقَعَ الرِّمَاحُ تَحْمَحَمَا  
والفرج ما بين القوائم من كل شيء وكُنِيَ به عن الفرج  
قال امرؤ القيس :

لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْفَرْسِ تَسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مِنْ دُبُرٍ هـ  
والجلمد الفرس الشديد قال ساعدة بن جؤية :  
أَرَى الدَّهْرَ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَيُّودُ بِأَطْرَافِ الْمَنَاعَةِ جَلَعَدِ

والشيار من الخيل السمان واحدتها شيرٌ، واليعبوب  
الفرس السابق وأصل اليعبوب النهر الجاري السريع الاندفاع ١٠  
فشبة الفرس به، والخيفانة من صفات الخيل والخيفانة  
الجرادة ذات اللونين فشبت بها المهره لسرعتها قال امرؤ القيس :  
وَأَرْكَبُ فِي الرُّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا مَنَفٌ مُنْتَشِرٌ  
ومن زجر الخيل هقب وهقط، والخارجي الفرس يخرج  
كريمة من خيل غير كريمة قال الحصين بن الحمام المرِّي : ١٥  
مِنَ الصُّبْحِ حَتَّى تَقْرُبَ الشَّمْسُ لَا تَرَى

مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا خَارِجِيًا مُسَوِّمًا

وقال طَقِيلُ النَّوَيِّ :

فَعَارِضُهَا رَهْوًا عَلَى مُتَابِعٍ شَدِيدِ الْقُصِيرِ خَارِجِي مُحْنَبٍ

التَّخْنِيبُ هُوَ احْدِيدَابُ الْعَرَقَوَيْنِ وَتَبَاعُدُهُمَا وَهُوَ مُحْمُودٌ

قَالَ فِي هِقْطٍ :

ه لَمَّا سَمِعْتُ زَجْرَهُمْ هِقْطُ عَلِمْتُ أَنَّ فَارِسًا مُنْحَطَّ

وَيُقَالُ حَازَ الْمَدْعَى ، وَحَازَ خَصَلَ السَّبْقِ ، وَمِثْلُهُ حَازَ قَصَبَ

السَّبْقِ وَهُوَ مَا يَتَرَاهَنَ عَلَيْهِ الْمُسْتَقْبَلَانِ ،

### بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْبِغَالِ

يُقَالُ لِلْبِغَالِ بَنَاتُ شَاحِجٍ ، وَشَاحِجُ الْحِمَارِ الْوَحْشِيُّ

١٠ فَتُسَبِّتُ الْبِغَالُ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ لِلْبَغْلَةِ عَدَسٌ قَالَ :

إِذَا حَمَلْتُ بَرْزِي عَلَى عَدَسٍ عَلَى أَتْيِ يَنْنِ الْحِمَارِ وَأَقْرَسَ

فَلَا أَبَالِي مَنْ غَزَا أَوْ مَنْ جَلَسَ

وقال ابنُ مُقَرَّرٍ الْهَمِيرِيُّ :

عَدَسٌ مَا لِبَادٍ عَلَيْكَ أَمَارَةٌ نَجَوْتُ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ

١٥ وَيُقَالُ لِلْبَغْلَةِ سَقَوَاءٌ ، وَالسَّقَاءُ خَفَّةُ النَّاصِيَةِ وَهُوَ يُجْمَدُ فِي

الْبِغَالِ وَيُكْرَهُ فِي الْخَيْلِ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَفْقَى وَلَا سَعْلٍ  
يُعْطَى دَوَاءَ قَهْرِ السَّكَنِ مَرْبُوبٍ

وقال آخر:

جَاءَتْ بِهِ مُعْتَجِرًا بِرُذِهِ      سَفَوَاهُ تَرْذِي بِنَسِيجِ وَحْدِهِ  
الْأَفْقَى مُتَّصِبُ الْأَنْفِ مُحْدَوْدَةٌ      وَهُوَ عَيْبٌ فِي الْخَيْلِ لِأَنَّ  
أَنَّهُ إِذَا ضَاقَ كَتَمَ الرِّيقَ ،

### باب فِي الذُّحُولِ

الذَّحْلُ وَالْتِدَةُ وَالْوَثْرُ وَالتَّبَلُّ بِمَعْنَى ، وَالطَّوَائِلُ التَّارَاتُ ،  
وَالْعَقْلُ الدِّيَّةُ وَأَصْلُهُ أَنَّهُمْ كَانُوا يَسُوقُونَ الْإِبِلَ فَيَعْقِلُونَهَا بِفَنَاءِ ١٠  
أَهْلِ الْمَقْتُولِ دِيَّةً فَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى سُمِّيَتْ الدِّيَّةُ عَقْلًا قَالَ  
عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

وَمَا أَهَبْتُ إِلَّا يَوْمَ مِلْمَالٍ بَعْدُنَا  
سَوَى جَذَمِ أَذْوَادِ مُحْدَفَةِ النَّسْلِ  
ثَلَاثَةٌ أَثْلَاثُ فَأَثْمَانُ خَيْلِنَا ١٥  
وَأَقْوَاتُنَا أَوْ مَا نُسُوقُ إِلَى الْعَقْلِ  
وَالْحِمَالَةُ بِفَتَحِ الْحَاءِ الدِّيَّةُ وَجَمْعُهَا حِمَالَاتُ ،

## باب في بَطْلانِ الذُّحُولِ

يَقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ جُبَارًا أَيُّ بَاطِلًا ، وَذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا  
وَطَلًّا وَطَلْقًا وَطَلِيقًا وَعَلَا أَيُّ بَاطِلًا قَالَ الْأَفْوَه الْأُودِي :  
حَكَمَ الدَّهْرُ عَلَيْنَا أَنَّهُ ظَلَفَ مَا زَالَ مِنَّا وَجِبَارُ  
• وفي الحديث من النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جِرَاحَةُ الْعَجَمَاءِ  
جُبَارٌ ، وَذَهَبَ دَمُهُ فَرَعًا أَيُّ بَاطِلًا ، وَأَصْلُ الْأَغْلَالِ أَنْ  
يُسَيَّ الْجَزَارُ سَلَحَ الْأَدِيمِ فَيُخْرِجُ بِهِ كَثِيرًا مِنَ اللَّحْمِ فِي الْأَدِيمِ  
فَيُقَالُ أَغْلَتُ اللَّحْمَ لِأَنَّهُ مَا يُخْرِجُ مِنَ اللَّحْمِ فِيهِ يَذْهَبُ  
بَاطِلًا فَلِذَلِكَ قِيلَ أَغْلَ دَمَهُ قَالَتْ كَبْشَةُ أُخْتُ عَمْرِو بْنِ  
١٠ مَعْدِي كَرَبَ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذْ حَانَ يَوْمُهُ  
إِلَى قَوْمِهِ أَلَّا تَقُولُوا لَهُمْ دِي  
أَيُّ لَا تَعْلَمُوا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

## باب في أَسمَاءِ الْإِبِلِ

١٥

هي الْإِبِلُ وَالشُّبُوكُ وَالْمِشَارُ وَالنُّوقُ وَالْأَنْبِقُ وَالنِّيَاقُ ،  
وَالْحَبْمَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ مِنَ الْخَمْسِينَ إِلَى التِّسْعِينَ ، وَالْخُورُ



أَغْزُرُ الْإِبِلَ لَبَنًا ، وَالصِّرْمَةَ مِنَ الْمَشْرِينِ إِلَى مَا دُونَ ذَلِكَ ،  
وَالذُّودَ مِنَ الْأَزْبَعِ إِلَى الْخَمْسِ ، وَالْجُرْجُورَ الْإِبِلَ الْكَثِيرَةَ  
قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

أَلَوَاهِبُ أَلْمَائَةِ الْجُرْجُورَ زَيْنَهَا  
سَعْدَانُ تُوضِحُ فِي أَوْبَارِهَا أَلَلْبِدِ  
ومثله العكر والهنيدة مائة من الإبل ، والعرج خمسة آلاف  
بَعِيرٌ قَالَ :

قَقْسَمُ عَرَجًا كَأَسُهُ فَوْقَ كِفِّهِ  
وَجَاءَ بَنُهَبٌ كَأَنْفَسِيلِ الْمُكَمِّ

وقال طرفة :

يَوْمَ تُبْدِي أَلْيِضُ عَنْ أَسْوَفِهَا  
وَتَلْفُ أَلْخَيْلُ أَعْرَاجِ أَلْتَمِّ  
والأنعام المواشي كلها من الإبل والبقر والشاء ، والنم الإبل  
السائمة ، والدثر الإبل الكثيرة ، والمكناز الإبل الكثيرة ،  
والجامل الإبل الكثيرة ، والبرك الإبل الباردة المجتمعة قال  
طرفة :

وَبَرَكَ هَجُودٌ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي  
لِأَنَّهَا أَسَى بِغَضَبِ مُجَرَّدِ

النَوَادِي يُرِيدُ النَوَادِي وَهِيَ الْمُتَفَرِّقَةُ يُقَالُ نَدَّ الْبَعِيرُ إِذَا تَفَرَّقَ ،  
وَالْإِفَالُ صِنَارُ الْإِبِلِ قَالَ سَالِمُ بْنُ قَحْمَانَ :

فَإِنِّي لَا تَبْكِي عَلَيَّ إِفَالَهَا

إِذَا شَبِعَتْ مِنْ رَوْضِ أَوْطَانِهَا بَقْلًا

هـ وَالْحَشْوُ صِنَارُ الْإِبِلِ أَيْضًا ، وَالْجِلَّةُ كِبَارُهَا قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنْ تَسْلَمَ الْجِلَّةُ فَالْحَشْوُ هَدَرٌ

وَالْحِقَاقُ فَوْقُ الصِّنَارِ وَدُونَ الْكِبَارِ ، وَهِيَ جَمِيعُ حَقَّةٍ وَهِيَ  
الَّتِي قَدْ اسْتَحَقَّتِ الْفَحْلَ ، وَالدَّرْدَقُ صِنَارُ الْإِبِلِ ، وَالْحَوَارُ  
وَلَدُ النَّاقَةِ وَهُوَ السَّقْبُ وَالرَّامُ أَيْضًا قَالَ :

١٠ كَمُودِ الْمُعْطَفِ أُخْرَى لَهَا بِمَصْدَرِهِ الْمَاءُ رَأْمٌ رَذِي

الرَّذِي مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي قَدْ أَغْيَا فَأُتِيَ وَخُلِيَ وَجَمَعَهُ رَذَايَا ،

وَالنِّيبُ الْإِبِلُ وَاحِدَتُهَا نَابٌ وَهِيَ النَّاقَةُ الْمُسَنَّةُ قَالَ شَيْخٌ مِنْ

الْأَعْرَابِ وَقَدْ رَأَى امْرَأَتَهُ تَضَعُ وَهِيَ عَجُوزٌ فَقَالَ :

عَجُوزٌ تُرْجِي أَنْ تَكُونَ قَتِيَّةً

وَقَدْ لَحِبَ الْإِحْيَانُ وَأَخَذَ وَدَبَّ الظُّهْرُ

١٥

نَدَسْتُ إِلَى الْمَطَارِ سِلْعَةً يَبْتِهَا

وَهَلْ يُصْلِحُ الْمَطَارُ مَا أَفْسَدَ الدَّهْرُ

فَأَجَابَتْهُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ النَّابَ تَحْلُبُ عُطْبَةً

وَيُتْرَكَ عَوْدٌ لَا ضِرَابَ وَلَا ظَهْرُ

وَدَعَتِ النِّسَاءَ وَكَانَتْ الرِّجَالُ خُلُوفًا فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ فَضْرَبَتْهُ ،

وَالنَّاعِجُ الْجَمَلُ الْأَبْيَضُ ، وَالنَّاعِجَاتُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ وَالنَّعِجُ  
الْبَيَاضُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَحَلَاءٍ فِي بَرَجٍ صَفْرَاءٍ فِي نَعِجٍ

كَأَنَّهَا فِضَّةٌ قَدْ مَسَّهَا ذَهَبُ

وَالْقَرَمُ وَالْمُقَرَّمُ وَالْفَنِيقُ وَالْقَرِيعُ وَالْمُحَنَّقُ كُلُّ ذَلِكَ أَسْمَاءُ

فَحَلُ الْإِبِلِ ، وَالسَّوَاتِمُ الْإِبِلُ السَّائِمَةُ ، وَالسَّائِمَةُ الَّتِي تُرْعَى مِنْ ١٠  
الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْبَهَائِمِ ، وَالْإِسَامَةُ تَحْلِيَةُ الْإِبِلِ وَالْمَامِشِيَّةُ فِي  
الْمَرْعَى يُقَالُ أَسَامَهَا يُسَمِّهَا مُسِمْ ، وَالْمُسَمِّمُ الرَّاعِي قَالَ أَبُو  
الْشَّشَّاشِ :

إِذَا أَلْمَرْتُ لَمْ يَسْرَحْ سَوَامًا وَلَمْ يُرِخْ

سَوَامًا وَلَمْ تَعْطِفْ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ ١٥

وَالْكُومُ الْإِبِلُ عَظِيمَةُ الْأَسْنِمَةِ وَاحِدَتُهَا كُومَاءٌ ، وَالْقَرَّاسِيَّةُ

الْفَحْلُ الْمُسَنَّ الضَّخِيمُ مِنَ الْإِبِلِ قَالَ الْقَرَزْدَقُ :

وَلَنَا قُرَاسِيَةٌ تَظِلُّ خَوَاسِعًا مِنْهُ حَقَاقَتُهُ أَثَرُومُ الْبُزْلُ  
وقال مرة بن محكان في الكوم :

فَقُمْتُ مُسْتَبْطِنًا سِنْفِي فَأَعْرَضَ بِي

مِثْلُ الْمَحَادِلِ كَوْمٌ بَرَكْتَ عَصَبًا  
وَالْمُتَلِّيةَ الَّتِي مَعَهَا وَلَدَهَا يَتْلُوها أَي يَتَّبِعُها قال ابن محكان أيضاً :

فَصَادَفَ السَّيْفُ مِنْهَا سَاقَ مُتَلِّيةٍ

جَلَسَ فَصَادَفَ مِنْهُ سَاقَهَا عَطَبًا

وقالت امرأة من طيء في الفتيق :

فَيَا ضَيْعَةَ الْفَتِيَّانِ إِذْ يَتَلَوْنَهُ

..... الشَّرَى مِثْلُ الْفَتِيْقِ الْمُسَدَّمِ

١٠

وَالْمُسَدَّمُ الْمَهَائِجُ ، وَالْمَرْحُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ هِيَ الْمِطْيِ وَالْمِطَايَا

قال الشاعر :

فَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ مَنَى كُلِّ مَنْسَكٍ

وَمَسَحَ بِالْأَزْكَانِ مَنْ هُوَ مَا سَحُ

أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ يَتَنَّا

١٥

وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمِطْيِ الْأَبَا طَحُ

والرَّكَّابُ وَالرَّكَّابُ الْإِيلُ ، وَالْمَخِيسَةُ الْإِيلُ الْمَشْدُودَةُ  
بالرحال قال بُرْجُ بْنُ مُسْهَرٍ الطَّائِي :

فَقَمْنَا وَالرَّكَّابُ مُخِيسَاتٌ إِلَى قَتْلِ الْأَرَافِقِ وَهِيَ كَوْمٌ  
وَوَاحِدُ الْمَطَابَا مَطِيَّةٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الرَّكَّابَ يَمْتَطِيهَا  
أَيَّ يَتَعَدُّ عَلَى مَطَاها وَهُوَ الظَّهْرُ ، وَهِيَ الْيَعْمَلَاتُ وَاحِدَتُهَا  
يَعْمَلَةٌ ، وَالْعَيْسُ الْإِيلُ الْبَيْضُ وَاحِدَتُهَا عَيْسَى وَجَمَلٌ أَعْيَسُ ،  
وَالْعَيْسُ الْيَاضُ ، وَالْجَدِيدِلَاتُ الْإِيلُ ، وَمِثْلُهُ الشَّدَقَمِيَّاتُ  
وَالدَّاعِرِيَّاتُ ، فَالْجَدِيلُ وَشَذَقَهُمْ وَدَاعِرٌ أَسْمَاءُ فُحُولِ إِيْلٍ  
كَانَتْ كَرِيمَةً فَتُسَبِّتُ إِلَيْهَا كِرَامُ الْإِيلِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَيْسِ  
وَهُوَ اسْمُ فُحْلٍ ، وَالصُّهْبُ الْإِيلُ وَاحِدَتُهَا صُهْبَاءُ ، وَالْوَجْنَاءُ ١٠  
النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْوَجِينِ وَهُوَ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ  
وَقِيلَ ظَاهِرُ الْوَجْنَاتِ ، وَالْحَرْفُ النَّاقَةُ قِيلَ سُمِّيَتْ حَرْفَاءً إِذَا  
هَزَلَتْ وَضَمُرَتْ مِنَ الْبَيْزِ ، وَالْعَنْسُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ،  
وَالْعَنْتَرِيسُ وَالْعَيْسَجُورُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالذَّعْلِبَةُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ  
وَمِثْلُهُ الْمَذْفَرَةُ ، وَالسِّنَادُ النَّاقَةُ السَّمِينَةُ قَالَ مَالِكُ بْنُ جَعْدَةَ : ١٥  
فَحَلَّ عَلَيَّ مُفْرَهَةٌ سِنَادٌ عَلَى أَخْضَافِهَا عُلُقٌ يَمُورُ  
وَالْمُفْرَهَةُ الَّتِي تَدُ الْفَرَّهَ مِنَ الْإِيلِ ، وَالْأَنْضَاءُ الْإِيلُ الَّتِي

قد هزلت من كثرة السير واحتثنا نضو قال :  
 يوم ارتحلت برحلي قبل برذعتي  
 والعقل مثله والقلب مشغول  
 ثم أنصرفت إلى نضوي لابعثه  
 أثر الحمول النوادي وهو مَقُول

والجلس الناقة الشديدة ، وغرير فحل مشهور كان في  
 الجاهلية وإليه تنسب الإبل فيقال إبل غريزة ، والحمول  
 بالضم الإبل المرحولة ، والحمول بالفتح الإبل السائمة قال  
 الله تعالى : وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً وَفَرْشًا ، وقال الشاعر :

لَمَّا رَأَتْ مَعَشَرِي قُلْتُ حَمُولَتُهُمْ  
 قَالَتْ سَعَادُ أَهَذَا مَا لَكُمْ بَجَلًا

والبهائر النوق السمان واحتثها بهزرة قال الشاعر :

فَقُمْتُ بِنَصْلِ السَّيْفِ وَالْبَرْكَ هَاجِدُ

بَهَازِرُهُ وَالْمَوْتُ فِي السَّيْفِ يُنْظَرُ

والخمس أن ترد الإبل الماء على رأس خمسة أيام ، وإبل

١٥ خامسة وخوامس وهي التي تُقيم من الماء خمسة أيام ، والعنبر

أن ترد الماء على رأس عشرة أيام ، والقرب أن تطلب الماء

فَيَبْقَى بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَإِلَى قَارِبَةٍ وَقَوَارِبُ ، وَالرِّفَّةُ  
أَنْ تَرِدَ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالظِّمُّ مَقَامُ الْإِبِلِ عَنِ الْمَاءِ ، وَالْجَازِئَةُ  
الْإِبِلُ الَّتِي قَدْ اسْتَعْنَتْ بِالرُّطْبِ وَهُوَ الْبَقْلُ الرَّيَّانُ عَنِ الْمَاءِ ،  
وَجَزَاتُ بِهِ وَإِلَى جَازِئَةٍ وَجَوَازِيٍّ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

إِنَّ سُلَيْمَى وَاللَّهُ يَكْلُوهَا ضَنْتُ بَشِيٍّ وَمَا كَانَ يَرْزُوهَا •  
وَعَوْدَتِي فِيهَا تَوَدُّنِي إِظْلَامًا وَرَدٍّ مَا كُنْتُ أَجْزُوهَا  
وَيُقَالُ إِبِلٌ حَافِلَةٌ إِذَا اجْتَمَعَتِ أَلْبَانُهَا فِي ضُرْعِهَا ،  
وَضِرْعٌ حَافِلٌ أَيْ مُجْتَمِعُ اللَّبَنِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْحَفْلُ مَحْفَلًا وَهُوَ  
اجْتِمَاعُ النَّاسِ ، وَحَفْلُ الْقَوْمِ وَاحْتَفَلُوا إِذَا اجْتَمَعُوا ، وَيُقَالُ  
ضِرْعٌ حَاشِكٌ أَيْ مُمْتَلِئٌ ، وَالْفَيْقَةُ اللَّبَنُ الْمُجْتَمِعُ فِي الضَّرْعِ ١٠  
قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ بَقَرَةً :

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضُرْعِهَا اجْتَمَعَتْ

جَاءَتْ لِتَرْضَعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضِعَا

وَفُوقَ النَّاقَةِ الْمُدَّةُ الَّتِي يَحْلِبُهَا فِيهَا الْحَالِبُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

أَمَهْلِي فُوقَ نَاقَةٍ ، وَالتَّفُوقُ الْإِحْتِلَابُ وَتَفُوقَتِ النَّاقَةُ إِذَا ١٥  
اِحْتَلَبَتْهَا حِينًا بَعْدَ حِينٍ ، وَالْدِّرَّةُ أَيْضًا مَا يَجْتَمِعُ فِي الضَّرْعِ  
مِنَ اللَّبَنِ ، وَجَمُّهَا دِرْرٌ ، وَدَرَّتِ النَّاقَةُ تَدْرٌ إِذَا سَمَحَتْ

بَخْرُوجِ اللَّبَنِ ، وَالْعَبْرَ مَا يَبْقَى فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ وَجَمْعُهُ  
أَغْبَارُ قَالَ :

لَا تَكْسَعُ الشَّوْلَ بِأَغْبَارِهَا إِنَّكَ لَا تَذَرِي مِنَ النَّائِجِ  
وَالْمُنْتَبِرِ الَّذِي يَحْلِبُ غَبْرَ اللَّبَنِ قَالَ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ الْخَيْلَ شُلْنَ عَلَيمٍ .  
شَوْلَ الْمَخَاضِ أَبَتْ عَلَى الْمُتَغَبِّرِ

وَالْخَلِيقَةَ النَّاقَةَ الَّتِي لَقِحَتْ وَجَمْعُهَا خَلْفٌ قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا لَكَ تُرْعَيْنَ وَلَا يَرْغُو الْخَلْفُ

وَتَضْجِرِينَ وَالْمَطْيُ مُعْتَرِفٌ

١٠ وَالْهَمْلَةُ النَّاقَةُ السَّرِيمَةُ وَمِثْلُهُ الدِّفَاقُ ، وَالْمِرْسَالُ الْمُسْتَرْسِلَةُ

فِي سَبْرِهَا مِنَ النُّوقِ ، وَجَمْعُهَا مَرَايِلُ وَمَرَايِلُ قَالَ :

مُورَّةَ الْأُنْسَاءِ مَقْوَدَةُ الْفَرَى

دِفَاقًا إِذَا كَلَّ الْعِتَاقُ الْمَرَايِلُ

وَالْجَسْرَةُ النَّاقَةُ الْبَسِيطَةُ الطَّوِيلَةُ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

١٥ دَعَهَا وَسَلَّ إِلَيْهَا عَنْكَ بِجَسْرَةٍ

تَنْجُو نَجَاءَ الْأَخْذَرِيِّ الْمَقْرَدِ

وَالذَّمُولُ الَّتِي تَذْمِلُ فِي سَبْرِهَا ، وَالذَّمِيلُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ



سريع قال امرؤ القيس :

فَدَعَمَهَا وَسَلَّيَ الْهَمَّ عَنْكَ بِحَسْرَةٍ

ذَمُولٍ إِذَا صَامَ النَّهَارُ وَهَجَرًا

وَحَلَّاتُ الْإِبِلِ مِنَ الْمَاءِ إِذَا مَنَعَتْهَا مِنَ الْمَاءِ قَالَ الرَّاجِزُ :

أَطَالَ مَا حَلَّاتُهَا لَا تَرِدُ فَخَلَّيَاهَا وَالسَّجَالُ تَبْتَرِدُ •

مِنْ حَرِّ أَيَّامٍ وَمِنْ لَيْلٍ وَمِذٍ

وَالْحَجُولُ النَّاقَةُ الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا تُسْرِعُ الْعَدُوَّ إِلَى وَلَدِهَا إِذَا

حَنَّ إِلَيْهَا قَالَ :

إِذَا مَا دَعَى الدَّاعِيَ عَلِيًّا وَجَدْتَنِي

أُرَاعُ كَمَا رَاعَ الْعَجُولُ مُهَيَّبُ ١٠

وَكَمْ مِنْ سَمِيٍّ لَيْسَ بِمِثْلِ سَمِيَّةٍ

وَإِنْ كَانَ يُدْعَى بِاسْمِهِ فَيُجِيبُ

الْمُهَيَّبُ الدَّاعِيَ أَهَابُ يُهَيَّبُ أَدْعَى قَالَ الشَّاعِرُ :

أَهَابَ بِأَشْجَانِ الْقَوَادِ مُهَيَّبُ

وَمَاتَتْ نَفْسُهُ لِلْهَوَى وَقَلْبُهُ ١٥

وَالنُّجْبُ الْإِبِلِ الْكَرِيمَةِ ، وَالشَّعْشَعَانَاتُ الْإِبِلِ السَّرِيعِ ،

وَالْعِيَاهِمُ الْإِبِلِ الضَّيَارُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

- هَيَّاتْ خَرْقَا إِلَّا أَنْ يُقَرِّبَهَا  
 ذُو الْعَرْشِ وَالشَّعْشَعَاتِ الْيَاهِيمِ  
 وَالنُّعْبُ وَالنَّوَابِ الْإِبِلِ ، وَالطَّرِيقَةَ الْمَرْضِعِ وَجَمْعُهَا أَظَارٌ ،  
 وَالْأُذْمُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ قَالَ النَّابِغَةُ :  
 ٥ وَالْأُذْمَ قَدْ خُسِيتَ قَتْلًا مَرَاقِفَهَا  
 مَشْدُودَةٌ بِرِحَالِ الْحَبِيرَةِ الْجُدِّ  
 وَاللَّبُونِ الْإِبِلِ السَّائِمَةِ الَّتِي فِيهَا لَبَنٌ وَإِنْ قَلَّ قَالَ :  
 مَرَرْتُ عَلَى دَارِ أُمِّ السَّوِّءِ عِنْدَهُ  
 لَبُونٌ كَمِيدَانِ بِجَانِطٍ بُسْتَانِ  
 ١٠ فَقَالَ أَلَا أَصَحَّتْ لَبُونِي كَمَا تَرَى  
 كَانَ عَلَى لَبَانِهَا طَيْرَ أَفْدَانِ  
 وَأَزْرَمَتِ الْإِبِلُ إِذَا حَنَّتْ ، وَالْعَرْنَدَسَةُ النَّافِقَةُ الشَّدِيدَةُ ،  
 وَالْعَرْنَدَسُ الْبَعِيرُ الشَّدِيدُ ، وَالْأَرْحِيَّةُ الْإِبِلُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
 أَرْحَبِ حَيٍّ مِنْ هَمْدَانٍ ، وَالشَّارِخُ الْبَعِيرُ الطَّوِيلُ ، وَالْهَوَجُ  
 ١٥ الْقَلَقُ وَسُرْعَةُ الْحَرَكَةِ وَيُحْمَدُ ذَلِكَ فِي الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ ، وَيُقَالُ  
 نَاقَةٌ هَوَجَاءُ وَحَمَلٌ أَهَوَجُ قَالَ :

خَلِيلِي هَوَجَاءُ النِّجَاءِ شِمْلَةً

وَذَوْ شُطْبٍ لَا يَحْتَوِيهِ الْمُصَاحِبُ

الشِّمْلَةُ النَّاقَةُ السَّرِيَّةُ ، وَالْعَرِمْسُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالنِّيَافُ  
النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

هَذَا وَفِي عَدْوِيَّيْ جُرْثُومَةٌ      نَهْدَ مَرَآكِهَآ نِيَافٌ عَيْطَلٌ ٥  
وَالهَلْبُ شَعْرُ ذَنْبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ مَهْلُوبٌ إِذَا قُصَّ شَعْرُ  
ذَنْبِهِ أَوْ تَنَاقَرَ كِبَرًا ، وَالْقَوْدَاءُ النَّاقَةُ سَلْسَةُ الْقَبَادِ ، وَالْقَوْدَاءُ  
أَيْضًا طَوِيلَةُ الْعُنُقِ وَيُقَالُ أَغْبَّ الرَّجُلُ الْمَاشِيَةَ عَنِ الْمَاءِ إِذَا  
حَبَسَهَا ، وَيُقَالُ خُلْمَةٌ مَالِهِ أَيُّ خِيَارُ مَالِهِ قَالَ الْمُطَّلِيّ بْنُ حَمَّالٍ  
الْعَبْدِيُّ :

١٠

وَجَآتْ خُلْمَةٌ دُهْسٌ صَفَايَا      يَصُورُ عُنُقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ  
دُهْسٌ كُلُّوْنِ الدَّهَاسِ وَهُوَ الرَّمْلُ الْآبِنُ ، يَصُورُ عُنُقَهَا أَيُّ  
يَعْطِفُ ، وَالْأَحْوَى هُوَ فَحْلُ الْإِبِلِ ، وَالْأَحْوَى فِي غَيْرِ هَذَا  
الْمَوْضِعِ كُلُّ لَوْنٍ يَضْرِبُ خُضْرَتُهُ إِلَى السَّوَادِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ، يَقُولُ الْمَرْعَى مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ يَضْرِبُ ١٥  
إِلَى السَّوَادِ ، وَالْأَحْوَى مِنَ الْخَيْلِ الْأَصْدَاءُ لِأَنَّ لَوْنَهُ  
مُخْطِطُ الدُّهْمَةِ وَالشُّرَّةِ وَالْخُضْرَةِ ، وَالزَنِيمُ فَحْلُ الْإِبِلِ إِذَا

شُقَّتْ أُذُنُهُ وَتُرِكَتْ مَسْدَلِيَّةٌ ، وَالزَّيْمَتَانِ مَعْرَقَتَانِ فِي عُنُقِ  
الشَّاةِ ، وَالزَّيْمُ الْمُصَلَّقُ بِالْقَوْمِ وَلِبَسَ مِنْهُمْ تَشْيِيهَا بِتَعْلِيقِ الزَّيْمَةِ  
بِالشَّاةِ وَلَيْسَتْ مِنْهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : عَثَلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَيْمٍ ، وَالْعَثَلُ  
الثَّقِيلُ الْخَلِيشُ قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي :

• أَهْلَكْنَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ مَعًا وَالذَّهْرُ يَعْدُو مُعْتَلًا جَدًّا  
أَيَّ شَدِيدِ الْعَدُوِّ فِي هَذَيْنِ الْحَالَيْنِ ، وَالنَّعَمُ الْإِبِلُ السَّائِمَةُ ،  
وَسَلَّهَا أَنْ تُغَيَّرَ عَلَيْهَا خَيْلُ الْعَدُوِّ فَتَطْرُدَهَا قَالَ :

إِذَا جَارَةٌ شَلَّتْ لِسْعَدِ بْنِ مَالِكٍ لَهَا إِبِلٌ شَلَّتْ لَهَا إِبِلَانِ  
وَالْمِهْلُ النَّاقَةُ السَّرِيمَةُ ، وَالْعَنْدَلُ مِثْلُهُ ، وَالِدَوْسَرُ الْبَعِيرُ  
١٠ الشَّدِيدُ ، وَالِدَوْسَرَةُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالِدَسْرُ طَحْنُكَ الشَّيْءِ  
بَشِدَّةٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ كَتَيْبَةُ النُّعْمَانِ دَوْسَرًا لِطَحْنِهَا مَا مَرَّتْ بِهِ ،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَرَوَاءٌ طَوْبَلَةُ الْقَرَاءِ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

قَرَوَاءٌ مَقْدُوفَةٌ بِالنَّحْضِ يَشْفَعُهَا

فَرَطُ الْبِرَاحِ إِذَا كَلَّ الْمَرَّاسِيلُ

١٥ وَيُقَالُ إِبِلٌ مُسْنَفَاتٌ أَيَّ مُتَقَدِّمَاتٌ فِي أَوَّلِ الرِّكَابِ ،  
وَالْإِبِلُ مُسْنَفَاتٌ عَلَيْهِنَ السُّنْفُ وَهِيَ الْأَعْرَاضُ ، وَالْعَنِيمَةُ النَّاقَةُ  
الشَّدِيدَةُ التَّامَةُ الْخَلْقِ ، وَجَمَلٌ عَلَيْهِمْ قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

عِيْمَةٌ يَنْتَحِي فِي الْأَرْضِ مَنَسِمَهَا  
 كَمَا اتَّحَى فِي آدِيمِ الصَّرْفِ إِزْمِيلُ  
 وَنَاقَةُ جُمَالِيَّةُ الضَّخْمَةُ الشَّدِيدَةُ تُشَبَّهُ بِالْجَمَلِ الْفَحْلِ  
 نَالُ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

جُمَالِيَّةُ لَمْ يُبْقِ سِيرِي وَرِحْلَتِي  
 عَلَى ظَهْرَهَا مِنْ نِيهَا غَيْرَ مَحْفِدٍ  
 وَكَاسَتِ النَّاقَةُ تَكْوُسُ إِذَا عَقَرَتْ إِحْدَى قَوَائِمِهَا فَمَشَتْ  
 عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ فَالَتِ الْخَنَسَاءُ وَاسْمُهَا تُمَاضِرُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ  
 الرَّشِيدِ :

فَظَلَّتْ تَكْوُسُ عَلَى أَكْرُعٍ  
 ثَلَاثٌ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خَضِييَا

وَالْهَمَزُ جَلَّ الْبَعِيرُ الضَّخْمُ قَالَ أَبُو النَجْمِ :  
 يَسْفُنُ عَطْفِي سَنِمَ هَمَزُ جَلٍّ  
 وَالشَّمَرُ دَلَّ الطَّوِيلُ ، وَالتَّائِيْعُ الْإِبْرِلُ الَّتِي يَتَّبِعُهَا أَوْلَادُهَا  
 وَاحِدَتُهَا مِتْبَاعٌ وَمُتْبَعٌ ، وَالسَّلُوبُ الَّتِي قَدْ مَاتَ عَنْهَا أَوْ ذُبِحَتْ ١٥  
 وَالْجَمْعُ سُلْبٌ ، وَاللَّهْجُ الْفَصِيلُ يُلْهَجُ بِالرَّضَاعِ بَعْدَ فِطَامِهِ ،  
 وَرَجُلٌ مُلْهَجٌ إِذَا كَانَتْ إِبْلُهُ كَذَلِكَ قَالَ الشَّمَاخُ يَصِفُ عَيْرًا :

رعى بَارِضَ الوَسْعِي حَتَّى كَانَمَا

يَرَى بَسْفَى الْبُهَى أَخِلَّةً مُلْهِجَ

والامراء استدار اللبن يمسح الضرع يقال امترت الناقة

امترها إذا مسحت ضرعها لتدر، والإيساس مثله تقول

• أبست الناقة أبسها إذا مسحت ضرعها وناقة بسوس إذا

كانت تدر على الأيساس، ومنه سميت الناقة البسوس الناقة

التي هاجت بسببها حرب بكر وتلب ابني وائل، والعلوق

الناقة التي تعلق على غير ولدها، والكهانة الناقة المسنة

الضخمة، والمأبوض المفقول وهو ان يلقي للبعير جبل فيترك

١٠ عليه ثم ثقل رجلاه إلى يديه، والمأبض بواطن معاطف

اليدن والرجلين من البعير والإنسان، والإياض الجبل الذي

يؤبض به البعير، ويقال بعير مرجم وناقة مرجم للقوم السريع

أن ترجم به الفلاة، والواء الناقة الشديدة، والوأي البعير

الشديد، والدلائ الناقة السريمة، والشجمنأ الناقة الشديدة

١٥ الجرثة، والدلوث الناقة السريمة أيضا، والشطور الناقة التي

تخلب من خلطين من أخلافها وخلفان يابسان من اللبن،

والثلوث التي تخلب من ثلاثة أخلاف، والبر جلد ولد الناقة

إِذَا سُلِّخَ وَحْشِي تَبَنَّا وَقُدِّمَ إِلَيْهَا تَرْمُهُ قَتَدَرٌ عَلَيْهِ لَحَالِهَا ،  
وَيُقَالُ خَطَرَتِ الْفُحُولُ إِذَا تَخَاطَرَتْ أَيْ إِذَا ضَرَبَتْ بَأَذْنَاهَا  
عِنْدَ الْمُهَابِجَةِ قَالَ :

إِذَا تَخَاطَرَتْ الْفُحُولُ

## • باب في خلق الأيبل

الدُّرَى الْأَسْنَمَةُ وَاحِدَتُهَا دَرَوَةٌ يُقَالُ إِبِلٌ كَوْمٌ الدُّرَى  
أَيْ عَظِيَّاتُ الْأَسْنَمَةِ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوُحُوبِ الْمُجْزِلِ أَعْطَى فَلَمْ يَخْلُ وَلَمْ يَخْلُ

كَوْمَ الدُّرَى مِنْ خَوْلِ الْمُخُولِ

وَالْقَمْعَ قَطَعَ الْأَسْنَمَةُ قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْمَةَ :  
دَرَّتْ بِأَزْرَاقِ الْعُقَاةِ مَعَالِقُ

بَيْدِي مِنْ قَمْعِ الْعِشَارِ الْجَلَّةِ

وَالْتَرَاعِبُ قَطَعُ السَّنَامِ ، وَالْمَحْفِدُ أَصْلُ السَّنَامِ قَالَ زُهَيْرٌ :

جُمَالِيَّةٌ لَمْ يُتَقِ سَيَرِي وَرَحَلِي

عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ نَبِيهَا غَيْرَ مُحْفِدِ

وَالْقَالِجُ الْبَعِيرُ دُو سَنَامَيْنِ ، وَالنَّامِكُ السَّنَامُ إِذَا هُزِلَ الْبَعِيرُ

انْفَحَى سَنَامُهُ مِنَ الْهَزَالِ ، وَأَدَمَانِ الرَّحْلُ وَيُقَالُ السَّنَامُ إِذَا

صار كذلك العريكة يقال قد لانت عريكته، ومنه قولهم: فلان  
 لين العريكة إذا كان لين الأخلاق مذل السجايا قد جرب  
 الأمور، والغارب مجتمع رأس العظام أمام السنام، والسفاسين  
 العظام تحت السنام وتحت دفتي الرجل، والدائيات الأضلاع  
 ٥ تحت ظلمة القتب واحدها داية، والغراب يسمى ابن داية  
 كثيراً ما تخرجها ظلمة القتب فإذا خلا البعير يرعى وقع عليها  
 الغراب فينقرها فلذلك سمي ابن داية، والغرز حيث ير كل  
 الراكب برجله، ويقال لباطن عنق البعير الجران وهو مجرى  
 الماء واللف وقال بعضهم يصف طول عنق الناقة:

١٠ تَأَوَّلَ الْحَوْضَ إِذَا الْحَوْضُ أَحْتَمَلَ

وَمَنْكِبَاهَا خَلْفَ أَوْرَاكِ الْإِبِلِ

والعلم الشق في مشفر البعير الأعلى والبعير أعلم، والنعو التي  
 في مشفر البعير الأسفل، والإبل روق والرؤق طول الأسنان  
 العليا حتى تغطي السفلى وهو يكون في بعض الحيوان وهو  
 ١٥ في الإبل عامة قال عمرو بن الأهتم:

فَقُمْتُ إِلَى الْبَرْكِ الْهَجَانِ فَأَعْرَضَتْ

مَقَاحِيْدُكُمْ كَالْمَجَادِلِ رُوقُ



والمقاييد السمان ، والتَّحَدَّ غَلَطُ أَصْلِ السَّنامِ وَتَكَثَّرَ شَحْمُهُ ،  
وَنَاقَةٌ مِفْخَاذٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ قَالَ الشَّمَاخُ :

لَا تَحْسِبَنَّ يَا أَبْنَ عِلْبَاءَ مَقَارِعِي

ضَرْبَ الصَّرِيحِ مِنَ الْكُومِ الْمَقَايِدِ

وَالْيَاقِي الشَّحْمُ ، وَالتَّخَضُّضُ اللَّحْمُ قَالَ النَّابِغَةُ :

مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ التَّخَضُّضِ بَازِلُهَا

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفُ الْقَعْوِ بِالْمَسَدِ

وَالْحَرَادِلُ قِطْعُ اللَّحْمِ الْكِبَارِ ، وَالْهَيْزُ مِثْلُهُ ، وَالنَّيْبُ الْمَخْ يُقَالُ

نَاقَةٌ مُنْبِئَةٌ سَمِينَةٌ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

مَا جِدْتُ يُطْعِمُ فِي الْمَخْلِ غَيْطَ الْمُتَنَبِّاتِ

فِي جِفَانٍ كَالْجَوَابِي وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ

وَالْغَيْطُ اللَّحْمُ الطَّرِي وَالْدَّمُ الطَّرِي أَيْضًا ، فَإِذَا هُزِلَتْ

الدَّابَّةُ وَالْإِنْسَانُ رَقَّ الْمَخُ فَيُقَالُ رَارَ الْمَخُ وَخُ رَزْرَزَ رَقِيقٌ

ضَعِيفٌ قَالَ :

أَرَارَ اللَّهُ تُخْكَ فِي السَّلَاسِي إِلَى كَمِّ بِالْحَيْنِ تَشَوَّقِينَ ١٥

وَالسَّلَاسِي عِظَامُ الْخُفِّ ، وَالْمَنْسَمِ طَرَفُ خُفِّ الْبَعِيرِ ، وَالْفَرَّاسِنِ

أَخْفَافُ الْبَعِيرِ ، وَالْأَرْفَاغُ مِنَ الْإِبِلِ مَا رَقَّ مِنْ جُلُودِهَا

وَتَطْطَىٰ وَهُوَ مَاطِفٌ قَوَائِمُهَا مِنَ الْأَبَاطِ وَغَيْرِهَا ، وَالْغُرَابِ  
عَظْمُ الْوَرِكِ قَالَ :

يَا عَجَبًا لِلْعَجَبِ الْعُجَابِ خَمْسَةُ أَغْرَابٍ عَلَى غُرَابٍ  
وَالْعَجَبُ الْعَظْمُ بَيْنَ الْوَرِكَيْنِ وَهُوَ مَغْرَزُ ذَنْبِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ  
• مِنَ الْحَيَوَانِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّاسَ فِي الْبَيْتِ يُحَلِّقُونَ مِنْ  
عَجَبِ الذَّنْبِ ، وَالثَّفَنَاتِ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ الْبَعِيرُ إِذَا بَرَكَ مِنْ  
الْكِرْكِرَةِ ، وَالْمَرَاقِقِ وَالرُّكْبِ وَالْمِلَاطَانِ عَضْدَا الْبَعِيرِ ، وَالْكِنَازِ  
النَّافَةِ الشَّدِيدَةِ اللَّحْمِ ، وَالسَّدَفِ وَالسَّدِيفِ قِطْعُ السَّنَامِ قَالَ  
الْأَفْوَه الْأَوْدِيُّ :

١٠ تَرَوْحُ غِلْمَانُنَا دُسْمًا مَشَافِرُهُمْ  
رَقَبًا يَأْتِيهِمُ الْأَجْرَادُ وَالسَّدَفُ  
وَالْأَظْلَ عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ إِذَا نَقَبَ الْبَعِيرُ أَتَّعَبَ دَمًا  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنِّي مِنْ هَوَى خَرْقَاءٍ مُطْرِفٍ  
دَائِي الْأَظْلَ بَعِيدِ الشَّهْوِ مَهْيُومٍ  
١٥ وَالْعِلَاطُ وَسَمُّهُ يَكُونُ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ ، وَالْخَبَاطُ وَسَمُّهُ عَلَى  
فَخِّذِ الْبَعِيرِ ،

## باب في الرِّحال والمحِبَال

الْقَتَبُ والقُتُودُ بِمَعْنَى ، وظِلْفَةُ الْقَتَبِ حُرُوفُ أَسْفَلِ لَوْحِهِ ،  
وَدَايَاتُ الْقَتَبِ حُرُوفُ مُلْتَقَاهُ الْأَعْلَى ، وَالْهُودُجُ مَرْكَبٌ مِنْ  
مَرَائِبِ النِّسَاءِ ، وَالْوَلَايَا وَالْحَوَايَا رِحَالٌ مَكْنُوفَةٌ عَلَى ظُهُورِ  
الْإِبِلِ يَرْكَبُ فِيهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَبَا سُهَيْبًا لَمَّا أَتَتْهُ  
طَلَابِئُهُ بِمَجْهَرِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ بَنَدِرٍ  
قَالَ : مَا رَأَيْتُمْ ؟ قَالُوا : رَأَيْنَا الْمَنَّاياَ عَلَى الْحَوَايَا نَوَاضِحَ يَثْرِبَ  
يَحْمِلُنَ الْمَوْتَ النَّاسِقَ ، وَشَرَحَا الرِّحْلَ وَشُعْبَتَاهُ الْوُدَّانِ اللَّذَانِ  
يَكْتَنِفَانِ الرَّائِبَ مِنْ أَمَامِهِ وَخَلْفِهِ ، وَالْمَيْسُ خَشَبٌ يُعْمَلُ مِنْهُ  
الرِّحَالُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

١٠

كَأَنَّ أَصْوَاتَ مِنْ إِيغَالِهِنَّ بَنَا  
أَوَاخِرُ الْمَيْسِ تَنْقَاضُ الْفَرَارِيجِ  
وَالْمَرْسُ الْحَبْلُ وَجَمْعُهُ أَمْرَاسٌ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَأَنَّ الثَّرْيَا طَلَقَتْ فِي مَصَاصِهَا  
بِأَمْرَاسٍ كَتَانٍ إِلَى صَمٍّ جَنْتَلٍ ٥١  
وَالسَّيْبُ الْحَبْلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ،  
وَيُقَالُ لِقَتْلِ الْحَبْلِ إِلَى الشِّمَالِ الشَّرُّزُ وَهُوَ أَشَدُّ الْقَتْلِ ، وَالْيَمِينُ

النَّيَّسَر، والإِغَارَةُ شِدَّةُ الْقَتْلِ يُقَالُ حَبْلٌ مُغَارٌّ لِلْمَقْتُولِ قَالَ  
الْأَفْوَه الْأَوْدِي :

تَقْطَعُ اللَّيْلَةُ مِنْهُ قُوَّةً كُلَّمَا كَرَّتْ عَلَيْهِ لَا تُنَازِ  
وَالْمُخَصَّدُ الْحَبْلُ الْمَقْتُولُ قَالَ النَّابِغَةُ :

نَزَعَ الْحَزْوَورِ بِالرِّشَاءِ الْمُخَصَّدِ  
وَالْحَسِيلُ الْخَيْطُ الْمُقَرَّدُ ، وَالْمَبْرَمُ الْمُنَى الْمَقْتُولُ ، وَالْبَرِيمُ  
مِثْلُهُ قَالَ :

إِذَا الْمُرْضِيعُ أَلْتَرَجَاءُ مَالَ بَرِيئِهَا  
وَقُوَى الْحَبْلُ طَبَقَاتُهُ وَاحِدَتُهَا قُوَّةٌ ، وَالْمَسَدُ الْحَبْلُ قَالَ اللَّهُ  
١٠ تَعَالَى : فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ ، قِيلَ وَالْمَسَدُ هَاهُنَا مِنْ  
جُلُودِ الْإِبِلِ وَالْحَبْلُ مِنْهَا أَشَدُّ مَا يَكُونُ ، وَالْمَسَدُ مُطْلَقُ الْحَبْلِ  
قَالَ النَّابِغَةُ :

مَقْدُوفَةٌ بِنَخِيسِ النَّخْضِ بَارِئُهَا  
لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفٌ أَلْقَعُو بِالْمَسَدِ

١٥ وَالْمَرِيرُ الْحَبْلُ قَالَ :

لَمَرِيرٍ لَقَدْ أَشْرَفَتْ يَوْمَ عُنْبِزَةٍ  
عَلَى رَعْبَةٍ لَوْ شَدَّ نَفْسِي مَرِيرُهَا

وَجَمْعُهُ أَمْرَةٌ، والنُسُوعُ حِيَالُ الرَّحْلِ، والأَنْسَاعُ مِثْلُهُ  
واحدها نِسْعٌ، والْحَقَبُ من حِيَالِ الرَّحْلِ مَا يُشَدُّ عَلَى الْحَقِيَّةِ،  
والْأَغْرَاضُ جَمْعُ غَرَضٍ وهو اللَّبَيْرُ مِثْلُ الْحِزَامِ لِلْفَرَسِ وهو  
الْوَضِيْنُ قَالَ الْمُثَقِّبُ الْعَبْدِيُّ :

تَقُولُ وَقَدْ دَرَأْتُ لَهَا وَضِيْنِي أَهَذَا دِيْنُهُ أَبَدًا وَدِيْنِي ٥  
وَالسُّنْفُ مِثْلُ الْأَغْرَاضِ واحِدُهَا سِنْفٌ، وإِبِلٌ مُسْتَنْفَاتٌ  
مَشْدُوْدَةٌ بِالسُّنْفِ، وَالْمُسْتَنْفَاتُ الْمُتَقَدِّمَاتُ فِي غَيْرِ هَذَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

## باب فِي الْجَرْبِ

الْعَرَّ الْجَرْبُ قَالَ :

١٠ إِذَا قُلْتُ يُبْرَأُ بَعْضُ دَاءٍ عَشِيْرَتِي  
أَلَحَّ فَسَادٌ وَأُسْتَمَدَّ نُشُورٌ  
كَمَا اُنْتَشَرَتْ خَشْيَةُ الْعَرِّ بَعْدَ مَا  
عَلَى الْجِلْدِ بُرْءٌ ظَاهِرٌ وَطُرُورٌ

وَالنُّقْبُ الْجَرْبُ قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ يَمْدَحُ الْخُنَسَاءَ :

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِهِ كَالْيَوْمِ هَانِيٍّ أَتَيْتُ جَرْبَ ١٥  
مُبْتَدِلًا تَبْدُو مَحَاسِنُهُ يَضَعُ الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ النُّقْبِ  
وَالْعَرَّ بِالضَّمِّ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي مَسَافِرِهَا فَيُؤْخَذُ حَمْلٌ

صَحِيحٌ قِيَعْلُ بِإِزَاءِ الْعَلِيلِ ثُمَّ يُكْوَى قَيْدًا الْعَلِيلُ قَالَ النَّابِغَةُ:  
وَحَمَلْتَنِي ذَنْبَ أُمِّهِ وَتَرَكَتُهُ  
كَذِي النَّمْرِ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعٌ

### باب في أسماء السير

• الْوَحْدُ وَالْوَحِيدُ وَالذَّمِيلُ وَالرَّسِيمُ وَالْوَجِيفُ وَالْعَنْقُ  
وَالْعَنِيقُ وَالْعَسْجُ وَالْوَشْجُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، يُقَالُ وَخَدْتُ  
الْإِبِلَ وَأَوْجَعْتُ وَأَعْنَقْتُ، وَإِبِلٌ وَاحِدَةٌ وَوَخَدَاتٌ وَوُخْدٌ،  
وَإِبِلٌ رَاسِمَةٌ وَرَوَاسِيمٌ وَرُسُومٌ، وَقَدْ ذَمَلَتِ النَّاقَةُ ذَمَلَاتًا  
وَذُمُولًا وَهُوَ سُرْعَةُ السَّيْرِ فِيهَا دَامِلَةٌ وَذَمُولٌ، وَالْإِذْلَاجُ  
١٠ السَّيْرُ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَالْإِذْلَاجُ السَّيْرُ فِي آخِرِهِ، وَالْإِسْرَاءُ فِي  
آخِرِ اللَّيْلِ، وَالسَّرَى فِي أَوَّلِهِ، وَالتَّأْوِيبُ سَيْرٌ آخِرُ النَّهَارِ،  
وَالْتَهَجِيرُ سَيْرٌ وَسَطُهُ، وَالْإِسَادُ إِدَامَةُ السَّيْرِ، وَالْإِغْذَاذُ سُرْعَةُ  
السَّيْرِ يُقَالُ أَغَذَّ الرَّكِبَ يُغَذُّ إِغْذَاذًا قَالَ:

لَمَّا رَأَيْتُ أَقْصَوْمَ فِي إِغْذَاذٍ وَإِنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَفْذَاذٍ  
١٥ جِثْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَى مُعَاذٍ تَسْلِيمَ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذٍ  
طَرَمَذَةً مِنِّي عَلَى طَرَمَاذٍ

وَالْمَلَاذُ وَالْمَكْرُ وَالْحَدِيدَةُ وَالْمَحَالُ وَالطَّرَمَذَةُ وَالشَّعْوَذَةُ

بِمَعْنَى وَهُوَ الْكَلَامُ بِمَا لَا أَصْلَ لَهُ ، وَالرَّتْكَانُ ضَرْبٌ مِنَ  
السَّيْرِ وَقَدْ رَتَكَتِ الْإِبِلُ فِيهِ رَاتِكَةً وَرَوَاتِكُ ، وَالْإِجْدَامُ  
سُرْعَةُ السَّيْرِ قَالَ فِي الرَاتِكَاتِ :

لَا هِ دَرُّ الشَّبَابِ وَالشَّعْرِ الْأَسَدِ

وَدِ وَالرَّاتِكَاتِ تَحْتَ الرِّحَالِ ٥

وَيَقَالُ أَوْضَعَ الرَّايِبُ يُوضِعُ إِضْغَاعًا ، وَالْإِضْغَاعُ سَيْرٌ  
مُرْتَفِعٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْضَعَ  
نَاقَتَهُ بِوَادِي مُجَسِّرٍ ، وَالْإِزْقَالُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَذْوِ السَّهْلِ ، وَمِثْلُهُ  
الْهَرْوَلَةُ وَالْخَبَبُ ، وَالنَّبْ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَالرَّقْصُ مِثْلُهُ ،  
وَالنَّصَّ مِثْلُهُ وَيَقَالُ نَاقَةٌ نَعُوبٌ أَي سَرِيعَةٌ السَّيْرِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ ١٥  
ابْنُ سُلَيْمَانَ الْهَدَلِيُّ :

إِذَا وَتَ الْمِطِيُّ ذَكَتْ وَخُودُ

مُوشِكَةٌ عَلَى الْبُلُوَى نَعُوبُ

وَالْاجْتِيَابُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ يُقَالُ جَابَ الْقَلَاةَ وَاجْتَابَهَا

١٥ إِذَا قَطَعَهَا قَالَ :

جَوَابُ بَيْدَاءٍ بِهَا عَزُوفُ لَا يَأْكُلُ الْبَقْلَ وَلَا يَزِيْفُ

وَيُرَوَّى عَزِيفُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الدُّخُولِ فِي الشَّيْءِ قَالَ اللَّهُ

تعالى : وَتَمُودُ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ، ويُقال للراكب عُجْ  
على موضع كذا وعَرَجَ أي سَلَ إلى ماله وعَرَجَ في سبيله  
مال عن قصده إلى موضع آخر قال :

خَلِيلِي عُوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا

وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هُنْدَ لَأَرْضِكُمَا قَصْدًا

والتبغيل ضربٌ من سَيْر الإبل ، والإيغال منله ، والتزفيع  
السُرعة في السير ، وترَفَعَتِ الناقةُ في سبيلها إذا أَسْرَعَتْ قال  
مرزوق بن قيس في عدو له ظفر به ففرته إلى ناقة صعبة :  
أَلَا هَلْ أَتَى عَلَيَا ظُهُمَةٌ مَجْنِي

حَكِيمًا يَأْرِي غَوْجَةَ السَّيْرِ سَلَفًا

إِذَا مَا رَجَا مِنْهَا الْهُوَيْنَا تَرَفَّتْ

وَمَدَّتْ لَهَا حَبْلَ الثَّوَى قَتَرَفًا

الغَوْجَةُ الناقة لينة الماعط ويقال فرسٌ غَوْجُ اللَّبَانِ ، والتغويرُ  
نُزولُ نصفِ النهار ، والتعريسُ نُزولُ آخر الليل ، والمَقِيلُ نُزولُ  
نِصفِ النهار ، والدِفْقِي سَيْرٌ سريعٌ ومنه قيل ناقةٌ دِفَاقٌ أي  
سريعةٌ ، والتَوَاهُقُ ضربٌ من السَّيْرِ يقال تَوَاهَقَتِ الإبلُ أي  
تَنَابَهَتْ في سبيلها مُنْسَرِحَةً مَادَّةً أَغْنَاهَا ، والتخويدُ دُهوبٌ



النَّعَامِ فِي عَذْوِهَا يُقَالُ خَوَّدَ الظَّالِمُ إِذَا اسْتَمَرَ فِي عَذْوِهِ قَالَ :

أَقُولُ لِنَفْسِي حِينَ خَوَّدَ زَأْلَهَا

مَكَانَكَ لَمَّا تُشَفِّقِي حِينَ مُشَفِّقِ

رُؤْيَاكَ حَتَّى تَنْظُرِي عَمَّ تَجَلِّي

• غَايَةُ هَذَا الْفَارِضِ الْمَثَلِيقِ

وَالشَّعْمُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَإِبِلٌ شُعْمٌ ، وَشَاعِمَاتٌ سَائِرَاتٌ ،

وَالهَزْ سُرْعَةُ السَّيْرِ ،

### باب فِي النَّعَاسِ

هُوَ النَّوْمُ وَالكَرَى وَالسَّيَّةُ قَالَ :

١٠ نُبِثْتُ عَمْرًا عَارِزًا رَأْسُهُ فِي سِنَةٍ يُوعِدُ أَخُوَالَهُ

وَالْمُحْجُودُ وَالْمُحْجُوعُ وَالرُّقَادُ وَالنُّعَاسُ وَالتَّهْوِيمُ وَالْعَفْوَةُ أَوَّلُ النَّوْمِ ،

وَعَقًا النَّائِمُ إِذَا هَوَّمَ ، وَالْعُمُضُ هُوَ الرُّقَادُ تَفْسُهُ ، وَالْحَثَاثُ النَّوْمُ

الْقَلِيلُ وَالْتِرَارُ مِثْلُهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الصَّبَا لِيكَ نَوْمُهُمْ

١٥ غَرَاثٌ إِذَا نَامَ الْخَطِيئُ الْمَسَالِمُ

### باب فِي الطَّرِيقِ

الْمَذْرَجُ وَالْمَذْرَجَةُ وَالتَّهْجُ وَالتَّهْجُ وَالْمِنْهَاجُ وَالْمَشْرَعَةُ وَالشَّرِيعَةُ

والسَّنة والسَّيْل والطَّرِيق والأَهْب والسَّنَّ والمُسْتَنَّ كُلُّهُ بِمَعْنَى ،  
وَالْمَهْيَعُ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ ، وَالْقَمُّ الطَّرِيقُ ، وَالْمِلْطَاطُ مِثْلُهُ ،  
وَالْمَعْلَمُ مِنْ عِلَامَاتِ الطَّرِيقِ ، وَالتَّعَسُّفُ السَّيْرُ عَلَى غَيْرِ الطَّرِيقِ ،  
وَالْمُتَوَسِّمُ الَّذِي يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقِ ،

### باب فِي الْأَكْلِ

الْحَضْمُ أَكْلُ الشَّيْءِ الرَطْبِ ، وَالْقَضْمُ أَكْلُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ  
وَقِيلَ الْقَضْمُ بِمُقَدِّمِ الْقَمِّ وَالْحَضْمُ بِمُؤَخَّرِهِ ، وَالْمَقْدَمُ الْعَضُّ ،  
وَالْأَزْمُ الْعَضُّ ، وَالضَّغْمُ الْعَضُّ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ ضَيْغَمًا ،  
وَالْإِثْمَامُ ابْتِلَاعُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْبَحْرُ لِهَامًا لَا يَبْتَلِغُهُ الْأَشْيَاءُ ،  
١٠ وَسُمِّيَ الْجَلِيشُ لِهَامًا لِأَنَّهُ يَأْكُلُ مَا وَاجِهَهُ ، وَالْإِفْتِمَامُ ابْتِلَاعُ  
الشَّيْءِ وَالْفَعْلَةُ مِنْهُ الْقَعْمَةُ قَالَ :

مَا كَانَ جَمْعُهُمْ فِي حَدِّ سَوْرَتِنَا

إِلَّا ذُبَابًا هَوَى فَاقْتَمَهُ الْأَسَدُ

الْمَاهَا بَقَرُ الْوَحْشِ وَتُشَبَّهُ بِهَا النِّسَاءُ وَاحِدَتُهَا مَاهَةٌ ، وَالْعَيْنُ بَقَرُ  
١٥ الْوَحْشِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِسَعَةِ أَغْنِيهَا وَاحِدَتُهَا عَيْنَاءُ ، وَالصُّوَارُ  
بَقَرُ الْوَحْشِ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، وَالصَّيْرَانُ بَقَرُ الْوَحْشِ ،  
وَالرَّبْرَبُ الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

فِي رَبِّ بُلُتِي حُورٍ مَدَامِهَا  
كَأَنَّهُنَّ بِجَنِّي جِرْبَةُ الْبَرْدِ  
وَالْإِجْلُ قِطْعَةٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ وَجَمْعُهُ آجَالٌ ، وَالْإِرَاخُ الْبَقَرُ  
الْوَحْشِيَّةُ ، وَالشَّبَبُ وَالْمِشَبُّ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:  
وَلَا مِشَبُّ مِنَ الْثِيَرَانِ أَفْرَدَهُ  
• عَنْ كُورِهِ كَثْرَةُ الْإِغْرَاءِ وَالطَّرْدِ  
وقال في الشَّبَبِ:

وَالْدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَيَّ حَدَّثَانِي  
شَبَبٌ أَفْزَنَهُ الْكِلَابُ مَرُوعُ  
وهو الشَّبَابُ أَيْضًا قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ هِيَ تَنْزِعُ دَلَوَّالَهَا ١٠  
وَتَرْتَجِزُ:

شَلَّتْ يَدَا فَارِيَّةٍ فَرَّتْهَا وَعَمِيَتْ عَيْنُ الَّتِي أَرَتْهَا  
مَسَكَ شَبُوبٍ ثُمَّ وَقَرَّتْهَا لَوْ كَانَتْ أُنَازِعُ أَصْغَرَتْهَا  
وَالْمَسْكُ وَالْأَدِيمُ وَالْجِلْدُ وَالْإِهَابُ وَالْفَرُؤُ وَالْفَرُؤَةُ كُلُّهُ  
بِمَعْنَى ، وَاللِّيَاحُ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ ، وَاللَّأْيُ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ وَهُوَ ١٥  
الْأَخْضَرُ ، وَالذِّيَالُ وَالنَّاشِطُ وَالْحَنَسَاءُ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ سُمِّيَتْ

لِقِصْرِ أَثْنِهَا ، وَالْأَخْنَسِ وَالْأَفْطَسِ بَعْنَى ، وَالْقَرِيرِ الْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ  
قَالَ لَيْدٌ :

خَنْسَاءُ ضَيَّعَتِ الْقَرِيرَ فَلَمْ يَزَلْ  
عُرْضَ الشَّقَائِقِ طَوْفَهَا وَبُعَاَهَا  
وَالْحَذُولُ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَلَا يُهَالُ لَهَا حَذُولٌ إِلَّا إِذَا تَخَلَّفَتْ  
عَلَى وَلَدِهَا عَنْ صَوَاحِبِهَا قَالَ طَرَفَةُ :

حَذُولُ تُرَاعِي رَبْرَبًا بِجَمِيلَةٍ  
تَتَاوَلُ أَطْرَافَ الْبَرِيرِ وَتَرْتَدِي  
وَالطَّلَا وَلَدَ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَهُوَ وَلَدُ كُلِّ بَهِيمَةٍ وَجَمْعُهُ أَطْلَالٌ  
١٠ وَهُوَ الْفَرْقَدُ أَيْضًا قَالَ طَرَفَةُ :

طَحُورَانِ عَوَارَ أَتَقْدَا فَتَرَاهُمَا  
كَتَاظِرَتَيْنِ مَذْعُورَةٍ أُمِّ فَرْقَدٍ  
وَاللَّهْقِ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

تَرْنِي الْعَيُونُ بَعْنِي مُفْرَدٍ لَهْقٍ  
إِذَا تَوَقَّعَتِ الْحِزَانُ وَاللَّيْلُ

وَالْمَعِينُ الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ قَالَ جَابِرُ بْنُ حَرِيشٍ :  
وَمَعِينًا يَحْنِي الصَّوَارِ كَأَنَّهُ مُخْمِطٌ قَطْمٌ إِذَا مَا بَرَبَرَا

وَالْبَرْغَزَ وَالذَّرَعَ وَالْجَوْذَرَ وَالْأَغْنَ وَالْبَحْرَجَ وَلَدَ الْبَقَرَةِ  
الْوَحْشِيَّةَ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَكُلُّ عَيْنَاءٍ تُزَجِّي بِحَزَبَا كَأَنَّهُ مُسْرُولٌ أُرْتَدَجَا  
وقال عدي بن الرقاع في الأغن :

تُزَجِّي أَغْنٌ كَانَ إِبْرَةَ رَوْفِهِ

• قَلَمٌ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاءِ مِدَادَهَا  
والشاة البقرة الوحشية ويقال للثور الوحشي أيضا شاة

قال ذو الرمة :

إِذَا سَهِّلْتُ لَيْجٌ فِي الْوُفُودِ فَرْدًا كَشَاةِ الْبَقْرِ الْمَطْرُودِ

وقال عنتره :

١٠ يَا شَاةَ مَا قَنَصَ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ حَرُمْتُ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُمِ

وقال عمرو بن معدي كرب :

وَأَجْرَدَ شَاطِطٍ كَشَاةِ الْإِرَانِ رُبَعَ فَبَيَّ عَلَى النَّاجِشِ

الشاطي الكثير الأخذ من الأرض إذا عدا ، والإيران

النشاط ، والناجش الذي يُبِيرُ الصَّيْدَ ،

١٥

باب في أسماء الظباء

يُقَالُ لَهُمُ الْأُذْمُ وَاحِدَتُهَا أَذْمَاءُ ، وَالْمَطَافِلُ وَاحِدَتُهَا مُطْفِلٌ

وهي التي معها وَلَدُهَا وذلك يَكُونُ لِلظَّيَّةِ وَالْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ  
قال أبو ذؤيب :

وَسَوَدَ ماءَ الْمَرْدِ فَأَهَا فَلَوْنُهُ

كَلَوْنِ الثَّوْرِ وَهِيَ أَذْمَاءُ سَارَهَا  
والأذمة في اللون من الأضداد يَكُونُ لِلأَبْيَضِ وَالْأَسْوَدِ  
وأراد به في هذا المَوْضِعِ الْيَاسُ ، وَالْمَوَاطِسُ الظِّبَاءُ ، وَالغَزْلَانِ  
مَا كَبُرَ مِنْ أَوْلَادِ الظِّبَاءِ وَاحِدَتَهَا غَزَالٌ ، وَالرَّشَاءُ وَلَدُ الظَّيَّةِ ،  
وَالْخِشْفُ وَلَدُ الظَّيَّةِ أَيْضًا قال أبو ذؤيب :

فَمَا أُمُّ خِشْفٍ بِالْعَلَايَةِ قَادِرٌ

تَنُوسُ الْبَرِيرِ حَبْتُ نَالِ اهْتِصَارَهَا  
وَالْمُشْدِنُ الظَّيَّةُ ، وَالشَّادِنُ وَلَدُ الظَّيَّةِ هُوَ الْيَعْقُورُ سُمِّيَ بِذَلِكَ  
لِأَنَّهُ لَوْنُهُ كَلَوْنُ الْعَفْرِ وَهُوَ التُّرَابُ وَكَذَلِكَ يُقَالُ ظَبْيٌ أَغْفَرَا  
الْفَرَزْدَقُ :

أَقُولُ لَهُ لَمَّا أَتَانِي نَمِيهُ بِهِ لَا بَطْنِي بِالْصَّرِيمَةِ أَغْفَرَا

وَالْعَفْرَاءُ الظَّيَّةُ وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ عَفْرَاءً قال الرازي :

يَا مَرْحَبًا بِجِمَارِ عَفْرَا إِذَا أَتَى قَرْنَتُهُ بِمَا شَأْ

مِنْ الْقَضِيمِ وَالْحَشِيشِ وَالْمَا

الجداية الظبية قال:

قَطَعْتَ إِلَيْكَ بِمِثْلِ جَدَايَةٍ  
حَسَنٍ مُّعَلَّقٍ تُومِتِيهِ مُطَوَّقُ  
تُومَتَاهُ دُرَّتَاهُ يَقَالُ التُّومَ وَاحِدَتُهُ تُومَةٌ ، وَالرِّيمَ وَلَدَ الظِّبْيَةِ  
وَجَمَعُهُ آرَامٌ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ أُمَّهُ نَزَمَتْهُ ، وَالْمُطَبُولُ  
الظِّبْيَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لَطَوَّلَ عُنُقُهَا ، وَكَذَلِكَ الْمَوْحَجُ وَالْمِطَلُ  
قال العجاج :

كَالْحَبَشِيِّ أَلْفٌ أَوْ تَشَبَّحَا  
فِي شَمْلَةٍ أَوْ ذَاتَ رَفٍّ عَوْجَا

وقال عمرو بن كلثوم :

ذِرَاعِي عِطَلٍ أَذْمَاءُ بَكْرٍ تَرَبَّتِ الْأَجَارِعَ وَالْتَمُونَا

وقال عمرو بن أبي ربيعة في المَطْبُول :

إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ عِنْدِي قَتْلَ بَيْضَاءَ حُرَّةٍ مُطْبُولِ

وَالْمِنْخَصَفُ قَرْنُ الظَّبْيِ يُخَصَفُ بِهِ النَّمْلُ ، وَالْمُغْزِلُ الظِّبْيَةُ إِذَا

كَانَ مَعَهَا غَزَالُهَا قَالَ جَرِير :

نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ عَيْنِي مُغْزِلِ

قَطَعْتَ حَبَّالَهَا بِأَعْلَى يَلِيلِ

ويقال لقَرْنُ الظَّيْفَةِ رَوْقٌ وَمِذْرًا وَجَمْعُهُ أَرْوَاقٌ وَمَدَارٌ،  
وَالْكِنَاسُ مَسْكَنُ الطَّبْيِ أَوِ الثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ وَهُوَ أَنْ يَجِيءَ أَحَدُهُمَا  
إِلَى شَجَرَةٍ عَلَى رَمْلَةٍ فَيَحْفَرُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ مَا يَسَعُهُ فَيَدْخُلُهُ مِنْ  
شِدَّةِ الْحَرِّ وَالْغَيْثِ وَهُوَ يُسَمَّى الْبَهْوَ وَيَقَالُ ظَبْيٌ كَانِسٌ إِذَا كَانَ

هـ في الكِنَاسِ قَالَتْ امْرَأَةٌ :

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِدَنْبِي كُلِّهِ قَبْلْتُ إِنْسَانًا بَغِيرَ حِلِّهِ  
مِثْلُ غَزَالٍ كَانِسٍ فِي ظِلِّهِ وَأَتَصَفَّ اللَّيْلُ وَلَمْ أَصِلْهُ  
وَالْخَصْرُ مِفْتَاحٌ لِهَذَا كُلِّهِ

قال الأصمعي مررتُ بامرأةٍ تَنْزِعُ مِنْ بئرٍ يَدُلُّوْهُي  
١٠ تَرْتَجِزُ بِهَذِهِ الْأَيَّاتِ فَقُلْتُ قَاتَلَكِ اللَّهُ مَا أَفْصَحَكَ جَمَعْتَ الْمَعَاصِي

فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فَقَالَتْ يَا عَمِّي وَهَلْ تَرَكَ الْقُرْآنَ الَّذِي لَهُجَّةٌ  
فَصَاحَةٌ فَقُلْتُ وَهَلْ نَعَرَفِينَ الْقُرْآنَ قَالَتْ نَعَمْ وَاللَّهِ أَعْرِفُهُ وَأَعْرِفُ  
مِنْهُ آيَةً جَمَعَتْ بَيْنَ أَمْرَيْنِ وَنَهْيَيْنِ وَبَشَارَتَيْنِ وَخَبَرَيْنِ وَهِيَ قَوْلُهُ :  
وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ ، وَالثَّوْرُ الطَّبَاءُ ،  
وَالرَّغْوُثُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمُرْضِعُ قَالَ طَرَفَةُ :

١٥ فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرٍو رَغْوًا خَوْلُ قَبْنًا قُدُورُ  
وَيُرْوَى تَحْوَرُ ،



## باب في أسماء الوُعول

المُصَنَّم الوُعول سُمِّيَتْ بذلك لِيَبَاضٍ يَكُونُ فِي مَعَامِصِهَا  
وَاحِدُهَا أَغْصَمُ ، وَالصَّنْعُ الوَعْلُ بَيْنَ الوَعْلَيْنِ قَالَ الْأَعَشَى :  
قَدْ يَتْرُكُ الدَّهْرُ فِي خَلْقَاءَ رَاشِيَةً

وَهُنَا وَيَتْرُكُ مِنْهَا الْأَغْصَمَ الصَّدْعَا ٥

الْأَخْلَقُ الْأَمْلَسُ ، وَالْمَرْمِيسُ مِثْلُهُ وَأَرَادَ هَاهُنَا صَخْرَةً  
مَلْسَاءً ، وَالْأُزْرِيَّةُ الْأَنْثَى مِنَ الوُعُولِ ، وَالْأَدْفَاءُ الوَعْلُ ، وَالْقَادِرُ  
الْوَعْلُ الْمُسِنُّ وَقَدَّرَ الْفَحْلُ إِذَا أَقْتَرَّ عَنِ الضَّرَابِ ، وَالنُّفْرُ  
وَلَدُ الوَعْلِ ، وَأُزْوِيَّةٌ مُغْفَرَةٌ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدُهَا قَالَ الْأَفْوَهُ  
الْأَوْدِي : ١٠

وَالدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى صَرْفِهِ مُغْفَرَةٌ فِي جَالِقٍ مَرْمِيسٍ  
وَجَمْعُ غَفَرٍ أَغْفَارٌ ،

## باب في أسماء النعَم

النَّعَامُ الرُّبْدُ ، وَالْخُرْجُ وَاحِدَتُهَا خَرْجَاءُ يُقَالُ نَعَامَةٌ خَرْجَاءُ ،  
وَالظَّلِيمُ أَخْرَجَ لِأَنَّهُ ذُو لَوْنَيْنِ مِنَ السَّوَادِ وَالْيَبَاضِ ، فَيُقَالُ يَبَسُ ١٥  
أَخْرَجُ إِذَا كَانَ مَتَلَوْنًا ، وَالظَّلِيمُ وَالْهَقِيلُ وَالنِّغْضُ وَالصَّعْلُ

كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَالْمَجْتَمِعُ الظَّلِيمُ الضَّحِيمُ ، وَمِثْلُهُ الْمَجْفَتُ وَالْحَمِيدُ  
ذَكَرَ النَّعَامُ قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِنْ شِئْتُ سَأَى وَاسِطُ الْكُورِ رَأْسُهَا

وَعَامَتْ بِضَبْعَيْهَا نَجَاءَ الْحَمِيدِ

وَالْمِثْلَةُ النَّعَامَةُ وَيُقَالُ نَعَامَةٌ رَوْحَاءُ وَظَلِيمُ أَرْوَحٍ وَجَمْعُهُ  
رُوحٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَبَاعُدِ عَرَائِقِهَا وَذَلِكَ مَحْمُودٌ فِي الْخَيْلِ وَمِنْهُ  
قِيلَ فَرَسٌ أَرْوَحٌ وَلِذَلِكَ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَهُ غَيْطَلَا ظَلِيٍّ وَسَاقَا نَعَامَةٍ

وَإِزْحَاهُ سِرْحَانٍ وَتَقَرِيبُ تَنْفُلٍ

١٠ لِأَنَّ سَاقَ النَّعَامَةِ أَرْوَحُ أَيُّ مَتْبَاعٍ عَنْ صَاحِبِهِ ، وَالسَّاقُ  
مِنَ الْبَهَائِمِ الْمِفْصَلُ الَّذِي فَوْقَ الْعُرْقُوبِ إِلَى مِفْصَلِ عَظْمِ  
الْفَخْذِ ، وَالرَّئَالُ أَوْلَادُ النَّعَامِ وَاحِدُهَا رَائِلٌ وَيُجْمَعُ رِئَالًا وَأَرْوَالًا ،  
وَالزَّفَرِيشُ النَّعَامُ ، وَالسَّقَطَانُ جَنَاحَا الظَّلِيمِ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

فَرَاغَتْ الرِّبْدَاءُ أُمَّ الْأَرْوَلِ

وَالنِّفْصَ مِثْلُ الْأَجْرَبِ الدُّخُلِ

١٥

وَالنِّفْصُ ذَكَرُ النَّعَامِ ، وَالْهَبْقُ مِنْهُ ، وَالْمُصَلَّمُ ذَكَرُ النَّعَامِ  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ أُذُنَانِ ، وَالْمُصَلَّمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

مقطوع الأذنين قال عنزة:

وَكَاثِمًا أَقْصُ الْإِكَامَ عَشِيَّةً      بَعِيدِ بَيْنِ الْمَنَسَمِينَ مُصَلِّمٌ

وأداحي النعام حُرَّ تَنَحُّوْهَا فِي الرَّمْلِ بِصُدُورِهَا ثُمَّ تَبْيِضُ  
فِيهَا وَاحِدَهَا أَذْيِي يَا هَذَا ، وَالْخَاضِبُ ذَكَرَ النَّعَامِ قَالَ الْأَفْوَه

الْأَوْدِيَّةُ :

مُضَيَّرٌ مِثْلُ رُكْنِ الطَّوْدِ تَحْمِلُهُ

يَدَا مَهَاةٍ وَرِجْلَا خَاضِبٍ يَحِفُّ

قَبْلَ إِنَّمَا سُمِّيَ خَاضِبًا لِأَنَّهُ إِذَا أَكَلَ الرُّطْبَ اخْتَضَبَ سَاقَاهُ

مِنَ الْمَرْمَى وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ إِنَّمَا يَخْضِبُ إِذَا هَاجَ فَتَحْمَرَّ

سَاقَاهُ وَبَاطِنُ فَخْذَيْهِ فَكَأَنَّهُ مَخْضُوبٌ بِمُحْمَرَةٍ ، وَالسَّقَنْجُ ذَكَرٌ ١٠

النَّعَامِ قَالَ الْجَمَّاجُ :

وَأَسْتَبَدَّلْتُ رُسُومَهُ سَقَنْجًا      أَصَبَكَ نَفْضًا لَا يَنِي مُسْتَهْجَا

الاسْتِهْدَاجُ الْمَشْيُ الْمُسَابِعُ فِي ضَعْفٍ يُقَالُ هَدَجَ يَهْدِجُ هَدَجَانًا ،

بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ

يُقَالُ الْجَمَاعَةُ الْحُمْرُ الْمَانَّةُ ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى الْوَحْشِيَّةِ النَّحَائِصُ ١٥

وَاحِدَتُهَا نَحُوصٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

يَجِدُوا نَحَاصَ أَشْبَاهَا مُحْمَلَجَةً

وَرُزِقَ السَّرَائِلُ فِي أَلْوَانِهَا خَطَبُ  
وَيَقَالُ لِلْحُمُرِ الْوَحْشِيَّةِ الْحُقُبُ وَالذِّكْرُ أَحَقَبُ وَالْأُنْثَى حَقْبَاءُ  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِيَبَاضٍ يَكُونُ فِي خَوَاصِرِهَا ، وَالْجَأَبُ الْحِمَارُ  
• الْوَحْشِيُّ ، وَالْمِيزُ مِثْلُهُ ، وَالسَّمْحَجُ الْأَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ :

أَكَلَ الْجَبِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَمْحَجٌ

مِثْلُ الْفَنَاءِ وَأَزَعَتْهُ الْأَمْرُغُ  
وَالْكَدَمُ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ ، وَالْيَدَانَةُ الْأَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَالْمِسْجَلُ  
١٠ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ جَرِيرُ :

أَبْلَغُ سَلِيطِ اللَّوْمِ خَبَلًا خَابِلًا      إِنِّي لَمُهْدٍ لَهُمْ مَسَاجِلًا  
وَالْأَخْدَرِيُّ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ وَقِيلَ الْأَخْدَرِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمُرِ  
الْوَحْشِيَّةِ وَقِيلَ أَخْدَرُ فَرَسٌ كَانَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ نَذًى وَتَوَحَّشَ  
فَضْرَبَ فِي الْحُمُرِ الْوَحْشِيَّةِ فَتُسَبِّتُ إِلَيْهِ الْأَخْدَرِيَّةُ قَالَ زُهَيْرُ :  
١٥ دَعَا وَاسَلَّ إِلَيْهِ عَنْكَ بِحِصْرَةٍ

تَجُودُ نَجَاءَ الْأَخْدَرِيِّ الْمُقَرَّدِ

وَالْقَرَاءُ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُلُّ

الصَيْدِ فِي جَوْفِ الْمَرَاءِ لَمَّا بَلَغَهُ أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أَقْلَتْ  
مِنْ بَذَرٍ وَهُوَ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ أَيْ مِنْ اصْطَادِ الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ  
فَكَانَتْهُ قَدْ اصْطَادَ سَائِرَ الصَّيْدِ لَمَّا فِيهِ مِنَ اللَّحْمِ وَشَحْمِ بَطْنِهِ  
فَيَقُولُ كَانَ الظَّفَرَ كُلُّهُ أَبُو سُفْيَانَ وَجَمَعَهُ فِرَاءٌ قَالَ النَّابِغَةُ  
الذُّبْيَانِيَّةُ :

وَضَرَبَ كَأَذَانِ الْمَرَاءِ نَشْلُهُ

وَطَعَنَ كَأَبْزَاغِ الْمَخَاضِ الْعَوَازِبِ  
أَوْزَعَتِ النَّاقَةَ بِبَوْلِهَا إِذَا رَمَتْ بِهِ رَمِيًّا مُتَابِعًا فَسَبَّهَ  
الطَّعْنَ بِهِ لَمَّا يَفُورُ مِنَ الْجِرَاحِ مِنَ الدَّمِ ، وَالتَّوَلَّى وَلَدَ الْحِمَارِ  
الْوَحْشِيِّ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَيَوْمًا عَلَى بُعْعٍ دِقَاقِ صُدُورِهَا وَيَوْمًا عَلَى يَدَانِهِ أُمِّ تَوَلَّى  
وَالْجَحْشِ مِثْلَهُ وَجَمَعَهُ جِحَاشٌ قَالَ الْقُطَامِيُّ :  
وَمَنْ رَبَطَ الْجِحَاشَ فَإِنَّ فِينَا قَتَا سَلْبًا وَأَفْرَاسًا حِسَانًا

باب فِي سِبَاعِ الطَّيْرِ

الْأَجْدَلُ الصَّقْرُ وَجَمَعُهُ أَجَادِلُ ، وَالسَّوْدَنُيقُ وَالسَّوْدَانِيقُ ١٥

يُقَالُ بِالشَّيْنِ وَالسَّيْنِ وَهُوَ الْبَازِي وَجَمَعُهُ بُزَاةٌ قَالَ :  
بُنَاثُ الطَّيْرِ أَطْوَلُهَا جُسُومًا وَلَمْ تَطُلِ الْبُزَاةُ وَلَا الصَّقُورُ

وَجَمْعُ شَوْذَنِيْقٍ شَوْذَنِيْقَاتٌ، وَالْأَحْجَنُ وَأَحْجَنُ الْعَرْنَيْنِ،  
وَالْمَضْرَجِيُّ هُوَ النَّسْرُ قَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ :

كَأَزَّ جَنَاحِي مَضْرَجِي نَكَنَفًا

خَفَافِيهِ شُكَّاءٌ فِي الْعَسِيْبِ بِمِسْرِدٍ

٥ وقال أَبَانُ بْنُ عَبْدِ فِي الْمَضْرَجِيِّ :

وَزُرْقٌ كَسْتَهَا رِيْشَهَا مَضْرَجِيَّةٌ

أَنِتُّ خَوًّا فِي رِيْشَهَا وَقَوَادِمُهُ

وَالنُّدَافُ النَّسْرُ وَهُوَ الْحُدَارِيُّ وَالْحُدَارِيَّةُ الْعُقَابُ وَهِيَ

الْفَتْخَاءُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتِرْخَاءِ مَفَاصِلِ جَنَاحَيْهَا ، وَاللِّقْوَةُ

١٠ الْعُقَابُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَزَّ يَفْتَحَاءُ الْجَنَاحَيْنِ لِقْوَةً

دَوُوقٍ مِنَ الْعِمْبَانِ طَأْطَأَتْ شِمْلَالَ

وَيُقَالُ عُقَابٌ عِمْبَقَاتٌ إِذَا كَانَتْ دَاهِيَةً مُنْكَرَةً ، وَالضَّارِيَّةُ

العُقَابُ وَالضَّارِي الصَّقْرُ وَهُوَ الْأَفْقَى قَالَ :

١٥ ضَاكِنٌ غَدًا يَنْقُضُ ضَيْبَانَ الْمَطَرِ أَفْنَا يَظْلُ طَيْرُهُ عَلَى حَدَرٍ

وقال الطِّرِمَاحُ فِي الْمَبْنَعَةِ :

عُقَابٌ عِمْبَقَةٌ كَأَزَّ وَظِيْفَهَا وَخَرُّ طُومَهَا الْأَعْلَى نِيَارٌ مَلُوحٌ

وَالْقَشْعَمَ النَّسْرَ الْمُسَيْنَ وَجَمْعُهُ قَشَاعِمٌ، وَالْبَاشِقُ مِنْ سِبَاعِ  
الطَّيْرِ يُعْلَمُ وَيُصْطَادُ بِهِ وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الصَّقَرِ قَلِيلًا،

باب فِي صِفَاتِ بُغَاثِ الطَّيْرِ

وَبُغَاثُ الطَّيْرِ هِيَ الَّتِي لَا تَصْطَادُ مِثْلَ الْغُرَبَانِ وَاحِدَهَا  
غُرَابٌ وَهُوَ يُسَمَّى أَعْوَرَ سَمِّيَ بِذَلِكَ لِحِدَّةِ بَصَرِهِ قَالَ الرَّاجِزُ: ٥  
قَدْ سَبَّيْ بَنُو الْغُرَابِ الْأَعْوَرَ كُلُّ عَجَّوزٍ مِنْهُمْ وَمُعْصِرٌ  
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: أَعْوَرَ عَيْنِكَ الْحَجَرَ. يُضْرَبُ مَثَلًا  
لِمَنْ يَتَوَعَّدُ وَلَا يَفْعَلُ وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا رَأَى غُرَابًا عَلَى نَاقَةٍ لَهَا بِهَا  
دَبْرٌ فَأَخَذَ حَجَرًا وَأَرَادَ أَنْ يَرْمِيَهُ فَخَشِيَ أَنْ يَنْدَعِرَ نَاقَتُهُ فَجَعَلَ  
يُشِيرُ إِلَيْهِ بِالْحَجَرِ وَيَقُولُ أَعْوَرَ عَيْنَكَ الْحَجَرَ، وَالْغُرَبَانُ تُسَمَّى ١٥  
الشَّوَارِحَ قَالَ جَرِيرٌ:

إِنَّ الشَّوَارِحَ بِالضُّحَى هَتَجَتْنِي

فِي دَارِ عَمْرَةٍ وَالْحَمَامُ الْوُفْعُ  
وَالرَّخَمُ وَاحِدَتُهَا رَخْمَةٌ وَهِيَ تُسَمَّى الْأَنْوَقُ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ  
يُقَالُ: أَمْنَعُ مِنْ يَبِضِ الْأَنْوَقِ، وَقِيلَ أَنَّهَا لَا تَضَعُ بَيْضَهَا إِلَّا ١٥  
فِي أَعَزِّ مَكَانٍ قَالَ:

طَلَبَ الْأَبْلَقُ الْعُقُوقَ فَلَمَّا فَاتَهُ ذَلِكَ رَامَ يَبِضَ الْأَنْوَقِ

والحمام كل ذات طوق اللواتي يُعَرِّذن على الأشجار واحِدَتْها  
حمامة قال سلامة بن جندل :

عَيَّوْا بِأَمْرِهِمْ كَمَا عَيَّتْ بِيَضَّتِهَا الْحَمَامَةُ  
جَعَلَتْ لَهَا عُودَيْنِ مِنْ نَشْمٍ وَآخَرَ مِنْ ثَمَامَةٍ  
هـ ولا يقال الحمام إلا لذات الأطواق اللواتي يَصْنُدْنَ فِي  
التفار قال :

لَقَدْ هَتَفْتُ فِي جُنْحٍ لَيْلٍ حَمَامَةٌ  
عَلَى غُصْنٍ وَهَنًا وَإِنِّي لَنَائِمٌ  
كَذَبْتُ وَيَتِ اللَّهِ لَوْ كُنْتُ عَاشِقًا  
لَمَّا سَبَقْتَنِي بِالْبُكَاءِ الْحَمَائِمُ  
فَقُلْتُ اعْتَذَارًا عِنْدَ ذَلِكَ وَإِنِّي  
لِنَفْسِي فِيمَا قَدْ رَأَيْتُ لِلْأَلَمِ  
أَزْعَمُ أَنِّي عَاشِقٌ ذُو صَبَابَةٍ

بَلِيلِي وَلَا أَبْكِي وَتَبْكِي الْبَهَائِمُ

١٥ فأما هذه الدواجن في البيوت فهي اليمام ، والفواخت ضرب  
من الحمام واحِدَتْها فاختة وهي مطوقة إلا أن لونها أذكُن  
تلوه حمرة ، والحبارى طائر يصطاده الصقر ولكنه إذا



أصاب الصقر شيء من سلاحه تناثر ريشه فهو إذا أحسن بالصقر  
قد تبعه لئلا يأخذه رماه بسلاحه فيجعل الصقر يلوذ منه يميناً  
وشمالاً فإذا فني ما يرني به صتم عليه وأخذه، والخرب فرخ  
الحباري، والكركي طائر أكبر من الدجاج يضطاد ويؤكل  
لحمه قال :

كما هوى من صرير الباز كركي  
والجوازل فراخ الطير واحدها جوزل ، والعقّ طائر أبلق  
في سواد إذا طار قال عقق يشبه صوته بالعين والقاف يتطير  
به ، والسبّد طائر من طير الماء أمّس الريش برأقه إذا وقع  
عليه الماء ويبتل لشدة ملوسته قال طفيل الغنوي :

١٠

تقرّيبها المرطى والجوز مُتَدِلٌ  
كأنها سبّد بالماء مفسول  
والقمرّي والقمرية حمامة ذات طوق وهي أحسن الطير  
تزيّناً وهي السعدانة قال :

١٥

إذا سعدانة الشعفات ناحت  
وهي العكرمة وبها سمي الرجل عكرمة ، وساق حرّ ذكر  
الحمام ، والهديل قيل أنه فرخ من الحمام مات في السفينة مع

نُوح صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا حَمَلَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ  
فَقِيلَ أَنْ الْحَمَامُ تَنُوحُ عَلَيْهِ إِلَى الْيَوْمِ ، وَفِيلُ الْهَذِيلِ الْحَمَامُ  
نَفْسُهُ ، وَيُقَالُ لِلْحَمَامَةِ حَمَاءُ الْعِلَاطِ ، وَالْعِلَاطُ الْقِلَادَةُ أَيْ  
سَوْدَاءُ الطَّرْقِ قَالَ :

٥ ذَرِبْنِي مِنْكَ حَمَاءُ الْعِلَاطِ      قَطَاطِي مِنْ تَبَارِيحِي قَطَاطِي  
وَيُقَالُ حَلَقَ الطَّائِرُ إِذَا ارْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ ، وَأَسْفَأَ إِذَا طَارَ عَلَى  
وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَابْنُ مَاءٍ طَائِرٌ يَكُونُ فِي الْمَاءِ أَيْضًا قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدْتُ أَعْتِسَافًا وَالْأَثْرِيَا كَأَنَّهَا

١٠ عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٍ  
وَالزَّعَاقِقُ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ أَيْضًا ، وَالسَّمَائِيُّ طَائِرٌ يُصْطَادُ وَيُؤْكَلُ ،  
وَالْكُدْرِيُّ الْقَطَا الْمُجْتَمِعُ وَاحِدَتُهَا كُدْرِيَّةٌ ، وَالذَّنَابَا لِلطَّائِرِ  
كَالذَّنَبِ لِلسَّائِرِ الْبَهَائِمِ ، وَمَنْثٌ رِيشُ الذَّنَابَا يُسَمَّى الزِّمَكِيُّ ،  
وَفِي جَنَاحِ الطَّائِرِ عِشْرُونَ رِيشَةً أَرْبَعُ قَوَادِمَ وَأَرْبَعُ مَنَاكِبَ  
١٥ وَأَرْبَعُ أَبَاهِرَ وَأَرْبَعُ خَوَافٍ وَأَرْبَعُ كَلَى ، وَيُقَالُ حَوْصَلَةُ  
الطَّائِرِ وَفَرِيَّتُهُ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْحَبُّ فِي صَدْرِهِ ، وَالْعَظَاطُ طَائِرٌ

يَرِدُ الْمَاءَ سَحَرًا قَبْلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَاحِدَتُهَا غَطَاظَةٌ قَالَ الْمُتَخَلِّ  
ابْنُ عُيَيْنَر :

وَمَا هُ قَدْ وَرَدَتْ عَلَيْهِ ظَامٍ عَلَى أَرْجَائِهِ زَجَلُ الْغَطَاظِ

### باب في الشاء والمعز

الغَمَّ والنَقْدَ والضَّانَ والحَذَفَ بِمَعْنَى ، وفي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ ه  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : نَرَاوُا فِي الصُّفُوفِ لَا يَتَخَلَّلَكُمْ  
الشَّيَاطِينُ كَأَنَّهَا بَنَاتٌ حَذَفٍ ، وَالسَّخَالُ أَوْلَادُهَا الصِّغَارُ  
وَاحِدَتُهَا سَخْلَةٌ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ قِيلَ لِلْهَلَالِ : مَا أَنْتَ ابْنُ  
لَيْلَةٍ قَالَ : رَضَاعُ سُخَيْلَةٍ بَاتَ أَهْلُهَا بِرُمَيْلَةٍ ، وَالْحَمَلُ الْكَبْشُ ،  
وَالْبَعْرُ الْمَعَزُ ، وَالْمَنَاقُ الْأُنْثَى الصَّغِيرَةُ ، وَالْعَرِيضُ التَّيْسُ ١٠  
بَيْنَ التَّيْسَيْنِ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : الْعَرِيضُ يَا كُلَّ خُضْرَةٍ وَيَنَامُ  
حَجْرَةً ، وَالْحَبْلَقُ التَّيْسُ ، وَالْقَرْهَبُ الْقَرْنُ أَيْضًا قَالَ :  
إِذَا قَعِسَتْ ظُهُورُ بَنَاتٍ تَيْمٍ تُكْشَفُ عَنْ قَرَاهِبَةِ الْوُعُولِ

### باب في أسماء الأسد

هُوَ الْأَسَدُ وَالْهَزْبُ وَالضَّيْعَمُ وَالضَّرْغَامُ وَالْهَصُورُ وَالْقَسُورُ ١٥  
وَالضَّبَارِمُ وَالرِّيْبَالُ وَالْحَاذِرُ وَالْمُخْنِرُ وَاللَّيْثُ وَالْقَضَافِضَةُ وَالْمَلْبِدُ

وذو اللبْد وأبو الشبل وحيدرة ، ومنه كان علي رضي الله عنه  
يسمى حيدرة وانحزبوا في الحرب فقال :

أَنَا الَّذِي سَمَّيْتُ أُجِّي حَيْدَرَةَ

أَضْرِبُ بِالسَّيْفِ رُؤُوسَ الْكَفَرَةِ

• والهموس والدلهمس واليهس والعنيسة ، ويقال أسد وزد ،

ويقال أسد هريت الشذق وهو واسعُه ، والهرت والمنهرت

الواسع القم ، ويقال أسد ذو لبْد لما يَلْبَدُ على منكبِه من

الشعر والشعر المجمع على منكبَي الأسد يقال له زُبْرَةُ الأسد

وقيل لابن رாகِب الأسد وقال شاعر : لِمَ سَمَّيْتُ أَبُوكَ رَاكِبَ

١٠ الأسد قال : لِأَنَّهُ قَبِضَ على زُبْرَتِهِ وَحَالَ في مَتْنِهِ ، وما حَوْلَ

مَنْخَرِي الأسد يقال لَهُ نَثْرَةُ الأسد ، والبرائن والأظفار

والمخالب بِمَعْنَى ، والمَوْضِع الذي يَسْكُنُهُ الأسد يُسَمَّى

الغَيْل وهو ما نَفَثَ من السَّجَر وهو الغَاب أيضاً ، والحيس

والرَّيس والغَيْضَةُ والأَجَمَةُ وجمعه غِيَاضٌ وآجامٌ وهي

١٥ المَيْطَلَةُ والنَيْطَلُ والرَّيْسُ والرَّيفُ والطَّرِفاءُ والحَفَاءُ والقَصَبَاءُ

القَضَاءُ والزَّارُ بالهمز زُبَيْرُ الأسد والزَّارُ بِغَيْرِ هَمْزٍ مَسْكَنُهُ

قال عمرو بن معدي كَرِب :

أَطَاعِنُ دُونَكَ الْإِبْطَالَ شَرًّا كَلَيْثِ آبَاءَيْنِ يَشُقُّ زَارًا  
وَالْأَبَاءُ تَانِ الْغِيْضَتَانِ وَهُوَ مَا التَّفَّ مِنَ الشَّجَرِ وَهُوَ الْإِبَاءُ  
أَيْضًا قَالَ بَعْضُ الْخَزَرَجِ :

مَنْ سَرَّهُ ضَرْبُ يُرْعِلُ بَعْضُهُ

بَعْضًا كَمَعْمَةِ الْآبَاءِ الْمُحْرَقِ ٥

فَلَيَاتِ مَا سَدَّةً تَسُنُّ سِيُوفَهَا

بَيْنَ الْقَتِيقِ وَبَيْنَ جِرْعِ الْخُنْدَقِ

وَزَجَرَ الْأَسَدِ وَبَرْبَرٍ وَقَرْقَرٍ وَزَغَرٍ وَهَمَمٍ وَغَمَمٍ كُلُّهُ

بِمَعْنَى زَارَ ، وَالْفَقْرَةُ شَعْرُ ذَنْبِهِ ، وَالْمَضْفَرُ الْأَسَدُ ، وَيُقَالُ أَسَدٌ

الشَّرِّى وَأَسَدٌ خَفَّانٌ وَأَسَدٌ خَفِيَّةٌ ، وَالشَّرِّى وَخَفَّانٌ وَخَفِيَّةٌ ١٥

مَوَاضِعُ وَقِيلَ أَنَّ أَسَدَ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ أَخْبَثُ الْأَسَدِ وَأَشَدُّهَا

بِأَسَا قَالَ زُهَيْرُ :

أَسُودُ شَرِّى لَأَقْتَ أَسُودَ خَفِيَّةٍ

تَسَاقَتْ عَلَى حَرْدٍ دِمَاءُ الْأَسَاوِدِ

وَالشَّيْمُ الْأَسَدُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِكِرَاهَةِ وَجْهِهِ عِنْدَ اللَّقَاءِ ، ١٥

وَالْفَعْرَانَا الْأَسَدُ ، وَأُسَامَةُ الْأَسَدُ قَالَ عَمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ وَكَذَلِكَ

مُخَرَّجُهُ بْنُ نُورٍ :

كَأَن أَشْجَعَ مِنْ أَسَامَةِ

وَالدِّهَاتِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ،

بَاب فِي أَسْمَاءِ الذِّئْبِ

هُوَ الذِّئْبُ وَالْأَوْسُ وَالسَّرْحَانُ وَالْأَطْلَسُ قَالَ فِيهِ :

أَطْلَسُ يُخْفِي شَخْصَهُ غُبَارُهُ بِهِمْ بَنِي مُحَارِبٍ مُزْدَارُهُ

هُوَ الْخَلِيطُ عَيْنُهُ فُرَارُهُ بِشِدْقِهِ مَشْفَرَّتُهُ وَنَارُهُ

وَالسَّبُعُ يَكُونُ الْأَسَدَ وَالذِّئْبَ وَالنَّمِرَ وَالْأُنْثَى مِنَ الذِّئَابِ

ذِبَّةٌ وَسَلَقَةٌ قَالَ أَبُو كَيْدٍ :

أَخْرَجْتُ مِنْهُ سَلَقَةً مَهْزُولَةً عَبَسًا يَبْرِقُ نَابُهَا كَالْمِعْوَلِ

١٠ وَذُوَالَّةُ اسْمٌ لِلذِّئْبِ قَالَ الرَّاجِزُ :

صُبَّ عَلَى شَبَائِبِ رِيَاطِ ذُوَالَّةُ كَأَلْفَدَحِ الْمِرَاطِ

يَذْنُو إِذَا قَبِلَ لَهُ يِعَاطِ

يِعَاطِ زَجْرُهُ ، وَالْفَوْسُ مِنْ أَسْمَاءِ الذِّئْبِ ، وَالْمَسَلَقُ مِنْ

صِفَاتِهِ قَالَ :

يَحِثُّ يَصِيدُ الْآبِدَاتُ الْمَسَلَقُ

١٥

بَاب فِي أَسْمَاءِ الضَّبَاعِ

هِيَ الضَّبْعُ وَيُقَالُ لَهَا جَمَارٌ ، وَيُقَالُ لَهَا أُمُّ حَامِرٍ ، وَيُقَالُ

لها العرجاء ، والسبع ذكر الضباع ، والعسبارة ولد الضبع من الذئب ، والقرعل ولد الذئبة من السبع قال الكُميت :  
وَتَجَمَّعَ الْمُتَفَرِّقَاتِ مِنْ الْعَسَابِرِ وَالْوُعُولِ  
وقال الشنفرى في أم عامر :

فَلَا تَقْبِذُونِي إِنْ قَبْرِي مُحَرَّمٌ  
عَلَيْكُمْ وَلَكِنْ أَكْرَمِي أُمَّ عَامِرٍ

وقال في الضبع :

يَا لَيْتَ لِي نَعْلَيْنِ مِنْ جِلْدِ ضَبْعٍ  
وَشُرْكَاءَ مِنْ أَسْتِيَا لَا يَنْقَطِعُ

١٠ كُلُّ الْحَذَا يَحْتَدِي الْحَافِي فِي الْوَقِيعِ

الوقيع والوجا بمعنى وهو تنقب بطن الرجلين من الحفا ، والجمع ذكر الضباع سمي بذلك لأنه يجتمع برجله أي يضرب بهما الأرض لقصرها ، والنيخ الذكر من الضباع وفي الحديث  
إِنَّ آزَرَ تَعْلَقُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ بِأُذْيَالِ إِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فِيَلْتَفِتَ إِلَيْهِ فَإِذَا هُوَ ذِيخٌ أَمْدَرُ ، والأمدر المتلوث بسلحه ،  
والوجار جحر الضبع والذئب والثعلب قال عمرو بن معدي  
كرب :

وَأَنْتَ كَجَبَّاءٍ يَلْعَجُ الْوَجَارُ

الجَبَّاءُ الضَّبُعُ والجُبَّاءُ الجَبَانُ، ويقال لَوَلَدَ الثَّعْلَبُ إِذَا كَانَ ذَكَرًا الْهَجْرَسِ وَجَمْعُهُ هَجَارِسُ وَالْأُنْثَى عَكْرِيشَةٌ، وَيُقَالُ لِلضَّبُعِ أُمُّ حَضَاجِرٍ، وَالسَّبَبَتَا النَّمِرِ وَالْخُتْمَةُ الْأُنْثَى، وَالتَّرْشِيعُ أَوَّلُ مَا تَرْضَعُ الْأُنْثَى وَلَدَهَا مِنَ الدَّرَّةِ، وَالتَّرْشِيعُ أَيْضًا الْإِبْتِدَاءُ فِي أَوَّلِ الْعَمَلِ وَتَهْدِيَتِكَ إِلَيْهِ مَنْ لَا يُحْسِنُهُ،

باب فِي فُرُوقِ أَسْمَاءِ الْأَطْفَالِ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ لَوَلَدَ النَّاقَةُ حُورًا، وَلَوَلَدَ الشَّاةُ سَخْلَةً، وَلَوَلَدَ الْبَقَرَةُ عِجْلًا، وَلَوَلَدَ الظَّبْيَةُ خَشْفًا، وَلَوَلَدَ الْأَسَدُ شَبْلًا، ١٠ وَلَوَلَدَ الْفِيلُ دَغَقْلًا، وَلَوَلَدَ النِّسْرُ هَيْثَمًا، وَلَوَلَدَ الضَّبُّ حِسْلًا، وَلَوَلَدَ الضَّبُعُ وَالذِّئْبُ وَالْكَلْبُ جِرْوًا، وَلَوَلَدَ الْفَرَسُ سَلِيلًا، وَلَوَلَدَ الْحِمَارُ جَحْشًا، وَلَوَلَدَ الْفَارَةُ دِرْصًا، وَلَوَلَدَ الْحَزْزِيرُ خِنْوَصًا، وَالْهَجْرَسُ الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الثَّعَالِبِ، وَالْخَرْنِقُ وَلَدُ الْأَرْزَبِ قَالُ:

١٥ لَوْلَا أَلَا مَا صِيحُ وَحَبَّ الْعَشْرِيقُ

لَمْتُ فِي الزَّيْرَاءِ مَوْتَ الْخَرْنِقِ  
وَالذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الْأَرْزَبِ الْحَزْزِيرُ وَجَمْعُهُ خِرَّانُ قَالُ فِي الْحَزْزِيرِ:



كَأَلْأَجْدَلٍ الْعَطِيفِ لَاحَ لَيْتَنِي  
خُزِرْتُ وَأَنْتَ عَلَيْهِ مِثْلُ الْأَجْدَلِ  
وَالْأَنْثَى عَكَرْشَةً وَجَمْعُهُ عَكَارِشٌ ، وَالْجَوَازِلُ فِرَاحُ الطَّيْرِ  
وَاحِدُهَا جَوَزَلٌ ،

• باب في فُروْقِ الضُّرُوعِ  
يَقَالُ تَذِي الْمَرَأَةِ ، وَتُنْدَوَةُ الرَّجُلِ ، وَضَرْعُ الْبَقَرَةِ وَالشَّاةِ ،  
وَخِلْفُ النَّاقَةِ ، وَظَبْيُ السَّبُعِ ، وَذَوَاتُ الْحَافِرِ ،

باب في أَسْمَاءِ الْحَيَّاتِ  
هِيَ الْحَيَّاتُ ، وَالْأَفَاعِي وَاحِدَتُهَا أَفْعَى وَأَفْعَوَانٌ ، وَالْأَرَاغِمُ  
وَاحِدُهَا أَرْغَمٌ ، وَالصِّلَالُ وَاحِدُهَا صِلٌّ ، وَالْأَسَاوِدُ وَاحِدُهَا ١٠  
أَسْوَدٌ وَيُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهَا أَيْضًا الْأَتِيمُ وَالْحُبَابُ وَالشُّعْبَانُ ، وَيُقَالُ  
لِلْحَيَّةِ عَرَمَاءُ وَهِيَ الَّتِي فِي رَأْسِهَا نَقْطَةُ حُمْرٍ ، وَيُقَالُ حَيَّةٌ صَمَاءُ  
وَهِيَ الَّتِي لَا تُجِيبُ الرَّاقِيَّ ، وَيُقَالُ لِلْحَيَّةِ صَشِيلَةً وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ  
إِلَّا لِلَّتِي طَالَتْ عَلَيْهَا الزَّمَانُ ، وَقِيلَ أَنَّ الْحَيَّةَ أَطْوَلُ الْأَشْيَاءِ  
صَمْرًا وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ حَيَّةً وَقِيلَ أَنَّهَا لَا تَمُوتُ إِلَّا أَنْ تُقْتَلَ ١٥  
وَأَنَّهَا كَلَّمَا طَالَتْ عَلَيْهَا الزَّمَانُ صَغُرَ جِسْمُهَا فَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ  
صَشِيلَةً قَالَ النَّابِغَةُ :

فَيْتُ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي صَبِيلُهُ  
 مِنْ أَلْسَمٍ فِي أَنْيَابِهَا أَلْسَمٌ نَاقِعُ  
 يُسَهَّدُ فِي لَيْلِ التِّمَامِ سَلِيمًا  
 لِحَلِيِّ النِّسَاءِ فِي يَدَيْهِ قَمَاقِعُ  
 • وَيَقَالُ أَنَّهَا إِذَا طَالَ عَلَيْهَا الزَّمَانُ لَمْ يَبْقَ لَهَا دَمٌ وَلَا  
 سَمْعٌ وَلَا بَصَرٌ وَهِيَ الصَّمَاءُ الَّتِي لَا تَلِيقُ قَالَ :  
 لَدَيْنَا مِنْ حَنْشٍ أَحْيَى أَصَمٌ قَدْ عَاشَ حَتَّى هُوَ لَا يَنْشِي بَدَمُ  
 يَشُوكُهُ بَيْنَ الشِّرَاكِ وَالْقَدَمِ  
 وَقَالَ غَيْرُهُ :

١٠ وَأَبْنُ كُثَيْبٍ خَفِيَ شَخْصُهُ مِثْلُ قَيْدِ الشَّيْرِ إِنْ عَصَى قَتَلَ  
 مُرْصِدًا إِنْ نَفَتْ الرِّيقَةَ فِي الصَّخْرِ شَطَاهُ أَوِ الْغَابِ اشْتَعَلَ  
 قَيْدُ الشَّيْرِ ذَرَعُهُ وَقَيْدُ كُلِّ شَيْءٍ مُقَابِسُهُ مِنَ الذَّرْعِ  
 وَقَيْدُ الرُّمَحِ ذَرَعُهُ قَالَ :

هَلِ الْوَجْدُ إِلَّا أَنْ قَلْبِي لَوْ دَنَا  
 مِنْ الْجَبْرِ قَيْدَ الرُّمَحِ لَا اخْتَرَقَ الْجَبْرُ  
 ١٥ وَمِثْلُهُ الْقَابُ يُقَالُ قَابُ الرُّمَحِ وَقَابُ الْقَوْسِ قَدَرُ طَوْلِهِ قَالَ اللَّهُ  
 تَعَالَى : فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ، وَالْجِنَانُ ضَرْبٌ مِنْ

الحَيَاتِ غِلَاظُ الرِقَابِ قَالَ الْحَطَفِيُّ وَهُوَ جَدَّ جَرِيرٍ :

كَتَفَيْ قَلْبِي فِيمَا كَلَّمَا      هَوَازِيَّاتٍ حَلَلْنَ غَرِيْفَا  
أَقَمْنَ شَهْرًا بَعْدَ مَا تَصَيَّفَا      حَتَّى إِذَا مَا طَرَدَا لَهَيْفُ السَّفَا  
قَوَيْنَ بُزْلًا وَدَلِيلًا مَخْشَفَا      وَرَفَعْنَ اللَّيْلَ إِذَا مَا أُسْدَفَا  
أَعْدَاقَ جَنَّانٍ وَهَامًا رُجَفَا      وَعَنَفَا بَعْدَ الْكَلَالِ خِطَفَا •  
ووَاحِدِ الْجَنَانِ جَانُّ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَرُ كَانَهَا  
جَانُّ وَيُقَالُ حَيَّةٌ نَضْنَاضٌ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِطَوْلِ تَحْرِيكِهَا رَأْسَهَا ،  
وَالْأَرَقَطُ مِنَ الْحَيَاتِ مِثْلُ الْأَرْقَمِ وَجَمْعُهُ رُقُطٌ ، وَالشُّجَاعُ  
الْحَنْشُ قَالَ :

١٠      قَهْلًا أَعْدُونِي لِيُثْلِي قَقَائِدُ  
وَفِي الْأَرْضِ مَبْثُوثًا شُجَاعٌ وَعَقْرَبُ  
وَالْأَشْجَعُ ذَكَرُ الْحَيَاتِ ، وَالْحَقَاتُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ  
يَبْصُ وَلَا يُؤْذِي فَإِذَا غَضِبَ انْتَفَخَ بَطْنُهُ حَتَّى يَكُونَ كَهَيْئَةِ  
الْجِرَابِ وَهُوَ يَكُونُ بِالْيَمَامَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

١٥      بَابُ فِي أََسْمَاءِ الْحِجَرَادِ  
هُوَ الْجَرَادُ وَالْخَيْفَانُ وَالْعَوْفَةُ وَالْكَنْفَانُ وَالْمُسَيْجُ وَالْبُرْقَانُ ،  
فَالْخَيْفَانُ مِنْهُ الَّذِي تَبْدُو فِي لَوْنِهِ الْحُمْرَةُ وَالصُّفْرَةُ ، وَالْوَاحِدَةُ

خِفَانَةٌ وَتُسَمَّى الْقَرَسَ خِفَانَةً تَشْبِيهَا بِالْجَرَادَةِ ، وَهُوَ فَوْقَ  
 الْغَوَا وَالْغَوَا يُمَدُّ وَيُقْصَرُ وَهُوَ أَوَّلُ مَا تَظْهَرُ أَجْنَحَتُهُ وَيَصِيرُ  
 أَحْمَرَ إِلَى الْغُبْرَةِ وَيَسْتَقِلُّ مِنَ الْأَرْضِ وَيَمُوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ  
 وَلَا يَتَوَجَّهَ جِهَةً وَاحِدَةً ، وَمِنْهُ قِيلَ لِرَعَاعِ النَّاسِ غَوَاً وَهُمْ  
 أَهْلُ السَّفَةِ وَالْخِفَةِ الْوَاحِدَةُ غَوَاةٌ ، وَهُوَ فَوْقَ الْكُتْفَانِ ،  
 وَالْكَتْفَانُ مَا بَدَأَ يَظْهَرُ حَجْمُ أَجْنَحَتِهِ فَإِذَا نَظَرْتَ مَوَاضِعَهَا  
 رَأَيْتَهُ شَاخِصًا الْوَاحِدَةُ كُتْفَانَةٌ وَهُوَ فَوْقَ الْمُسِيحِ ، وَالْمُسِيحُ  
 مَا كَانَ فِيهِ خُطُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ وَصُفْرٌ قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ حَجْمُ  
 أَجْنَحَتِهِ وَالْوَاحِدَةُ مُسِيحَةٌ وَهُوَ فَوْقَ الْبُرْقَانِ ، وَالْبُرْقَانُ مِنْهُ  
 ١٠ أَوَّلُ مَا يَصْفَرُّ وَتَظْهَرُ فِيهِ خُطُوطٌ وَالْوَاحِدَةُ بُرْقَانَةٌ وَهُوَ  
 فَوْقَ الدَّبَا ، وَالدَّبَا مِنْهُ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ سَرِيهِ وَسَرُوهُ بَيْضُهُ  
 وَيَخْرُجُ أَصْهَبٌ إِلَى الْبَيَاضِ وَالْوَاحِدَةُ دَبَابَةٌ ، وَالْخَرِقَةُ الْقِطْعَةُ  
 مِنَ الْجَرَادِ وَجَمْعُهُ خَرَقٌ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنَّهَا خَرَقُ الْجَرَادِ تَتَوَرُّ يَوْمَ غُبَارِ

١٥ وَيُقَالُ لِمَا سَدَّ مِنْهُ الْأَفْقُ السُّدُّ قَالَ الْعَجَّاجُ :

سَيَرُ الْجَرَادِ السُّدَّ يَرْتَادُ الْخَضَرَ

وَالرَّجُلُ جَمَاعَةُ الْجَرَادِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

## باب في أسماء الشمس

عين الشمس تُسمى الفزالة ، وذكاء اسم لها معرفة  
لا ينصرف ولا يدخله الألف واللام قال :

أَلَقْتُ ذُكَاءَ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وسيلة اسم ليمين الشمس ، والجؤنة عين الشمس قال يصف ٥  
فرساً :

يُبَادِرُ الْجَوْنَةَ أَنْ تَتَبَيَّا

والجؤن من الأضداد يكون للأبيض والأسود ، وقربتُ

الشمس أول ما يطلع منها ، وشعاع الشمس ضوءها ، وإيأة

الشمس ضوءها وشعاعها ، ووديقه الشمس شدة حرها ١٠

وجمعها ودائق ، والهجرة شدة حر الشمس ، ومثله السموم

وجمعه سمائم قال عمرو بن بركة الحمداني :

تَقُولُ سَلِيمًا لِي مَنْ الْقَوْمُ إِنْ رَأَتْ

وَجُودَ رَجَالٍ لَوَحَّتْهَا السَّمَائِمُ

ومعنى لوحتها ولاحتها غيرت ألوانها ، والعود الملوّح الذي ١٥

يلوّح بالنار أي يوصل بها فتسوده النار قال الطرمّاح

ابن حكيم :

عُقَابٌ عَبَقَةٌ كَأَنَّ وَطِيفَهَا

وَحُرْطُومَهَا الْأَعْلَى نِيَارٌ مَلُوحٌ

النِّيارُ العُودُ الَّذِي يَمِيلُ عَلَيْهِ الْحَائِكُ التَّوْبَ ، وَالصَّبِيبُ وَالصَّبْهَدُ  
وَالصَّبْخَدُ اسْمٌ لِشِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ ، وَمِثْلُهُ الصَّبْخُودُ وَالصَّبْهُودُ  
وَالصَّبْهُورُ ، وَحِمَارَةُ الْقَيْظِ شِدَّةُ حَرِّهِ ، وَالْمَعْمَانُ شِدَّةُ الْحَرِّ  
أَيْضًا ، وَالْعَكِيكُ شِدَّةُ الْحَرِّ أَيْضًا قَالَ طَرَفَةُ :

يَطْرُدُ الْبَرْدَ بِحَرِّ صَادِقٍ وَعَكِيكَ الصَّيْفِ إِنْ جَاءَ بِقُرٍّ  
وَالشَّمْسُ مُؤْتَتَةٌ وَالْقَمَرُ مُذَكَّرٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ  
بَازِعًا ، وَقَالَ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي ، وَقَالَ  
١٠ الْكُمَيْتُ يَمْدَحُ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْقُسَيْرِي :

الشَّمْسُ أَذْنُكَ إِلَّا أَنَّهَا أُمْرَأَةٌ

وَالْبَذْرُ أَذَاكَ إِلَّا أَنَّهُ رَجُلٌ

وَالظَّهِيرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ  
مِنَ الظَّهِيرَةِ ، وَالْعَكَاكُ وَالْعَكَّةُ مِنَ الْحَرِّ صَوْلَةٌ شَدِيدَةٌ وَفِي  
١٥ الْقَيْظِ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَرَكُدُ فِيهِ  
الرِّيحُ ، وَفِيهِ لُتَّةٌ أُخْرَى أَكْثَرُ جَلِّ الْهَمْزَةِ بَدَلًا مِنَ الْعَيْنِ  
قَالَ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ اللَّعْدَرَةُ ، لَمْ يَبْقَ بُعْمَانُ بُسْرَةً ،

وَلَا لِإِكَالِكِ شِرَّةً ، وَكَانَتْ عَكْرَةً نُكْرَةً ، عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ  
وَصَامَ النَّهَارُ بِمَعْنَى قَامَ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ  
قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَدَغَ ذَا وَسَلَّ الْهَمَّ عَنْكَ بِجِسْرَةٍ  
ذَمُولٍ إِذَا صَامَ النَّهَارُ وَهَجَرَا ٥  
وَمَتَعَ النَّهَارُ إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ وَأَيْتَهُ رَأْدُ الضُّحَى وَرَأْدُ الظَّهِيرَةِ  
قَالَ الْقُطَامِيُّ :

حَتَّى لِحَنَاهُمُ رَأْدُ النَّهَارِ وَقَدْ  
كَادَ الْمَلَأَ مِنَ السَّكَنَانِ يَشْتَلِ  
وَالضُّحَى مَقْصُورٌ مَعْرُوفٌ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، وَالضَّحَاءُ ١٥  
مَمْدُودٌ مَفْتُوحٌ الضَّادِ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُ إِلَّا لَمَحَرَّهَا  
فِي الْمَيْسَرِ :

أَعْجَلَهَا أَفْذَحِي الضَّحَاءُ ضُحَى  
وَهِيَ تُنَاصِي ذَوَائِبَ السَّلَمِ  
وَالطُّفْلُ اصْفِرَّارُ عَيْنِ الشَّمْسِ لِلْغُرُوبِ وَيُقَالُ أَصْهَرَتْهُ الشَّمْسُ ١٥  
إِذَا وَقَعَ فِي شِدَّةِ حَرِّهَا وَصَهَرَتْهُ النَّارُ مِنْهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
يُصَهِّرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْخُلُودُ ،

## باب في أسماء القمر

هو الهلال أول ما يبدو فإذا كمل فهو بذر وهو إذا امتلأ  
نوراً ولذلك سُميت البذرة بذرة وهي عشرة آلاف لا اجتماعها  
وامتلائها، وكذلك يقال غلام بذر إذا امتلأ شباباً ويُقال بذر  
تمام وبذر تم والتمام تمام القمر وامتلأؤه نوراً، والمحاق  
نقصان القمر، والزبرقان من أسماء القمر، والهالة الدارة التي  
تدور حول القمر قبل أن يمتلئ نوراً، والتي على الشمس تُسمى  
الطفاوة، والزهرير القمر وقبل البرد قال الله تعالى: لَا يَرَوْنَ فِيهَا  
شَمْسًا وَلَا زَمَهْرِيرًا، والله أعلم،

## باب في أسماء الظلام

١٠

الدجا والدياجي والديجور والدجنة بمعنى، والقهب  
والداجي والهندس كله بمعنى، وجنح الليل ظلمته وفحمة الليل  
أول ظلامه، والديجور الظلام، والطنخياء الظلمة الشديدة،  
والحناديس الظلم، والطرمساء الظلمة الشديدة قال:

تَلَفَعْتُ فِي ظِلٍّ وَرِيحٍ تَلَفُّي

١٥

وَفِي طَرِمَسَاءٍ غَيْرِ ذَاتِ كَوَاكِبِ



وَالنَّسَقَ الظَّلَامَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ ، وَالسَّدَفِ  
وَالسُّدْفَةِ الظَّلَامِ ، وَالْعَسَفِ الظَّلَامِ قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِي :  
حَتَّى إِذَا غَابَ قَرْنُ الشَّمْسِ أَوْ كَرَبَتْ

وَوَظَنَّ أَنْ سَوْفَ يُؤْلِي يَبْضُهُ الْعَسَفُ

وَالدَّادِي ثَلَاثُ لِبَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ سُمِّيْنَ بِذَلِكَ لِشِدَّةِ ه  
ظُلَامِهِنَّ ، وَيُقَالُ لَيْلَةٌ طَالَتْ لِلْمُنِيرَةِ الْمُسْفِرَةِ ، وَلَيْلٌ أَضْحِيَانٌ  
إِذَا كَانَ مُقَرَّبًا ، وَأَذْلَهُمُ اللَّيْلُ وَعَسَسَ إِذَا ظَلَمَ ، وَالصَّرِيمُ  
النَّهَارُ أَيْضًا وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَصَرِيمٌ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ مِنْ  
الْإِنْصِرَامِ وَسُمِّيَ بِذَلِكَ الْإِنْصِرَامُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ صَاحِبِهِ ،  
وَتَطْطَخُ الظَّلَامُ وَأُطْلَخَ اشْتَدَّتْ ظُلْمَتُهُ ، وَالْدَامِسِ الظَّلَامِ ، ١٠  
وَالْفُطَاطُ ظُلْمَةُ الصُّبْحِ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ،

### باب فِي الظِّلِّ

هُوَ الظِّلُّ وَالظَّلَالُ وَالْفَيُّْ وَالتَّبَعُ كُلُّهُ يَمْنَعُنِي وَاحِدٌ قَالَتْ  
لَيْلَى الْأَخِيلَةُ :

يَرِدُ أَلْمِيَاءَ حَضِيرَةٍ وَتَفِيضَةٍ

١٥

وَرَدَ الْقَطَاةِ إِذَا أَسْمَالَ التَّبَعُ

أَسْمَالَ نَقَصَ ، وَالْقَرُّ الْبَرْدُ ، وَالضَّرِبُ وَالْجَلِيدُ وَالصَّبْعُ

كلُّه البرد وهو ندى يسقط على الأرض بملوها منه بياض  
 كهيئة الثلج ، والصنبرُ البرد وجمعه صنابرٌ والعرب تقول  
 لأيام العجوز وهي خمسة أيام يشتد برؤها في آخر الشتاء  
 للأول منها صنٌ والثاني صنبرٌ وأخيها وبرٌ ومكنى الظعن  
 ومطفي الخمر ، والخضر البرد والشبم البرد أيضاً قال :  
 وَقَدْ شَبَّهُوا الْعَبْرَ أَفْرَاسَنَا وَقَدْ وَجَدُوا مِزَّهُمْ ذَا شَبْمٍ  
 والصرد البرد قال النابغة :

فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ قَبَاتَ لَهُ

طَوَعَ السَّوَامِتِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرَدٍ

والقرس البرد وقرس فهو قارسٌ إذا اشتد برده قال :

فَلَمَّا أَقْرَبَتْهُ اللَّصَابُ تَنَفَّسَتْ شِمَالٌ بِأَعْلَى مَائَةٍ فَهُوَ قَارِسٌ

باب في أسماء السحاب والمطر

هو الغمام واحِدُهَا غَمَامَةٌ ، ويُقال سَحَابٌ جَوْنٌ لِمَا اسْوَدَّ

منه وهو أَكْثَرُ السَّحَابِ مَطَرًا ، وكذلك سَحَابٌ أَكْثَرُ ،

والحبي سَحَابٌ ثَقِيلٌ يَدْنُو مِنَ الْأَرْضِ لِنِقْلِهِ ويُقال سَحَابٌ

مُكْفَرٌ وهو الغليظ المُشْرِفُ ، ويُقال سَحَابٌ كُنْهَوْرٌ لِلْغَلِيظِ

الْمُتَرَاكِمِ ، والنضد السحاب المترادف ويُقال متاعٌ منضودٌ إذا

كَانَ مَرَصُوفًا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَكَذَلِكَ قِيلَ فُرُشٌ مَنصُودَةٌ ،  
وَالنَّضِيدُ مِثْلُ الْمَنصُودِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ، وَالنَّضْدُ  
حِجَارَةٌ تُرْصُ فِي جَانِبِ الْبَيْتِ يَكُونُ عَلَيْهَا الْمَتَاعُ قَالَ النَّابِغَةُ :  
خَلَّتْ سَبِيلَ أَتَيْيٍ كَأَنَّ بِحَبْسِهِ

وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجَّيْنِ فَأَلْضَدَ ٥

وَالْعَزَالِ السَّحَابِ وَأَصْلُهُ الْقَرَبُ وَإِنَّمَا شَبِّهَتْ السَّحَابَ  
بِهَا ، وَالرَّبَابُ السَّحَابُ الَّذِي يَمُورُ دُونَ السَّحَابِ قَالَ :  
كَأَنَّ الرَّبَابَ دُونِ السَّحَابِ نَعَامٌ تُعْلَقُ بِالْأَزْجَلِ  
وَالنَّسَاصُ أَعَالِي السَّحَابِ وَهُوَ فُرُوعُ الْبَيْضِ قَالَ :

كَأَنَّ دِمَقْسًا أَوْ فُرُوعَ غَمَامَةٍ ١٠

عَلَى مَتْنِهَا حَيْثُ اسْتَقَرَّ جَدِيلُهَا

وَيُقَالُ أَغْدَقَ السَّحَابُ وَأَغْدَوْدَقَ إِذَا تَرَكَمُ وَبَانَ فِيهِ  
الرَّيُّ وَكَثُرَتِ الْمَاءُ وَمِنْهُ سَحَابٌ غَيْدَاقٌ ، وَاطْلَحَمَ السَّحَابُ  
إِذَا أَظْلَمَ وَتَرَكَمَ ، وَاسْتَحْفَرَ السَّحَابُ إِذَا صَبَّ الْمَطَرُ ،  
وَأَتَعَجَّرَ مِثْلَهُ ، وَسَحَّ يَسِجُّ سَحًّا إِذَا صَبَّ الْمَاءُ فِي سَلُوبٍ ١٥  
مِنَ الرِّيَّاحِ ، وَبَلَّ يَبِلُ إِذَا وَقَعَ وَقَعًا غَنِيًّا ، وَأَنْجَمَ السَّحَابُ

إِذَا دَامَ مَطَرُهُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

بِقَرَارِ قِيَمَانِ سَقَاهَا وَابِلٌ وَاهٍ فَأَنْجَمَ بُرْهَةً مَا يَقْلَعُ  
وَيُقَالُ هَطَلُ السَّحَابِ وَهَمَى وَهَمَعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَغِيثٌ  
هَامِعٌ وَوَدِيقٌ وَالْوَدِيقُ الْقَطْرُ ، وَانْهَمَرُ فهُوَ مُنْهَمِرٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
فَتَرَى الْوَدِيقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَقَالَ بِنَاءُ مُنْهَمِرٍ ، وَالشُّؤْبُوبُ  
دُفْعَةُ الْمَطَرِ وَجَمْعُهُ شَأْيِبٌ ، وَالْمَضْبَةُ دُفْعَةُ الْغَيْثِ وَجَمْعُهَا  
أَهَاضِيبٌ مَهْضُوبَةٌ مَمْطُورَةٌ ، وَالزَّبْرِجُ السَّحَابُ الْأَسْوَدُ  
الْمُتْرَاكِمُ ، وَالحَيَّا مَقْصُورٌ مَطَرُ الرِّيحِ ، وَالْوَسْنِيُّ أَوَّلُ الْغَيْثِ  
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ أَيْ يُعْلِمُهَا ، وَالسِّمَةُ  
الْعَلَامَةُ ، وَالْوَلِيُّ الْمَطَرُ نَفْسُهُ يَكُونُ بَعْدَ الْوَسْنِيِّ سَعْيَ ذَلِكَ  
لِأَنَّهُ يَلِيهِ أَيْ يَتَّبِعُهُ ، وَالسَّمَاءُ الْمَطَرُ نَفْسُهُ يُقَالُ وَقَعَتْ فِي

أَرْضِهِمْ سَمَاءٌ وَأَصَابَتْهُمْ السَّمَاءُ قَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا سَقَطَ السَّمَاءُ بِأَرْضٍ قَوْمٍ رَعَيْنَاهَا وَإِنْ كَانُوا عَصَابَا  
وَالْفَوَادِي السَّحَابُ الْمَاطِرُ بِالْعَدَاةِ ، وَالسَّوَارِي تَمْطُرُ بِاللَّيْلِ  
وَاحِدَتُهَا سَارِيَّةٌ قَالَ النَّابِغَةُ :

أَسْرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجُوزَاءِ سَارِيَّةٌ ١٥

تُرْجِي الشَّمَالَ عَلَيْهَا جَامِدَ الْبَرْدِ

وَالدَّجَسُ السَّحَابُ ، وَالْجَهَامُ السَّحَابُ الَّذِي قَدْ هَرَقَ مَاءَهُ

واحدتها جهامةً ، والخور السحاب كثيرة الماء مشتقة من  
خور الإبل وهي أغزرها لبناً ، والأراغيل قطع السحاب  
قال العجاج :

نَكَبَاهُ جَاءَتْ مِنْ جِبَالِ الطُّورِ

٥ تَرْجِي أَرَاغِيلَ السَّحَابِ الْخُورِ

والحلب الكاذب الذي لا يُمطر ، ويقال لعم البرق  
وومض وأومض وتألّق يتألّق تألّقاً وإثلاقاً إذا لَمَعَ ، وناض  
ينوض والنوض البرق نفسه ، وأنق البرق إذا شق السحاب ،  
والعقيقة ما يتبقى في السحاب من ضوء البرق ولذلك قيل  
سيفه كأنه عقيقة ، وتبّج البرق إذا لَمَعَ ليلاً فأضأ السحاب ،  
١٠ ويقال هذا عارضٌ للسحاب المتراكم الذي قد أَعْرَضَ في  
الأفق وأبشر بالمر قال الله تعالى : هَذَا عَارِضٌ مُّمْطَرُنَا ،  
والطّحارير القطع من السحاب المستطيلة سريعة السحاب في  
الجوّ واحدتها طحور ، والعهد من المطر أن يكون وسمياً قد  
مضى قبله ثم يردفه الربيع بمطرٍ بعد مطرٍ ثم يذكرك آخره ١٥  
بلل أوله ونداوته ، والجمع العهد ويقال كلُّ مطرٍ فهو عهدٌ  
وعهدت الروضة فهي روضة مَهْودَةٌ أصابها عهد من المطر

قال الطرِمَاحُ بْنُ حَكِيمٍ الطَّائِي :  
عَمَّا لُ رَمَلَةٌ نَازَعْنَ مِنْهُ لِقَاحُ دَفٍّ مَعُودٍ وَدِينِ  
وقال آخر :

هَرَأَتْ نُجُومُ الصَّيْفِ فِيهَا سِجَالُهَا  
عَمَّا دَا لِنَجْمِ الْمَرْبِيعِ الْمُتَقَدِّمِ  
والفتوح مطرٌ بعد مطرٍ وقال أبو النجم :  
تُرْجِي السَّحَابُ الْعَهْدَ وَالْفُتُوحَا  
وَالنَّجَاءَ السَّحَابُ يُمَدِّ وَيُصَرِّقُ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْ :  
وَعَيْثُ مِنَ الْوَسْنِيِّ حَوْ تِلَاعَهُ

أَجَابَتْ رَوَابِيهِ النَّجَا وَهَوَا طَلَهُ  
وَالْقَزَعُ قَطَعَ السَّحَابَ الْمُتَفَرِّقَةَ وَاحِدَتُهَا قَزَعَةٌ ، وَأَقْشَعَ  
السَّحَابُ إِذَا تَفَرَّقَ وَأُنْجَلِيَ بَنَاتِ مَخَرٍ سَحَابٌ بَيْضٌ قَالَ :  
كَأَنَّ بَنَاتِ مَخَرٍ رَائِحَاتُ حَبُونٍ وَعُصْنِي الْقُصْنُ الرُّطِيبُ  
وَالضَّبَابُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ ، وَالْحَمِيمُ مَطَرُ الْقَيْظِ قَالَ أَبُو  
ذُؤَيْبٍ :

هَذَا لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ فَوَارِسُ مِثْلِ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ  
وَالدَّلَجُ السَّحَابُ كَثِيرَاتُ الْمَاءِ ، وَالشَّدَفُ السَّحَابُ

الْمُتَرَاكِمُ وَيُقَالُ حَقَبَ مَطَرًا مِنَّا إِذَا تَأَخَّرَ عَنْ وَقْتِهِ ، وَالْأَنْوَاءُ  
 أَوْقَاتُ الْمَطَرِ وَاحِدُهَا نَوِيَّةٌ وَهُوَ طُلُوعُ نَجْمٍ فِي الْمَشْرِقِ وَانْحِدَارُ  
 نَظِيرِهِ فِي الْمَغْرِبِ يَقُولُ الْعَرَبُ مُطَرْنَا بِنَوِيَّةِ النَّجْمِ الصَّلَافِيِّ ،  
 وَالشَّقِيقِ وَالرَّذَاذُ غَيَّتْ فِيهِ رِيَّاحٌ ، وَالْمُرْتَعْنُ الْمُسْتَرْخِي بِالْمَاءِ ،  
 وَالْهَاتِنِ السَّحَابِ دَائِمُ الْمَطَرِ ، وَالْأَيْتِيُّ السَّيْلُ الَّذِي يَأْتِي مِنْ  
 بَلَدٍ بَعِيدٍ ، وَالْجُحَافُ السَّيْلُ كَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَأُوَادِيُّ  
 السَّيْلِ مَا يَتَرَاى مِنْهُ عَلَى ظَهْرِهِ وَعَلَى جَانِبَيْ الْوَادِي ، وَالنَّقْيَانُ  
 مِثْلُهُ ، وَعَوَارِبُ السَّيْلِ تَعَمُّجٌ أَمَّا إِلَيْهِ ، وَالْحَمِيلُ مَا يَحْتَمِلُهُ السَّيْلُ  
 مِنْ أَطْرَافِ الْعِيدَانِ وَأَنْبَارِ الْأَنْعَامِ ثُمَّ يَرِي بِهِ عَلَى جَانِبِي  
 الْوَادِي ، وَالْعَدِيرُ حُقْرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ مِنْ أُعْقَابِ السَّيْلِ  
 ١٠ وَسُمِّيَ غَدِيرًا لِأَنَّ السَّيْلَ غَادِرَةٌ هُنَاكَ أَيَّ خَلَقَهُ ، وَالْمُعَادِرُ  
 الْمُخْلَفُ الْمَتْرُوكُ فِي مَكَانِهِ قَالَ عَنَتْرَةُ بْنُ شَدَادٍ الْعَبْسِيُّ :  
 غَادَرَنَ نَضْلَةً فِي مَعْرَكٍ نَجَرَ الْأَسِنَّةَ كَأَلْمُخْتَبِطٍ

### باب فِي أَسْمَاءِ الرِّيحِ

الشَّمَالُ وَهِيَ تَهَبُ مِنَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ إِلَى الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ ، ١٥  
 وَالْجَنُوبُ رِيَّاحُ الْيَمَنِ وَهِيَ تَهَبُ مِنْ قُطْبِ سُهَيْلٍ إِلَى قُطْبِ  
 الْفَرَاقِدَيْنِ وَالصَّبَا تَهَبُ مِنَ الْمَشْرِقِ ، وَالذَّبُورُ تَهَبُ مِنَ الْمَغْرِبِ ،

والنكباء الريح تهب بين الريمن ، والحزف الريح الباردة ،  
والحرباء الريح الباردة ، والنعامي ريح الجنوب ، والسواهلك  
الريح الشديدة واجتئها ساهكة ، والناجحة والناج الريح  
الحارة قال العجاج :

وَأَتَّخَذَتْهُ النَّائِبَاتُ مَنَاجَا

والرامسات الريح التي تُسفي التراب ومنله الذارقات قال  
الله تعالى : وَأَلْدَارِيَاتُ دُزَوَا ، والصّر والصّرصر الريح الباردة ،  
والقرّ البرد ، والمقيم الريح التي عُمّت عن الخبز وهي ربح  
العذاب وكذلك الصّرصر ريح العذاب ، والزّعزع والزّعازع  
١٠ والعاصف والقاصف الريح الشديدة ، والسهوة والسجواء  
الريح اللينة ، والنسيم مارق من الرياح ولطف وأتى سهلاً  
مستطاباً ، والبليل الريح الباردة ، والسجسج الريح اللينة ،  
والسهام الحارة قال عمرو بن قميئة :

فَقُلْتُ لَهُمْ سِيدُوا فَدَى خَالِي لَكُمْ

أَمَّا تَجِدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سَهَامٍ

٥١

باب فِي الْخِصْبِ وَالْمَجْدَبِ

المرج كثرة المزعى ، الحصب والحصب كثرة المطر ،



وَرَأْدُ الْكَلِّ وهو كثرة النبات ، وأعشبت الأرض تُعشِب  
إِعْشَابًا فهي مُعْشِبَةٌ ، وأمرعت وأكَلَّتْ ، ومكان مُكَلِّي  
مِعْشَابٌ إذا تكاثر فيه النباتُ قال :

فَكَهْ إِلَى جَنْبِ الْهَوَانِ إِذَا غَدَتْ

نَكْبَاءَ تَقْلُعِ نَائِتِ الْأَطْنَابِ •  
وَأَبُو أَيْتَايَ يَنْبُتُونَ بِبَابِهِ

نَبَتَ الْقِرَاحِ بِمُكَلِّيٍّ مِعْشَابٍ

وَالْحَلَا النَّبْتُ ، والنَّوْرُ والنُّوَارُ زَهْرُ الْأَشْجَارِ ، وَالْكَهَامُ  
وَالْأَكْهَامُ مَخَارِجُهُ مِنْ شَجَرِهِ ، وَالْجَذْبُ وَالْمَحْلُ وَالْقَحْطُ  
يَمَعْنِي وهو عند ما تَقِلَّ الْأَمْطَارُ وَتُجَذِّبُ الْأَرْضُ ، وكذلك ١٠  
الْقَحْمَةُ وَالسَّنَةُ وَالْكَرْبَةُ شِدَّةُ الزَّمَانِ ، وَالْأَزْلُ شِدَّةُ الزَّمَانِ ،  
وَالْأَزَمُ عَضُّ الزَّمَانِ وَأَزَمَ كُلُّ شَيْءٍ عَضَّهُ بِمَقْدَمِ الْقَمِ ، وَالْجَحْرُ  
السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ الْجَذْبِ ، ومثله الْأَوَاهُ ،

### باب فِي أَسْمَاءِ الْبَحْرِ

هُوَ الْبَحْرُ وَالْحِضْمُ وَالطَّايِي وَاللَّهُامُ وَالنَّمْعَامُ وَالتِّيَّارُ وَالْقَلَمْسُ ١٥  
وَالْمَنْطَطِطُ وَاللُّبْجُ وَاللَّجَّةُ وَالرَّجَافُ وَخُضَارَةُ الدَّائِمَاءِ وَالزَّخِيرُ  
وَالْمُتَلَطِّمُ وَالْمُتَلَطِّمُ وَالْمَوَاجُ ، وَالْخَلِيجُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَحْرِ ،

والاختلاج الاقْطَاع ، واليَمَّ البحر قال سَاعِدَة الهُدَى :  
فَأَسْتَذْبِرُوهُمْ فَهَاضُوهُمْ كَأَنَّهُمْ  
أَرْجَاءُ هَادٍ زَفَاهَا أَلِيمٌ مُثْلِمٌ  
والعِزَّ والسيف والعَرَدَ والساحِلَ كُلُّهُ بِمَعْنَى قَالَ الْأَفْوَه  
الْأَوْدِي فِي الدَّامَاءِ :

وَاللَّيْلُ كَالدَّامَاءِ مُسْتَشْفِرٌ

مِنْ ذُوْنِهِ لَوْنًا كَلَوْنِ السَّدُوسِ  
وَالْجَزْرُ نَقْصَانُ الْبَحْرِ وَالْمَدُّ زِيَادَتُهُ قَالَ أَبُو النَجْمِ :  
أَنَا أَبُو النُّجْمِ إِذَا أَتَيْتُ الْغَدْرَ

صَاحِي الْقَوَافِي عِنْدَهُ خَيْرٌ وَشَرٌ ١٠  
يَجْرُ إِذَا مَا جَزَرَ الْبَحْرُ زَخْرُ

وَعَبَّ الْبَحْرُ عُبَابًا إِذَا زَادَ ، وَيُقَالُ تَغَطَّمَتِ الْبَحْرُ إِذَا كَازَ  
لِمَوْجِهِ أَصْوَاتٌ ، وَتَغَطَّمَتِ الْقِدْرُ غَلِيَانَهَا ،

بَابُ فِي الْأَبَارِ وَالِدِلَالِ

١٥ الْمَفْرِيَّةُ الدَّلْوُ الْمَقْطُوعَةُ ، وَالْفَرْيُ الْقَطْعُ قَالَ :

مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا أَلْمَاءُ يَنْسَكِبُ

كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَّةٍ سَرَبُ

وَالدَّلُوْهُ مُؤَثَّةٌ وَيُقَالُ لِلْعُرَى الَّتِي فِي الدَّلُوْهِ الْوَذَمُ وَاحِدَتُهَا  
وَذَمَةٌ ، وَالْعُودَانِ الْمُرْضَانِ عَلَى الدَّلُوْهِ الْعِرَاقِي وَاحِدَتُهَا عِرْقُوَّةٌ  
عَلَى وَزْنِ فَعْلُوَّةٍ ، وَالْعَقْدُ الَّذِي عَلَى الْعُودَيْنِ هُوَ الْكَرْبُ قَالَ  
عُثْبَةُ بْنُ أَبِي لَهَبٍ :

مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا جِدًّا      يَمْلَأُ الدَّلُوْهُ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ هـ  
بِرَسُولِ اللَّهِ وَأَبْنِي بَنِيهِ      وَبِعَبَاسٍ وَعَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
وَالسَّجَلِ الدَّلُوْهُ وَجَمْعُهُ سِجَالٌ قَالَ :

فَخَلِيَاهَا وَالسَّجَالُ تَبْتَرِدُ

وَمِنْهُ أَخَذَتِ الْمُسَاجَلَةُ وَأَصْلُهَا أَنْ يَقِفَ الرَّجُلَانِ عَلَى  
الْبُتْرِ كُلِّ وَاحِدٍ يَنْزِعُ سَجَلَهُ يَتَسَارِيَانِ وَيَبْتَدِرَانِ النَّزْعَ فَصَارَ ١٠  
يُقَالُ لِكُلِّ مَنْ يُبَارِي صَاحِبَهُ فِي قَوْلِ شِعْرِ وَخُطْبَةٍ هُوَ  
يَسَاجِلُهُ ، وَالْعِنَاجُ خَيْطٌ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلُوْهِ ثُمَّ يَرْبُطُ إِلَى  
وَسَطِ الْكَرْبِ فَإِذَا انْقَطَعَ الرِّشَاءُ أَمْسَكَ الدَّلُوْهُ فَلَمْ يَنْقَطِعْ  
قَالَ الْحُطَيْيْتُةُ :

قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لِيَجَارِهِمْ ١٥

شَدُّوا الْعِنَاجَ وَشَدُّوا فَوْقَهُ الْكَرْبَا

وَالْمَاتِحُ النَّازِعُ مِنْ رَأْسِ الْبُتْرِ ، وَالْمَاسِجُ الَّذِي يَنْزِلُ إِلَى

البئر فَمَلَأَ بِيَدَيْهِ إِذَا قَلَّ الْمَاءُ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا أَيُّهَا الْمَائِحُ ذَلَوِي دُونَكَ  
إِنِّي سَمِعْتُ النَّاسَ يَمْدَحُونَكَ

وَأَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ :

مَا أَعْلَمَ الْمَائِحَ بِأَسْتِ الْمَائِحِ

وَالْعَرَبُ الدَّلُو الْعَظِيمَةَ ، وَالذَّنُوبَ الدَّلُوقَالَ :

لَنَا ذُنُوبٌ وَلَكُمْ ذُنُوبٌ فَإِنْ أَثْبِتُمْ فَلَنَا الْقَلْبُ  
وَالدَّالِجُ الَّذِي يَمْشِي بِالدَّلُومِن رَأْسِ الْبَيْرِ إِلَى الْحَوْضِ ،  
وَمَا بَيْنَ الْحَوْضِ فِي الْبَيْرِ يُسَمَّى الْمَدْلَجَ ، وَأَسَاسُ الْحَوْضِ  
عُقْرُهُ ، وَإِزَاؤُهُ جَانِبُهُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُقْرِهِ

وَالنَّاضِحُ الْبَعِيرُ الَّذِي يُسَنَّى عَلَيْهِ وَجَمْعُهُ نَوَاضِحٌ ، وَأَرْجَاءُ  
الْبَيْرِ نَوَاجِيهَا وَاحِدُهَا رَجًا مَقْصُورٌ ، وَالْجَزُورُ الْبَيْرُ بَعِيدَةٌ  
الْمَدَى قَالَ :

مُتَّقَةٌ كَأَشْطَانِ الْجَزُورِ

وَالزُّورَاءُ الْبَيْرُ الَّتِي فِي حَقْرِهَا أَزُورَارٌ ، وَالطَّوِيُّ الْبَيْرُ قَالَ :

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي  
 نَزَّائًا وَمِنْ أَجْلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي  
 وَالرَّكْبَةُ الْبُثْرُ وَجَمْعُهَا رَكَايَا قَالَ أَعْرَابِي:  
 وَيُوسُفُ إِذْ دَلَّاهُ أَوْلَادُ عُلَّةٍ  
 فَأَصْبَحَ فِي قَمَرِ الرُّكْبَةِ ثَاوِيًا ٥  
 الْحَسِيُّ الْبِثْرُ ، وَالْقَلْبُ وَالرَّسَ الْبِثْرُ وَالْجَمْعُ رِسَاسٌ قَالَ  
 نَابِغَةُ بْنُ جَعْدَةَ:

سَبَقْتُ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلَةً يَخْفَرُونَ الرِّسَاسَا

باب فِي الْمَاءِ وَالْعُيُونِ وَالْأَنْهَارِ  
 الْمَاءُ النَّمِيرُ الْمَذْبُ الَّذِي تَنْبِي عَلَيْهِ الْأَجْسَامُ وَتَصْلُحُ ١٥  
 قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ:

كَبْكَبِ الْمُقَانَاةِ الْيَاسَاصَ بَصْفَرَةٍ  
 عَذَاهَا نَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مُجَلَّلٍ

وَالنُّفَاخُ الْمَاءُ الْمَذْبُ الْبَارِدُ قَالَ:

فَإِنْ شِفْتَ حَرَّمْتُ النِّسَاءَ لِأَجْلِكُمْ ١٥  
 وَإِنْ شِفْتَ لَمْ أَطْعَمْ نَفَاخًا وَلَا بَرْدًا  
 وَالزَّلَالُ الْمَاءُ الْمَذْبُ الْبَارِدُ، وَالْعِدَّةُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ يُعَدُّ لَوْفَتِ

المحل ، والتمد الماء القليل قال النائم الذي يأتي :  
 وَأَحْكُمُ كَحُكْمِ قَتَاةِ آلِحِي إِذْ نَظَرْتُ  
 إِلَى حَمَامٍ سِرَاعٍ وَارِدِ الثَّمَدِ  
 وجمعه ثماد ، والوشل الماء القليل يخرج من بين الحجارة قال :  
 اِفْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ أَلْسَامَ وَقُلْ لَهُ  
 كُلُّ الْمَشَارِبِ مَذْهَبٌ ذَمِيمٌ  
 سَقِيًا لِظَلِّكَ بِالْغَيْيِ وَبِالضُّحَى  
 وَلَبِزِدِ مَائِكَ وَالْمِيَاهُ حَمِيمٌ  
 والتب مثله وجمعه ثباب ، والذهة حفرة في الصفا  
 ١٠ يجتمع فيها الماء وجمعه رداة ، والقلت مثله وجمعه قلات ،  
 وجمعه الماء كثرته ، والحمام كثرة الماء قال زهير بن أبي سلمى :  
 قَلَمًا وَرَذَنَ أَلْمَاءُ زُرْقًا حَمَامُهُ  
 وَضَعْنَ عَصِيَّ الْحَاضِرِ الْمُتَخِمِ  
 والينوب النهر الجاري الكبير ، والسري النهر أيضا قال  
 ١٥ الله تعالى : قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ، وقال الراجز :  
 دَلُّوا تَرَى الدَّالِجَ مِنْهَا أَزَوَرَ  
 إِذَا تَبُّهُ فِي السَّرِيِّ هَرَهَرَا

وَالْبَبُوعِ النَّهْرَ الَّذِي مِنَ الْأَرْضِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مِنْ  
الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ، وَجَمْعُهُ يَنْابِيعٌ وَمِثْلُهُ الْمَعِينُ وَهُوَ مَاءٌ يَنْتَمِبُ  
مِنَ الْأَرْضِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : بِمَاءٍ مَعِينٍ ، وَالْقَلِيلُ مِنَ النَّهْرِ ، وَالْخَسِيفُ  
بِزَكَاةِ الْمَاءِ لَا يُنْصَبُ مَاؤُهَا وَهِيَ مَوَاضِعُ تَنْخَسِفُ مِنَ  
الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُخْفَرَ وَتَكُونَ مَاؤُهَا كَثِيرًا ، وَالْعَيْلَمُ الْعَيْنُ ٥  
كثيرة الماء قال :

أَوْدَى جَمَاعُ الْعَلِيمِ إِذْ أَوْدَى خَلْفَ  
قَلَيْدَمٍ مِنَ الْعَمَالِمِ الْخُسْفِ  
وَالثَّرَّةُ الْعَيْنُ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَالثَّرَاثِرُ النَّهْرُ بِكَثْرِ الْمَاءِ ،  
وَالثَّرَاثِرُ هُوَ نَهْرٌ بَعِيْنُهُ قَالَ الْأَخْطَلُ :  
لَعَمْرِي لَقَدْ لَاقَتْ سُلَيْمٌ وَعَاِمٌ ١٠

عَلَى جَانِبِ الثَّرَاثِرِ رَاغِيَةَ الْبَكْرِ  
وَالْمَاءُ الْأَجَاجُ هُوَ الْمَاءُ الْمِلْحُ وَيُقَالُ مَاءٌ مِلْحٌ وَلَا يُقَالُ  
مَالِحٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ ، وَهَذَا  
مَالِحٌ أَجَاجٌ ، وَالثَّرَاتُ الْعَذْبُ ، وَالشَّرِبُ الْمَاءُ الَّذِي فِيهِ مُلُوحَةٌ ١٥  
يَسْبِرُهُ وَهُوَ يُشْرَبُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرُوبُ دُونُهُ فِي الْعَذُوبَةِ وَلَا  
يُشْرَبُ إِلَّا لِإِضْرُورَةٍ ، وَالرُّعَافُ الْمَاءُ الْمِلْحُ فِي هَرَارَةٍ وَهُوَ

أَخْبَتَ الْمِيَاهُ طَعْمًا ، وَبَنَعَ الْمَاءُ إِذَا انْبَعَثَ مِنَ الْبَطْحَاءِ ، وَمَاءُ  
نَابِغٍ وَسَمِّيَ النَّابِغَةُ نَابِغَةً لِقَوْلِهِ :

وَقَدْ بَنَعْتُ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونَُ

أَيُّ انْتَبَهَتْ وَظَهَرَتْ ، وَالضُّعْيِيُّ الْمَاءُ الْقَلِيلُ قَالَتْ  
هـ لَيْلَى الْأَخْلِيَّةُ .

أَنَا بَيْغٌ لَمْ تَنْبِغْ وَلَمْ تَكُ أَوَّلًا

وَكُنْتَ ضُنْيَا بَيْنَ صَدَّيْنِ عَجَلَا

وَالْجَدَاوِلُ السَّوَاوِي مِنْ الْأَنْهَارِ وَاحِدُهَا جَدُولٌ قَالَ عَمْرُو  
ابْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْخَيْلَ زُورًا كَانَهَا ١٠

جَدَاوِلُ زَرْعٍ خُلِيَتْ فَأَسْبَطَرَتْ

وَالطُّحْلُبُ مَا يَطْلُو الْمَاءَ الْمُتَحَيَّرِ الْمُقِيمُ وَهُوَ الْغَلَقُ وَالْعَرْمَضُ  
أَيْضًا قَالَ :

وَمَنْهَلٍ لَيْسَ بِسَاقِي نُحْلٍ طَائِي الْجَبَا عَرْمَضُهُ كَأَنْغَسِلِ

الْجَبَا جَانِبُ الْبَرِّ وَجَانِبُ الْحَوْضِ ، وَالْجَمَالُ وَالْجَوْلُ مَتَلُهُ ، ١٥

وَالْجَفَرُ الْبَرُّ غَيْرُ مَطْوِيَةٍ كَثِيرَةُ الْمَاءِ قَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ :

تَعْلَمُ إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ مَيْتٌ عَلَى جَفَرٍ أَلْهَبَاءَةٍ لَا يَرِيمُ



الهِبَاءُ ماءٌ معروفٌ ، وَقُرَافِرٌ مِثْلُهُ وَذَاتُ الْإِصَادِ مِثْلُهُ ،  
وَالنَّالُ الْمَاءُ الْجَارِي بَيْنَ الشَّجَرِ ، وَالهُوَّةُ الْبِئْرُ قَالَ الْأَفْوَهُ  
الْأَوْدِي :

يَنْمَأُ النَّاسُ عَلَى عَلَيَّائِهَا إِذْ هَوَوْا فِي هُوَّةٍ فِيهَا فَعَارُوا  
الْجُبَّ الْبِئْرَ ، وَالضَّحَضَاحُ الْمَاءُ إِلَى الْكَمْبَيْنِ قَالَ :

أَسَدٌ أَضْبَطُ يَمْشِي بَيْنَ طَرْفَاءٍ وَغِيلٍ  
لُبْسُهُ مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ كَضَحَضَاحِ الْمَسِيلِ  
وَالضَّحَلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَيُقَالُ لِلصَّخْرَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا أَتَانُ  
الضَّحَلِ ، وَالثَّمِيلُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْغَدِيرِ ، وَالصَّخْرَةُ الَّتِي تَكُونُ  
فِيهِ أَتَانُ الثَّمِيلِ ، وَالتَّائِغُ سِيلَانُ الْمَاءِ وَجَرْيَانُهُ ، وَمَاءٌ مُتَاعٌ ١٠  
وَمُمَاعٌ وَمُهْرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ وَمِثْلُهُ مَاءٌ مَسْفُوحٌ وَسَافِحٌ وَسَافِحٌ  
قَالَ عَنَتَرَةُ :

تَتَائِغٌ لَا يَتَّبِعِي غَيْرَهُ بِأَبْيَضٍ كَمَا لَقَبَسِ الْمُتَهَبِ  
وَالنَّبِيَّةُ التُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْبِئْرِ وَجَمْعُهُ نَبَائِثُ قَالَ

الْقَرْزَدِيُّ :

إِنَّ الْقَوْمَ غَطَوْنِي تَغَطَّتْ عَنْهُمْ  
وَإِنْ يَحْثُلُوا عَنِّي فَعِثْهُمْ مَبَاحِثُ

وَإِنْ حَفَرُوا بِئْرِي حَفَرْتُ بِئَرَهُمْ  
لِيُعْلَمَ مِنَّا مَا تُحْنُ النَّبَاطُ  
وَالنَّبْتُ الْحَفَرُ وَالِاسْتِخْرَاجُ ، وَالْعَيْنُ النِّكَّةُ مَهْمُوزٌ قَلِيلَةٌ  
الْمَاءُ ، وَالتَّبْرُصُ خُرُوجُ الْمَاءِ مِنَ الْعَيْنِ قَلِيلًا خَفِيًّا ، وَالْجُدُّ الْبُئْرُ  
٥ الْقَدِيمَةُ قَالَ الْأَعَشَى :

مَا جَعَلَ الْجَدُّ الظُّنُوزَ الَّذِي جُنِبَ صَوْبُ اللَّحِبِ الْمَاطِرِ  
مِنْهُ أَفْقَرَاتِي إِذَا مَا طَمًا يَقْدِفُ بِالْبُوصِيِّ وَالْمَاهِرِ  
وَالرِّشَا وَالشُّطْنِ بِمَعْنَى وَجْمَعِهِ أَرْضِيَّةٌ وَأَشْطَانٌ وَهِيَ حِبَالُ  
الْبُئْرِ قَالَ عَنَّةٌ :

١٠ كَيْفَ اتَّقَدَّمُ وَالرِّمَاحُ كَأَنَّهَا  
أَشْطَانُ بئْرِ فِي لَبَانِ الْأَذْهَمِ  
وَقَالَ آخَرُ :

إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ صَارَ أُنْدِيَّةً  
وَأَضْطَرَبَ الْقَوْمُ أَضْطَرَابَ الْأَرْضِيَّةِ  
١٥ وَشُدَّ قَوْقَ بَعْضِهِمْ بِالْأَرْزِيَّةِ  
هُنَاكَ أَوْصِيَنِي وَلَا تُوصِي يَهْ

## باب في النخيل

الباسقات والبواسق هي النخيل ، والسحوق أطول  
ما يكون من النخل ، والودّي هو صغار النخل المتفتّ ،  
والسعف عبّان النخل إذا علاها الورق وأحدثها سعة ،  
والورق الخوص ، والشطب والأبلّة واحدة الخوص يُقال  
قاسمته المال شقّ الأبلّة لأنها إذا شقتْ انقسمتْ نصفين  
فإذا جرد عن عبّانها الورق فهو الجريد وأحدثها جريده ،  
ويقال لعود السعة الإهان قال ذو الرمة :

وَتَكْسُو الْحِقَابَ الرِّخْوُ حَصْرًا كَأَنَّهُ

١٠ إِهَانٌ ذَوِي عَن صُفْرَةٍ فَهُوَ أَخْلَقُ

وإذا دبست السعة وانحنى طرفاها حتى يكادَا يلتقيان فهو  
المرجون قال الله تعالى : كَالْمُرْجُونِ الْقَدِيمِ ، فإذا أخذ  
المحاق في القمر فالذي يَبْقَى منه يُشَبَّه بِالْمُرْجُونِ ، والكِرْنَافَة  
أسفل السعة عريض كهيئة كتف البعير ، والكربة ما يَبْقَى من  
أصلها في النخل قال :

١٥

حَتَّى إِذَا عَصَّ كَأَلْفُ حَالٍ شَدَّ بِهِ

أَبَارُهُ وَتَوَقَّى عَنْ مَتْنِهِ الْكَرْبَا

والليف ما نبت مشبكاً على أصول الكرب وهو معروف ،  
والمحال ذكر النخل ، والأبار الذي يصلح النخل يقطع بالمنجل  
فاسيده ويلقيحه ، والأبر إصلاح النخل قال :

إِنْ يَأْبُرُوا نَخْلًا لِيَبْرَهُمْ فَالْشَيْءُ تَحْقِرُهُ وَقَدْ بَنِي

هـ والجمارة النخلة وتكونيتها يضاء مستطيلة كهيئة القواد ،  
والطلع أول ما يخرج من ثمر النخل وهو يكون أبيض صافياً  
براقاً ناعماً مستديراً منتظماً لحيته اللؤلؤ يشبه به شعور النساء  
ليأضيه ونفائه فإذا كبر وصار أخضر فهو بسر فإذا تلون إلى  
الحمرة والصفرة فهو أزهي ويقال زها النخل يز هو فهو  
زهو ، فإذا بدا الترطيب فيه من أذناه فهو مذنب فإذا بلغ  
١٠ إلى أوساطه فهو مجزّع ، فإذا أرطب كله فهو مرطب ،  
والرطب يسمى المعو ، والياس منه يسمى القسب قال أوس  
ابن حجر :

أَصَمُّ رُدْنِيًّا كَانَ كَعُوبَةٍ

نَوَى الْقَسْبَ عَرَاضًا مُزَجًّا مُنْصَلًّا

١٥

والحشف أزدأ التمر وهو ما ليس متشججاً لا لحم فيه ، ومن  
أمثال العرب : أحشفاً وسوء كيلة يضرب مثلاً للشيء الخسيس

وَلَا يُعْطَى مِنْهُ إِلَّا فَلْبَلًا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ قُلُوبَ النَّاسِ رَطْبًا وَبَابِسًا

لَدَى وَكْرِهَا الْعُنَابُ وَالْحَشَفُ الْعَالِي

وَاللَّيَانُ النَّحْلُ وَاحِدَتُهَا لَيْنَةٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ ،

وَالذَّقَلُ رَدِيئُ التَّمْرِ قَالَ السَّاجِعُ : تَمَرُهَا دَقْلٌ وَلِصْهَا بَطْلٌ ، ٥

وَالْعَذِقُ هُوَ الْقِنُو الَّذِي يَكُونُ فِيهِ التَّمْرُ ، وَالْعَذِقُ بِالْفَتْحِ هُوَ

النَّخْلَةُ نَفْسُهَا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَفَرَعٍ يَزِينُ أَلْمَنَ أَسْوَدَ فَاحِمٍ

أَثِثٌ كَقِنُو النَّخْلَةِ الْمُتَعَكِّلِ

الْمُتَعَكِّلُ مِنْهُ مَا تَرَاكُمْ وَاحِدُهُ عِنَكَلٌ ، وَالْبُسْرُ التَّمْرُ مَا لَمْ ١٥

يَحْمَرُ ، وَالْقَطْمِيرُ الْقِشْرَةُ الرَقِيقَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى النَّوَاةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

مَا يَمْكُرُونَ مِنْ قَطْمِيرٍ ، وَالْقَتِيلُ الْخَيْطُ الْمُسْتَطِيلُ فِي وَسْطِهَا ،

وَالنَّقِيرُ نُقْطَةٌ صَغِيرَةٌ فِي ظَهْرِهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَلَا يُظْلَمُونَ

نَقِيرًا ، وَالتَّمْرُوقُ قُمْعُ الثَّمَرَةِ ، وَالْجَدَادُ وَالصِّرَامُ وَالْحَصَادُ

كُلُّهُ بِمَعْنَى وَهُوَ وَقْتُ قَطْعِ التَّمْرِ ،

١٥

بَابُ فِي أَسْمَاءِ النَّبَاتِ وَالْأَشْجَارِ وَالْمَرَاعِي

مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلَانُ شَجَرَةٌ يُرْعَى ، وَالْعَرَارُ وَالرَّمْثُ وَالشُّكَاغَى

وَالْحُزَامَى وَالْبَقْلَ وَالرَّفِجَ وَالنَّصِيَّ وَالْأَرْطَى ، وَالْمَوْسَجَ شَجَرَهُ  
ذُو شَوْكٍ وَوَرَقٍ صِفَارٍ يَكُونُ ارْتِفَاعُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَدْرَ  
ذِرَاعَيْنِ ، وَالسَّمَرُودَ شَجَرَهُ ذُو شَوْكٍ مُعَقَّقٍ ، وَالْمَرْخَ وَالْعُسْرَ  
وَالظَّلْحَ وَالْأَرَاكَ كُلُّ ذَلِكَ مَرَاعٌ ، وَالسِّيَالُ الطَّلَحُ تُشَبَّهُ الْأَسْنَانَ  
بِهِ لِيَبَاضَ شَوْكُهُ ، وَالْأَلَاءَةُ شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ يَوْزَنُ الْقَعَالَةُ ، وَالسِّدْرُ  
وَالضَّالُّ يَمَعْنَى ، وَالْعَبْرِيُّ مَا نَبَتَ مِنْهُ عَلَى الْأَرَاكِ ، وَتَمْرُ الْأَرَاكِ  
هُوَ الْكَبَابُ وَالْبَرِيرُ صِغَارُهُ قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَمَا أُمُّ خِشْفٍ بِالْعَلَايَةِ قَادِرٌ

تَنْوُسُ الْبُرَيْرِ حَيْثُ نَالَ أَهْتِصَارَهَا

١٠. وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فِي الشُّكَايِ :

شَرِبْتُ الشُّكَايَ وَالتَّدَذْتُ اللَّدَّةَ

وَأَقْبَلْتُ أَفْوَاهَ الْعُرُوقِ الْمَكَاوِيَا

وَالنَّعَامَ شَجَرًا بَيَضُ الْعُرُوقِ ، وَالزَّهْرُ شَدِيدُ الْبَيَاضِ إِذَا رَأَيْتَ  
الشَّجَرَةَ مِنْهُ رَأَيْتَهَا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهَا رَأْسُ الْأَشْيَبِ قَالَ عَمْرُو بْنُ  
١٥. مَعْدِي كَرِبَ :

تَرَاهُ كَأَنَّ نَعَامَ يَعْلُ مِسْكًَا يَسُوهُ الْغَالِيَاتِ إِذَا وَلِيَنِي  
وَالْمِظْلِمَ وَالْخَطِرَ شَجَرَ النَّبْلِ ، وَالْوَسْمَةَ شَجَرَ النَّبْلِ أَيْضًا ، وَالشَّيْآنَ

الْحِنَاءُ، وَالْمُلَامُ الْحِنَاءُ أَيْضًا، وَالْحُمَاضُ شَجَرٌ حَامِضُ الْأَوْراقِ  
لَهُ نَعْرٌ أَحْمَرٌ يُعْرَفُ بِالْدِيكِ قَالَ يَصِفُ دِيكًا :

كَأَنَّ حُمَاضَةً فِي رَأْسِهِ نَبَتَتْ

مِنْ آخِرِ الصَّيْفِ قَدْ هَمَّتْ بِإِزْهَارِ

• وَالْإِخْرِيسُ زَهْرُ الْمُصْفَرِّ وَالْمُصْفَرُّ مَعْرُوفٌ قَالَ :

قَدْ كُنْتُ أَتَذَرْتُكَ لَقَطَ الْمُصْفَرِّ

بِاللَّيْلِ حَتَّى تُصْبِحِي وَتُسْفِرِي

إِنِّي زَعِيمٌ لَكَ أَنْ تَزَجَّرِي

عَنْ وَارِمِ الْجَبَّةِ ضَخَمِ الْمِشْفَرِ

• وَالْحُصُّ الْوَرَسُ قَالَ :

مُشْعَشَعَةٌ كَأَنَّ الْحُصَّ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِنَا

وَالْعَنْدَمُ الْبَقَمُ وَقِيلَ دَمُ الْأَخَوَيْنِ وَهُوَ صَمْعُ شَجَرٍ أَحْمَرٍ

شَدِيدِ الْحُمْرَةِ يُصْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ وَهُوَ الصِّرَفُ أَيْضًا قَالَ :

تُسَالِيْنِي بَنُو جِشَمَ بْنِ بَكْرِ

• أَغْرَاءُ الْعَرَاةُ أَمْ يَهِيمُ

كُمَيْتُ غَبْرٌ مَخْلَقَةٌ وَلَكِنْ

كَلَوْنَ الصِّرَفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ

وَالْعَلَقَمُ وَالْخَطْبَانِ وَالصَّابِ وَالشَّرِي كُلُّهُ الْخَنْظَلُ ، وَالسَّلَعُ  
شَجَرُهُ مُرٌّ ، وَالذُّعَافُ شَجَرُهُ مُرٌّ وَيُقَالُ سُمٌّ مُنْقَعٌ لِمَا أَفْنَعَ مِنْ  
السُّمُومَاتِ فِي الْمَاءِ ، وَالْمُثَمِّلُ مِنْهُ قَالَ عِيَّاشُ بْنُ مِرْدَاسٍ :  
وَلَا تَطْعَمَنْ مَا يَعْلُقُونَكَ أَنَّهُمْ أَتَوْكَ عَلَى قُرْبَانِهِمْ بِالْمُثَمِّلِ  
وَالْقَشْبُ مِنْهُ ، وَبَاتَ أُوْبَرُ ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءَةِ تَقْتُلُ إِذَا  
اجْتُنِيَتْ مِنْ أَصُولِ الزَّيْنُونِ قَالَ :  
وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًا وَعَسَلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأُوْبَرِ  
وَالْعَسَافِلِ وَالْعَسَافِلُ ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءَةِ وَالْكَمَاءَةُ شَجَرُهُ  
يَنْبُتُ فِي ظِلِّ الْأَشْجَارِ يَخْرُجُ مُسْتَدِيرًا نَاعِمًا لَا وَرَقَ لَهُ  
يَجْتَلِيهِ الْعَرَبُ وَتَأْكُلُهُ بَعْدَ أَنْ يُشَوَّى ، وَالْعَلْفُ ثَمَرُ الطَّلَحِ  
فَالِ الْحَبَّاجِ :

بِحَبِيدِ أَذْمَاءِ تَنْوُسِ الْعُلُقَا  
وَالْخُلَّةُ وَالْحَمْضُ نَبْتَانِ مِنَ مَرَايِي الْإِبِلِ وَهُوَ مِنْ أَصْلَحِ مَرَايِيهَا  
۱۵ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : الْخُلَّةُ خُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحَمْضُ فَاكِهَا ، قَالَ :  
وَإِزْنًا لَنَا حَمْضًا مِنَ الْمَوْتِ مُنْقَعًا  
وَإِنَّكَ مُثَمِّلٌ فَهَلْ أَنْتَ حَامِضٌ



والسعدان من مراعي الإبل قال النافعة الذبياني :

الَوَاهِبُ الْمَائَةِ الْجَرْجُورُ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبِيدُ

والحسك شوكة قال أبو بكر رضي الله عنه لِيَأْمَنَنَّ

- أَحَدُكُمْ النَّوْمَ عَلَى الصَّوْفِ الْأَذْرَبِيِّ كَمَا يَأْتُمُ النَّوْمَ عَلَى حَسَكِ  
السَّعْدَانِ، وَالْأَلَاءِ وَالتَّوْنَمِ مِنَ الْمَرَاعِي يَأْكُلُهُ إِلَّا نَعَامَ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

بِالسَّيِّئِ أَمْرَعَتْ آتَى وَتَنَوَّمَ

وَالْعُمُّ الشَّجَرُ الطَّوَالُ ، وَالزَّهْرُ وَالزَّهْرُ وَالنُّورُ وَالنُّوَارُ كُلُّهُ

بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالْكِمَامُ وَالْأَكْمَامُ وَالْكَمَائِمُ مَا يَفْتَحُ عَنْ

- الزَّهْرَ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَالْقَتَادُ شَجَرٌ ذُو شَوْكٍ مُعَقَّفٍ لَا يُسْتَطَاعُ ١٠

خَرْطُهُ بِالْيَدِ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : مَنْ دُونَ ذَلِكَ خَرْطُ الْقَتَادِ .

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشَّيْءِ الَّذِي يَصْنَعُ مَنَالَهُ ، وَالغَضَا مَا التَفَّ مِنْ

الْأَشْجَارِ وَكَثُرَتْ قَوْلُ الْعَرَبِ كَجَمْرِ الْغَضَا لِأَنَّهُ إِذَا احْتَرَقَ

عَظُمَتْ نَارُهُ وَكَثُرَتْ ، وَالْدَّرِينُ مَا يَبْسُ مِنَ الْمَرْعَى وَتَحَاتَّ

وَأَسَوَدَ قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ :

١٥

وَتَحِلُّ فِي دَارِ الْحِفَاظِ يُوتَنَا

رُتِعَ الْحَمَائِلُ فِي الدَّرِينِ الْأَسْوَدِ

وَالدِّينِ مِثْلَهُ قَالَ حَسَّانَ بْنِ نَابِتٍ :  
وَالْخَيْرُ بَعْضِي أَنَسَا لَا طَبَّاحَ بِهِمْ  
كَالسَّيْلِ يَغْتَسِي أَصُولُ الدِّينِ النَّبَالِي  
وَأَخْلَسَ النَّبْتُ إِذَا يَلِسَ بَعْضُهُ وَبَقِيَ بَعْضُهُ أَخْضَرَ، وَنَبْتُ  
خَلِيسٍ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ قَالَ الْأَفْوَه الْأَوْدِي :  
وَلَا أَخُو أَتَهَاءَ ذُو أَرْزَعٍ

مِثْلُ الْحَصَى يَزْعَى خَلِيسَ الدَّرِيسِ  
وَالْقَلَامُ شَجَرٌ تَرَعْلُهُ الْإِبِلُ ذُو شَوْلِكٍ ، وَالْعَضْدُ وَالْخَضْدُ  
قَطْعُ الشَّجَرِ ، وَالتَّشْدِيبُ قَطْعُ أَغْصَانِ الْعُودِ وَوَرَقِهِ وَشَوْكِهِ ،  
١٠ وَالْمَرْصَادُ شَجَرٌ يَنْبُتُ كَهَيْئَةِ الْعِنَبِ لَهُ ثَمَرٌ أَحْمَرٌ يُشَبَّهُ مَاؤُهُ  
بِالدَّمِ بِشِدَّةِ حُمْرَتِهِ وَيُشَبَّهُ بِهِ الدَّمُ أَيْضًا ، وَالضَّرَاءُ الشَّجَرُ  
الْمُلْتَفُّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَنَى فُلَانٌ الضَّرَاءَ إِذَا مَشَى فِي خُمَيْةٍ  
وَاحْتِبَالٍ وَأَصْلُهُ الصَّائِدُ إِذَا مَنَى مُسْتَتِرًا فِي الضَّرَاءِ لِتَرْجِيهِ  
الْوَحْشَ ، وَمِثْلُهُ الْخَمْرُ وَهُوَ مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ ، وَالتَّخْمِيرُ  
١٥ التَّنْغِيطُ وَمِنْهُ سَمِّيَ الْخِمَارُ خِمَارًا لِتَنْغِيطِهِ الرَّأْسَ وَسَمِيَتِ الْخَمْرُ  
خَمْرًا لِتَنْغِيطِهَا عَلَى الْعَقْلِ قَالَ فِي الْخَمْرِ :  
رَأَى أَزْنَبًا سَنَحَتْ بِالْفَضَاءِ فَبَادَرَهَا وَلَجَاتِ الْخَمْرِ

وَالْبَرْدِيُّ شَجَرٌ نَاعِمٌ رَطْبٌ رَيَّانٌ يَنْبُتُ عَلَى الْأَنْهَارِ وَيُسَبَّهُ  
بِهِ سَاقُ الْمَرْأَةِ لِنُعُومَتِهِ وَقَدْ قِيلَ أَنَّهُ الْمَوْزُ فَالْعَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْعَجْلَانِ التَّنْدِيُّ:

جَدِيدَةٌ مِزْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا سَقِيَّةُ بَرْدِي نَمَتْهَا غُيُولُهَا  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ:

تَخْطِي عَلَى بَرْدِيَّيْ غَدِيرَ

### باب فِي أَسْمَاءِ الرِّيَّاحِينَ

الْوَرْدُ مَعْرُوفٌ وَهُوَ أَشْرَفُ الرِّيَّاحِينَ ، وَالْأَمْسُ وَالْأَبْهَرُ  
وَالْهَدَسُ وَالزَّرْبُ نَوْعٌ مِنَ الْهَدَسِ وَرَقُّهُ أَصْفَرُ فِي حَالِ ١٠  
خُضْرَتِهِ ، وَالْأَقْحُوَانُ هُوَ الْخُزَامِيُّ ، وَالتَّمَامُ هُوَ السَّنْبَرُ ، وَمِنْ  
الرِّيَّاحِينَ الْيَاسْمِينُ وَالنَّشْرَبِنُ الْمَشْهُورُ وَالسَّقْسِجُ وَالنِّينُورُ وَيُقَالُ  
لَهُ الْيَنْوُفَرُ وَالْأَذْرَبُونَ كُلُّ هَذِهِ رِيَّاحِينَ الْبَسَاتِينِ ، وَالْجَوْذَانُ  
وَالْحَوَّةُ وَالشَّيْحُ وَالْبَشَامُ وَالْعَرَارُ وَالرَّندُ كُلُّ هَذِهِ أَشْجَارُ  
بِالْبَادِيَةِ طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ قَالَ فِي الْعَرَارِ:

تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارٍ نَجْدٍ فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَّةِ مِنْ عَرَارٍ ١٥  
وَقَالَ فِي الرَّندِ:

أَنَّ هَنَّتْ وَرَقَاهُ فِي رَوْتِقِ الصُّحَى

عَلَى فَنَنِ غَضِّ النَّبَاتِ مِنَ الرُّنْدِ

والإِسْجَلِ شَجَرٍ نَاعِمٍ رَطْبُ طَبِّبٍ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَتَعْطُرُ بِرَخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ

أَسَارِيعُ طَبَّيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ

٥

تَعْطُرُ تَتَنَاوَلُ ، وَالشَّتْنُ الْخَشِينُ ، وَالْأَسَارِيعُ دَوَابُّ  
يَخْرُجْنَ فِي الرَّمْلِ ، وَالرَّبِيعُ حُمْرُ الْأَلْوَانِ يُشَبَّهُ بِهَا النَّبَاتُ  
الْمَخْضُوبَةُ لِحُمْرَتِهَا ، وَطَبَّيٌّ هَاهُنَا كَتِيبٌ مَعْرُوفٌ يُسَمَّى  
طَبَّيًّا ، وَشَقَائِقُ النُّعْمَانِ زَهْرُ أَحْمَرَ صَادِقُ الْحُمْرَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ  
١٠ لِأَنَّ النُّعْمَانَ كَانَ يَسْتَحْسِنُهُ فَحَمَى مَنَابِتَهُ وَكَانَ لَا يَقْطِفُ إِلَّا  
لَهُ ، وَالْخَبِيرِيُّ زَهْرٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ طَبِيبُ الرَّائِحَةِ ، وَالْبَهَارُ مِنْ  
رِّيَاحِينَ الْبَسَائِينِ ، وَزَهْرُهُ أَصْفَرُ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْقَعْوُ  
زَهْرُ الْخَنَاءِ قَالَ :

فَقُلْتُ لَهُ جَادَتْ عَلَيْكَ سَحَابُهُ

بَنُوهُ تُنَدِّي كُلُّ قَعْوٍ وَرَيْحَانٍ

١٥

وَالشَّيْحُ شَجَرٌ طَبِيبُ الرَّائِحَةِ مِنْ أَشْجَارِ الْبَادِيَةِ ،

## باب في أسماء السُّمُومَات

الْمَثَلُ هُوَ السُّمُّ الْمُنْتَفِعُ ، وَالْقَشْبُ مِثْلُهُ ، وَالْعَلَقَمُ وَالْحَنْظَلُ  
وَالشَّرِيُّ وَالصَّابُ كُلُّهُ سُمُومَاتٌ ، وَالْحَنْظَلُ وَالْخُطْيَانُ أَيْضًا ،  
وَالسَّلْعُ شَجَرٌ مُرٌّ ، وَالسِّيَاعُ شَجَرٌ مُرٌّ قَاتِلٌ ، وَالذُّعَافُ شَجَرٌ  
سُمٌّ قَاتِلٌ وَيُقَالُ سُمٌّ مُنْتَفِعٌ لِمَا نَفَعَ فِي الْمَاءِ مِنْ أَشْجَارِ  
السُّمُومَاتِ ،

## باب في أسماء القِفَارِ

هِيَ الْقِفَارُ وَالْمَقَاوِزُ وَالْأَهَامِهِ وَاحِدَتُهَا مَهْمَةٌ وَمَهْمَةٌ ،  
وَوَاحِدَةُ الْمَقَاوِزِ مَقَاوِزَةٌ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ سُمِّيَتْ مَقَاوِزًا مَنَجَاةً  
عَلَى التَّقَاوُلِ ، وَالْقَوُوزُ النِّجَاةُ لِمَا كَانَتْ مَهْلِكَةً سُمِّيَتْ مَقَاوِزًا ١٠  
تَقَاوُلًا بِذَلِكَ ، وَالسَّبَاسِبُ وَاحِدُهَا سَبَسَبٌ وَهُوَ الْمَسْكَنُ  
الْوَاسِعُ الْمُسْتَوِيُّ ، وَمِثْلُهُ الْبَسَاسِيسُ وَهِيَ الْخَالِيَةُ مِنَ الْأَنْيَسِ ،  
وَالْيَنْدَاءُ جَمْعُهَا يَدٌ ، وَالذَّوْيَةُ الْبَلَدُ الْفَقْرُ قَالَ الشَّمَاخُ :

وَذَوْيَةٌ قَفَرٍ تُشَيِّ نِعَاجَهَا

كَمْشِي النَّصَارَى فِي خِفَافِ الْأَرْتَنَدَجِ ١٥  
وَالذَّوْيَةِ مِثْلُهُ ، وَالْيَهْمَاءُ وَالْهَيْمَاءُ الْفَقْرَةُ الَّتِي يُهَامُ فِيهَا مِنْ

الْعَطَشُ ، وَالْهَيْسَامُ الْعَطَشُ الشَّدِيدُ ، وَالْهَيْسَامُ أَيْضاً دَائِمٌ يَأْخُذُ  
الْإِبِلَ فِي رُؤُوسِهَا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ فَإِذَا شَرِبَتْ تَرْوِي فِيهِ  
هَيْمٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ، وَالصَّحَرَاءُ الْبَلَدُ  
الْقَفْرُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَجَمْعُهَا صَحَارٍ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

٥ نَادٍ فِي صَحَرَاءٍ نَجْدٍ إِنْ أَجَابَتْكَ الصَّحَارِي  
وَكَذَلِكَ الْمَوَامِي وَاحِدَتُهَا مَوْمَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْقَلَوَاتُ وَاحِدَتُهَا  
قَلَاةٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّنِيومُ وَالْدَّنِيومَةُ وَجَمْعُهُ دَيَامِيمٌ ، وَالتَّنْفَنَفُ  
الْبَلَدُ الْوَاسِعُ وَجَمْعُهُ تَنَافٍ وَالتَّنْفَنَفُ أَيْضاً هَوَّةٌ تَكُونُ بَيْنَ  
الْجَبَلَيْنِ الْعَالِيَيْنِ ، وَالتَّنَوُّفَةُ الْبَلَدُ الْقَفْرُ الْوَاسِعُ وَجَمْعُهَا تَنَافٍ ،  
وَالزِّيَازُ الْقَفْرَةُ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَوْلَا أَلَا مَا صَبِيحُ وَحُبُّ الْعَشْرِيقِ  
لَمُتُّ فِي الزِّيَازِ مَوْتَ الْعَشْرِيقِ  
الْعَشْرِيقُ شَجَرٌ مَعْرُوفٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ :  
تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ وَسَوَاسًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ

١٥ كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحٍ عَشْرِيقُ زَجِلُ  
وَالْأَمَا صَبِيحٌ مَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ أَوْسَاطِ الْحَشِيشِ وَهُوَ إِنْ  
يَجْتَذِبُ الرَّجُلُ رُؤُوسَ الْحَشِيشِ فَيَنْقَطِعُ فِي يَدِهِ فَيَسْلَخُ بَعْضَهُ

من بَعْضٍ فَيَجِدُ فِي أَسْفِلِ مَا يَقْطَعُ مِنْ قُضْبَانِهِ شَيْئًا نَاعِمًا  
رَاطِبًا ، والقَوَاءُ الْبَلَدُ الْحَالِيَّةُ ، وكذلك الْقِيُّ قَالَ الْعَجَّاجُ :  
قِيُّ تُنَا صِيهَا بِلَادُ قِيِّ

وَالْقَذْفَدُ وَجَمْعُهُ قَذَا فِد ، وَالنَّيْطَانُ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ  
وَأَسْعَ ، وَمِثْلُهُ الْحَبْتُ وَمِثْلُهُ الْمَرْثُ ، وَهُوَ جَلُّ الْبَلَدِ الْقَفَرُ •  
الْوَاسِعَ ، وَمِثْلُهُ الْقَضَا وَالْمَجْهَلُ قَالَ جَرِيرُ :

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ وَالْمَطِيُّ خَوَّاضِعُ  
فَكَأَنَّهُنَّ قَطَا فَلَاقَ مَجْهَلُ  
يَسْقِينُ بِالْأَدَمَا فِرَاحَ تَنْوُفَةٍ

زُغْبَا جَنَّا جَنُّنٌ حُمُرُ الْخَوْصَلِ ١٠  
وَالْعَرَاءُ الْبَلَدُ الْقَفَرُ الْوَاسِعُ الَّذِي لَا نَبَاتَ فِيهِ ، وَالشَّمْلَقُ  
الْقِيَانُ وَاحِدُهُ شَمْلَقٌ وَهِيَ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الصَّلْبَةُ وَمِثْلُهُ  
الْفَرَقُ قَالَ :

كَأَنَّ أَيْنِيَهِنَّ بِالْقَاعِ الْفَرَقُ أَيْدِي عَذَارَى يَتَعَاطَبْنَ الْوَرَقُ  
وَالنَّائِطُ مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْمَةَ : ١٥  
يُجْشِمُهَا الْمَرَّ فِي الْهُوِيِّ مَسَافَةً النَّائِطِ الْبَطِينِ  
أَرَادَ بِالْبَطِينِ هَاهُنَا الْوَاسِعَ ، وَالْمَصَحَّصَ وَالْمَصَحَّصَاحَ

القَمَرِ الْمُسْتَوِيِّ الْوَاسِعِ الَّذِي لَا نَبَاتَ فِيهِ ،

### باب فِي الْجِبَالِ

الْجَبَارُ مَوْضِعٌ سَهْلٌ تَكَثَّرَ فِيهِ حِجْرَةُ الْفِيرَانِ فَإِذَا عَدَّتْ  
فِيهِ الْحَيْلَ وَمَشَتْ فِيهِ الْإِبِلُ كَثُرَ فِيهِ الْعِثَارُ قَالَ عَمْرُو بْنُ  
مَعْدِي كَرِبَ :

تُفَافُ إِذَا هَبَطْنَ بِنَا خَبَارًا وَحَثَّ الرُّكُضُ أَلَا تَحْمِلُنِي  
وَالْجَلْدُ تَقِيضُ ذَلِكَ وَهُوَ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَصَلَبَ  
وَجَمَعُهُ أَجْلَادٌ ، وَالْوَعْتُ الطَّرِيقَ الْوَعْرَ الصَّعْبَ فِي الْجَبَلِ ،  
وَالْوِهَادُ بَطُونُ الْأَوْدِيَةِ وَمَا انْتَقَضَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْيَافِعُ  
١٠ مَا اِرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ يَصِفُ  
الْحِمَارَ وَالْأَتَانَ :

يَتَجَادَبَانِ مَلَأَةً مَنشُورَةً يَبْضَاءُ مُحْمَلَةً هُمَا نَسَجَاهَا  
تُطَوَّى إِذَا عَلَوَا مَكَانًا يَافِعًا وَإِذَا أَلْسَنَابُكُ أَسهَلَتْ نَشْرَاهَا  
وَالْجِزْعُ بِالْكَسْرِ مُنْعَطَفُ الْوَادِي وَالْجَزْعُ بِالْفَتْحِ الْحَرَزُ ،  
١٥ وَأَرْجَاءُ الْأَرْضِ نَوَاحِيهَا وَاحِدُهَا رَجَاً وَأَرْجَاءُ كُلِّ شَيْءٍ  
نَوَاحِيهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَالْمَلِكُ عَلَى أَرْجَائِهَا ، وَالرُّبَا مَا اِرْتَفَعَ  
مِنَ الْأَرْضِ وَاحِدَتُهَا رُبُوءٌ وَرُبَاوَةٌ وَرَابِئَةٌ قَالَ :



وَكُنْتُ كَمُهْرِي فِي سِقَاتِهِ

لِرَفْرَاقِ آلٍ فَوْقَ رَايَةِ صَلَدٍ

وَالْمَلِيعِ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ تَمَلَّعَ فِيهِ الْمَطَايَا، وَالْمَلْعُ

ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ يُورِّقُنِي وَأَصْحَابِي هُجُوعُ •

يُنَادِي مِنْ بَرَأْقَشٍ أَوْ مَعِينٍ فَأَسْمَعُ وَأَتَلَّابٌ بَنَى مَلِيعُ

بَرَأْقَشُ وَمَعِينٌ مَوْضِعَانِ بِلَادِ مُرَادٍ، وَأَتَلَّابٌ اسْتَقْبَلَكَ فِي

انْتِصَابٍ وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا خَيْرُ الْخَيْلِ ؟ قَالَ : الَّذِي إِذَا

اسْتَقْبَلْتَهُ أَتَلَّابٌ وَإِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ أَجْلَبَ وَإِذَا اسْتَعْرَضْتَهُ

اسْلَحَبَ، قَوْلُهُ : أَجْلَبَ . يُرِيدُ وَلِيٍّ مُسَكِّبًا مُجْتَمِعًا يُخِيلُ إِلَيْكَ ١٠

أَنَّ كَفْلَهُ أَرْفَعُ مِنْ سَائِرِ جَسَدِهِ، وَكَذَا إِذَا أَقْبَلَ مُتْلَبًا يُخِيلُ

إِلَيْكَ أَنَّهُ مُتَّصِبُ الْمَقَادِمِ وَكَأَنَّهَا أَنْصَبَ مِنْ أَعْقَابِهِ لِطَوْلِ

عُنُقِهِ، وَقَوْلُهُ : اسْلَحَبَ . يُرِيدُ إِذَا نَظَرْتَهُ مُسْتَعْرَضًا لَهُ فَهُوَ

مُسْتَوِي الْخَلْقِ وَبِهَذِهِ الصِّفَةِ تُعْرَفُ جِيَادُ الْخَيْلِ، وَالْفَجَّ

النَّاحِيَةَ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ فِجَاجٌ قَالَ أَبُو كَيْدٍ ١٥

الْهُذَلِيُّ :

وَإِذَا رَمَيْتَ بِهِ الْفِجَاجَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي مَحَادِمَهَا هُوِيًّا لَا جَدْلَ

وَالْجَدَبُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهُ أَجْدَابٌ ، وَالْمُنْقَلِ  
الطَّرِيقِ بِسَفْحِ الْجَبَلِ وَمِثْلُهُ الْقَرْدَدُ ، وَالْمَخَارِمُ أَنْوْفُ الْجِبَالِ  
وَاحِدُهَا مَخْرِمٌ ، وَالْحَزَنُ سَفْحُ الْجَبَلِ الْمُتَّصِلِ بِالْأَرْضِ قَالَ  
كَثِيرٌ عَزَّةَ :

٥ . فَمَا رَوْضَةٌ بِالْحَزَنِ طَيِّبَةٌ أَلْتَرَى

تَبْجُجُ النَّدَى حُحَاثَهَا وَعَرَارُهَا  
وَجَمْعُهُ حُزُونٌ وَمِثْلُهُ الْحَزْمُ وَالْحُزُومُ ، وَالْأَبْرُقُ مَكَانٌ  
غَلِظٌ مِنَ الْأَرْضِ مُخْتَلِطُ تَرَابِهِ وَرَمْلُهُ بِحِجَارَةٍ بَيَضٍ إِذَا طَلَعَتِ  
الشَّمْسُ حَيَّ حَمِيًّا عَظِيمًا وَهِيَ الْمَرْءُ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

١٠ . إِذَا الْأَمْعَزُ الصَّوَّانُ لَا فِي مَنْاسِمِي

تَطَايَرَ مِنْهُ قَادِحٌ وَمُمْلِلٌ  
وَحَصَى الْمَرْءُ يَقَالُ لَهُ الْمَرْؤُ وَاحِدَتُهَا مَرْوَةٌ وَالْمَرْوَةُ الصَّخْرَةُ  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بِصَفَا الْمَشَقِّ كُلِّ يَوْمٍ تُقْرَعُ  
وَالْبَرَمَعُ الْحَصَا ، وَالْمِرْدَاةُ وَالرَّدَاةُ صَخْرَةٌ يُرْدَى بِهَا جَعْرُ  
١٥ . الضَّبِّ قَالَ :

يُذِيبُ وَرْدٌ عَلَى إِثْرِهِ وَأَمْسَكْنَهُ وَقَعُ مِرْدَى خَشِبٍ

وَالْجَنَادِلِ وَالصُّخُورِ وَالْجَلَامِيدَ كُلَّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَوَاحِدَةُ  
الْجَلَامِيدِ جَلَمُودٌ وَجَلَمْتُهْ وَجَمَعُهُ جَلَامِيدٌ ، وَوَاحِدَةُ الْجَنَادِلِ جَنَدَلٌ  
وَجَنَدَلَةٌ ، وَالْجَزُولُ الْحَصَا الْمُجْتَمِعُ الْكَثِيرُ فِي أَصْلِ الْجَبَلِ ،  
وَالْحَضِيضُ أَسْفَلُ الْجَبَلِ الْمُتَّصِلُ بِالْأَرْضِ وَأَعْلَى الْجَبَلِ ذِرْوَتُهُ  
وَأَقْصَاهُ ، وَالشَّامِرِيخُ أَعْلَى الْجِبَالِ ، وَالشَّوَاهِقُ وَالشَّوَاخِ أَعْلَى  
الْجِبَالِ ، وَالنَّبِقُ أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَالْمِضَابُ الْحُيُودُ وَاحِدَتُهَا هَضْبَةٌ ،  
وَالزَّيْدُ حَرَفُ الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ زَيْوَدٌ قَالَ تَأَبَّطُ شَرًّا :

لَا شَيْءَ أَسْرَعُ مِنِّي غَيْرُ ذِي قُدْذٍ

وَذِي جَنَاحٍ يَحْنَبُ الزَّيْدُ خَفَاقٍ

وَالطَّوْدُ الْجَبَلُ الْعَالِي الْمَشْرِفُ ، وَالْقُلَّةُ رَأْسُ الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ ١٠  
قُلُلٌ قَالَ أَعْشَى هَمْدَانُ :

أَمَا زَعَمْتَ الْخَيْلَ لَا تَرْفِي الْجَبَلِ

بَلَى وَزَيْبِي ثُمَّ يَمْلُوفُ الْقُلُلَ

وَالْحَاقِقُ رَأْسُ الْجَبَلِ قَالَ أَعْشَى هَمْدَانُ :

فَحَرٌّ مِنْ وَجَاحَتِهِ مَيِّتًا كَأَنَّمَا دُهِدَ مِنْ حَالِقِي ١٥

دُهِدَ وَدُودِيٌّ وَنَحْطَرَفُ وَتَكَوَّرُ كُلُّهُ بِمَعْنَى سَقَطَ وَتَدَاعَى ،

والجبال صَفْحَةً الْجِيدِ وَالْجِحَارَةَ مُرْتَفِعٍ فِي الْجَبَلِ قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ  
أَبِي الصَّلْتِ :

مَاذَا تَخْطُرُ فَمِنْ حَالَتِي وَمِنْ جَدْبٍ وَمَجَازٍ وَجَالٍ  
وَالشَّعْفَةَ رَأْسُ الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ شَعَفٌ وَشُعُوفٌ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :  
جَوَارِسُهَا تَأْري الشُّعُوفَ دَوَائِبًا ٥

وَتَنْصَبُ إِلَيْهَا بَا مَصِيفًا كِرَابُهَا  
وَالْكِرَابَةُ فَصْلٌ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ كِرَابٌ ، وَالصَّبُّ الشَّقِيقُ  
فِي الْجَبَلِ وَجَمْعُهُ لِسَابٍ قَالَ :  
فَلَمَّا أَقْرَنَهُ اللَّصَابُ تَنَفَّسَتْ

شَمَالٌ بِأَعْلَى مَائِهِ فَهَوَ قَارِسُ ١٠  
وَالْأَعْلَى الْجَبَلُ الْأَبْيَضُ الْمُتَّصِقُ بِالْأَرْضِ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ  
قَالَ أَبُو كَنْدِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

صَدَيَانُ أَخَذَنِي الطَّرْفِ مَلُومَةٍ

لَوْ أَنَّ السَّحَابَ بِهَا كَلَوْنَ الْأَعْبَلِ  
وَاللَّابَةِ الْأَكْمَةِ السَّوْدَاءِ وَلَا بَتَا مَكَّةَ جِبَالَهَا وَمَنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ ١٥  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : حَرَّمَ اللَّهُ مَا بَيْنَ لَا بَتَيْهَا لَا يُضْعَدُ شَجَرُهَا  
وَلَا يُحْلَى حَلَاؤُهَا وَلَا يُقْتَلُ صَيْدُهَا ، وَالْمَرْقَبُ مَوْضِعٌ مُرْتَفِعٌ

في الجبل يقف عليه الصقر يرتقب الصيد ، والثنايا الجبال  
الصغار واحيتها ثنية قال العجير السلوي :  
طلوع الثنايا بالمكنيا وسابق

إلى غاية من يبتدوها يقدم

والأيهم الجبل العظيم العالي ، والكذبة الأرض الصلبة وجمتها هـ  
كدي ، وأكدي الرجل إذا حفر بئرا فبلغ إلى حجر فمنعه  
الوصول إلى الماء ومنه قيل أكدي الرجل إذا لم يصب  
حاجته ، والملم الجبل قالت الحنساء :

وإن صخرًا لتأثم الهداة به كأنه علم في رأسه نادر

والربيع ما ارتفع من الأرض قال الله تعالى : أتبتنون بكل ربيع ١٠  
آية تعبثون ، والتل مثله قال ذو الرمة يصف الصقر :

طراق الخوافي واقما فوق ريمة

ندى ليله في ريشه يترق

والقور الموضع المرتفع من الأرض ، والحزين ما غلظ من  
الأرض وجمعه حزان قال عبدة بن الطيب :

١٥

تهدي الركاب سلوق غير حافلة

إذا توقفت الحزان وأليل

والميل القطعة من الأرض، والأوط من اطمأن من الأرض،  
والصراري ما اشتد من الأرض وصلب، والنقب موضع  
منفرج بين موضعين مرتفعين وجمعه نقاب، والضوج  
منعطف الوادي، والقواع رؤوس الجبال واحدها فاعلة،  
والمذانب مدافع سفوح الجبل في الوادي واحدها مذنّب،  
والمذافع مثله، والخلف مثله واحدها خلف، والرقاق جمع  
رقة وهو موضع من الأرض فسيح مستوي صلب، والصبب  
المنحدر من الأرض، والصعود المرتفع، والبساط الأرض  
الواسعة المستوية المتسعة، ومتالع وعسيب ويذبل ورضوى  
وأحد وتيركل هذه جبال مشهورة كثيراً ما تذكرها العرب  
في أشعارها، ومنله أجام وسلتي والعنفا ويسوم كل هذه  
جبال مشهورة لطى، قال أبو حية النُميري:

وَلَوْ كُنْتُ بِالْعَنَفَا أَوْ يَسُومَهَا

لَخَلْتُكَ إِلَّا أَنْ تَصُدَّ تَرَانِي

١٥ قال بعض طي:

لَنَا الْجَبَلَانِ مِنْ أَجَا وَسَلَى

وشام اسم جبل مشهور بنجد، ومن أمثال العرب: أنجد من

رَأَى حَضَنًا ، وَالْجُبُوبُ الْأَرْضُ وَقَدْ يُقَالُ لِمَا صَلَبَ مِنَ  
الْأَرْضِ الْجُبُوبُ ، وَالصَّلَاةُ الْأَرْضُ وَيُقَالُ أَلْحَقْتُهُ بِالصَّلَاةِ ،  
وَالْجَدَالَةُ الْأَرْضُ قَالَ :

قَدْ أَرْكَبُ الْأَلَّةَ بَعْدَ الْأَلَّةِ وَأَتْرُكُ الْعَاكِزَ بِالْجَدَالَةِ  
وَالصَّفَصُ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ الْمَلَسَاءُ الَّتِي لَا تَبْتَ فِيهَا قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى : فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ،  
الْأَمْتُ مِنَ الْأَرْضِ مَا يُرَى فِيهِ انْخِصَاضٌ وَارْتِفَاعٌ ،  
وَالسَّبَارِيْتُ الْقِفَارُ ، وَالْجَمْعُاجُ الْحِجَارَةُ عَلَى الصَّفَا قَالَ أَبُو قَيْسٍ  
ابْنُ الْأَسَلَتِ :

مَنْ يَذُقِ الْحَرْبَ يَحْذِ طَعْمَهَا مَرًّا وَتَذْرُكُهُ يَجْمَعُ ١٠

### باب فِي أَسْمَاءِ التُّرَابِ

هُوَ التُّرَابُ وَالصَّيْدُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّهُ فِي الصُّحَى تَرْبِي الصَّيِّدَ بِهِ

دَبَابَةٌ فِي عِظَامِ الرَّأْسِ خُرْطُومُ ١٥

وَهُوَ الْمَوْزُ قَالَ طَرَفَةُ :

تُبَارِي عِنَاقًا نَاجِيَاتٍ وَأَتَبَّتْ وَظِيْفًا وَظِيْفًا فَوْقَ مَوْزٍ مُعَبِّدٍ

أَيُّ مُدَلَّلٍ وَهُوَ الرِّغَامُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَزْغَمَ اللَّهُ أَتَقَهُ أَيُّ  
خَضَبَهُ بِالرِّغَامِ وَالرِّغَامُ مَفْتُوحٌ قَالَ :

أَنْتَ لَكَ اللَّهُمَّ عَازٍ رَاغِمٌ  
أَيُّ ذَلِيلٌ خَاضِعٌ أَتَقَهُ فِي التُّرَابِ ذِلَّةً لَكَ وَخُشُوعاً وَهُوَ  
الْإِثْلَبُ قَالَ الرَّاجِزُ :

قُلْ لِسَامِيكَ يَمَضُ الْإِثْلَبُ  
وَهُوَ الْبَرَاءُ مَقْصُورٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : بَيْتُهُ الْبَرَاءُ وَالْبَوْغَاءُ وَالذَّقْمَاءُ  
التُّرَابُ الذَّقِينُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَذْقَعَ الرَّجُلُ وَافْتَقَرُوا صَلُّهُ إِذَا احْتِجَاجٌ  
فَصَارَ يُحِثُ الذَّقْمَاءُ مِنَ الْحَاجَةِ قَالَ فِي الْبَرَاءِ :

بَيْتِكَ مِنْ سَارٍ إِلَى الْقَوْمِ الْبَرَاءِ  
وَالْكَنْكَثِ وَالْكَنْكَثُ التُّرَابُ يُحَاثُ مِنَ الْحِجَارَةِ ،  
وَعَمِدَ التُّرَابُ إِذَا رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَهَلْ أَخْطَبِينَ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ  
أُصُولُ الْأَلَاءِ فِي تَرَى عَمِدٍ جَمَدٍ  
وَالثَّرَا التُّرَابُ النَّدِيُّ ، وَتَثَدَّ التُّرَابُ مِثْلَ عَمِدٍ قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ  
أَبِي كَاهِلٍ :

هَلْ سُؤَيْدٌ غَيْرَ لَيْثٍ خَادِرٍ ثَثَدَتْ أَرْضٌ عَلَيْهِ فَأَتَجَعَّ



## باب في أسماء الدهر

الحُبَّة وقتٌ من الدهر، والحُبُّ مثله وقيل الحُبُّ ثمانون سنة وجمعه أحقابٌ قال الله تعالى: لَا بَيْنَ فِيهَا أَحْقَابًا، ويُجمعُ أيضًا على حُبٍّ، والبُرْهة وقتٌ من الزمان، والحرمس مثله، والأزلم من أسماء الدهر قال لقيط الإيادي كاتبٌ • كَسَرَى :

يَا قَوْمِ يَنْضَتُكُمْ لَا تُفْجِنَ بِهَا  
إِنِّي أَخَافُ عَلَيْهَا الْأَزْلَمَ أَلْجَدَا  
ويُقال لِلدهر جَدَعٌ لَأَنَّهُ لَا يَزَالُ شَابًا جَدِيدًا، والفَيْنة وقتٌ من الزمان وفي حديث النبي صَلَّى الله عليه وسلم. لَا يَزَالُ ١٠  
العبدُ يُصيب الذنبَ الفَيْنةَ بعدَ الفَيْنةِ ، وعَوُضٌ من أسماء الدهر  
قال الفند الزماني :

وَلَوْلَا نَبْلٌ عَوُضٍ فِي حُطْبَائِي وَأَوْصِيَالِي  
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ أَلْقَوِمْ طَعْنًا لَيْسَ بِالْأَلِي  
باب في أسماء الموت والقبور ١٥  
المَوْتُ والحمام والرَدَى بِمَعْنَى ، والمَنُونُ والمَنِيَّةُ والخَفْ  
بِمَعْنَى قَالِ أَبُو ذُوؤَيْب :

أَمِنْ أَلْمُونِ وَرَيْهًا تَتَوَجَّعُ  
وَالْدَهْرُ لَيْسَ بِمُعْتَبٍ مَنْ يَجْزَعُ  
والموت الزوَام الشديد، والموت الوحى السريع، وشعوب  
من أسماء المنيّة قال :

يَا ذَنْبُ إِنَّكَ إِنْ نَجَوْتَ فَبَعْدَ مَا

شَرٌّ وَقَدْ نَظَرْتُ إِلَيْكَ شَعُوبُ  
والتبور الهلاك قال الله تعالى : وَإِنِّي لَا أَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ  
مَشُورًا . أي هالكا ، والتباب الهلاك قال الله تعالى : وَمَا  
كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ، وقال الله تعالى : تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ  
١٠ وَتَبَّ ، الشجب الموت قال عنترة :

فَمَنْ كَانَ فِي قَتْلِهِ يَمْتَرِي      فَإِنْ أَبَا نَوَفَلٍ قَدْ شَجِبَ  
والزمس القبر ، والضريح القبر لا لحد له قال :

قُلْتُ لِحَنَانَةَ دُلُوحٍ      نَسِخٌ مِنْ وَابِلٍ سَحُوحٍ  
أُنِى الضَّرِيحِ الَّذِي أُسْعِي      ثُمَّ اسْتَهْلِي عَلَى الضَّرِيحِ  
١٥ لَيْسَ مِنَ الْعَدْلِ أَنْ تَشْجِي      عَلَى فَتَى لَيْسَ بِالشَّجِيحِ  
ويقال فاظَ وفاذَ وفطسَ وفازَ وفوزَ كل ذلك بمعنى مات ،

وهو يجود بنفسه وهو في السياق واحتضِر مثله سَعِي بذلك

لِحُضُورِ أَهْلِهِ عِنْدَهُ وَاحْتِضَارِ الْمَلَائِكَةِ قَالَ رُؤْبَةٌ :

لَا يَذْفِنُونَهُ مِنْهُمْ مَنْ فَاظًا

وَالشَّرَجَ النَّعْشِ ، وَالْإِرَانَ مِثْلَهُ قَالَ طَرَفَةٌ :

وَحَرَقِي كَأَلْوَاكِ الْإِرَانَ نَشَأْتُهَا

عَلَى لَاحِبٍ كَأَنَّهُ ظَهَرُ بُرْجِدٍ .

وَالْجَدَثُ وَالْحَدَفُ الْقَبْرُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَخْرُجُونَ مِنْ

الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا ، وَالْجَلْفُ مِثْلُهُ ،

### باب فِي الْعَظِيمِ مِنَ الْأَمْرِ

الْجَلَّى الْأَمْرُ الْعَظِيمُ قَالَ طَرَفَةٌ :

وَلِإِنْ أُذِعَ الْجَلَّى أَكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا ١٠

وَلِإِنْ تَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ

الْمُضْلَعَةُ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الَّذِي يُضْطَلَعُ فِيهِ قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

رَجُلٌ إِذَا مَا أَلْتَابَتْ غَشِيَتُهُ

أَكْبَنَى لِمُضْلَعَةٍ وَإِنْ هِيَ جَلَّتْ

وَمِثْلُهُ الْمُضْلَعُ ، وَالْعَوَصَاءُ الْأَمْرُ الصَّعْبُ ، وَاللَّتِياءُ وَالَّتِي الْأَمْرُ ١٥

الصَّعْبُ أَيْضًا قَالَ سُلَيْمِيُّ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ نَأَى الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا  
وَكَمَيْتُ جَانِبَهَا أَلْتَيَّا وَأَلْتِي

### باب فِي أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي

النَّادُ الدَاهِيَّةُ ، وَمِثْلُهُ الْإِدَّةُ ، وَالْخَنْفَقُ وَالْمَنْقَبِيرُ

وَالْخَوْنِجَةُ مِثْلُهُ قَالَ :

أَلَمْتُ خَوْنِجَةً عَنْقَبِيرُ تَكَادُ السَّمَوَاتُ مِنْهَا تَمُورُ  
وَأُمَّ حَبْوَكْرٍ وَأُمَّ حَبْوَكْرِي ، وَأُمَّ اللَّهْمِ وَالْجَاهِجَةِ وَالْقَارِعَةِ ،  
وَأُمَّ الدَّيْلَمِ كُلِّهَا الدَّوَاهِي ، وَالْخَطُوبُ الْحَدَثَانِ وَالنُّوبُ وَالرَّيْبُ  
وَالصُّرُوفُ وَأَحْدَاثُ الزَّمَانِ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَمِثْلُهُ غَيْرُ الزَّمَانِ  
١٠ وَنَكَبَاتُهُ ، وَالذَّرْدَيْسُ الدَاهِيَّةُ ، وَالصِّلَامُ وَالصِّمَّةُ وَالْبَحَارَى  
وَاحِدَتُهَا بَحْرِيَّةٌ ، وَالْمَوْعِجَةُ كُلُّ ذَلِكَ الدَاهِيَّةُ ، وَالْغَوَائِلُ  
وَالْحَوَادِثُ ، وَرَاغِيَةُ الْبَكْرِ وَرَاغِيَةُ السَّقْبِ مِنَ الدَّوَاهِي وَأَصْلُهُ  
سَقْبٌ ثَمُودٌ لَمَّا عَفَّرَتْ أُمُّهُ وَرَعَا فِيهِمْ فَهَلَكُوا ، فَضَرَبَتْ  
الرَّعْبَ ذَلِكَ مَثَلًا لِمَنْ أَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ يَقُولُونَ : رَعَا فِيهِمْ  
١٥ السَّقْبُ وَلَا قَوْأَ رَاغِيَةُ الْبَكْرِ قَالَ :

لَمْعَرِي لَقَدْ لَاقَتْ سُلَيْمٌ وَعَامِرٌ

عَلَى جَانِبِ الثَّرَثَارِ رَاغِيَةُ الْبَكْرِ

والدُهيم من أسماء الدواهي ، وأُم دُفر الدنيا ، وأُم الدُهيم  
من أسماء الدواهي ، واختُتور من أسماء من العذر ، والدَعْوَة  
الداهية وجمعتها دغاوِل ، والذهاريس الدواهي ، والدُّوْلُول  
من أسماء الدواهي والجمع الدَّالِيل قال السكيت :  
مِنَ الْمُصْنِئَاتِ الدَّالِيلُ قَدْ بَدَأَ

لِذِي اللَّبِّ مِنْهَا بَرَقَتْهُ أَلْمُتَحِيلِ  
والرقم من أسماءها أيضاً ،

### باب في المجموع

إِجَابَاتٌ عَنْ سُؤَالِ يَبْنُ اللَّغُوبِ وَالْأَيْنِ وَالْوَجَا وَالْوَنَا  
وَالْكَلَالِ كُلُّهُ التَّعَبُ قَالَ فِي الْأَيْنِ :  
وَأَيِّ فِتْنَى صَبَرَ عَلَى الْأَيْنِ وَالظُّلْمَا

إِذَا اُعْتَصِرَتْ لِلْوَحِ مَاءٌ فِظَاظَهَا  
وَالسَامُ الْمَلَالُ ، وَرَزَحَ الْبَعِيرُ إِذَا قَامَ مِنَ الْإِعْيَاءِ ، وَالتَّعَبُ فَهُوَ  
رَازِحٌ وَجَمْعُهُ رَزَحَى قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَشَى الْقَوْمُ بِالْعِمَادِ إِلَى الرُّزْ

حَى وَأَعْيَا الْمُسِيمَ أَيْنَ الْمُسَامِ

وَالطَّلِيحُ التَّعَبُ يَبْنُ التَّعَبِ وَالْإِعْيَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

عليه وسلم : أَرَأَيْكَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا قَيْسٍ طَلِيحًا ، وشُحُوبُ  
اللون تَغْيَرُهُ مِنَ الشَّمْسِ ، والتَّعَبُ والسُّهُومُ مِثْلُهُ يُقَالُ وَجْهُ  
سَاهِمٌ ومنه يُقَالُ خَيْلٌ سَاهِمَةٌ قَالِ عَنَتَرَةٌ :  
وَالْخَيْلُ سَاهِمَةٌ أَلْوَجُوهُ كَأَنَّمَا

لُسُغَى فَوَارِسُهَا تَقْبَحُ الْخُظْلُ  
وَالْمُنْتَفِعُ مُنْغَيِّرُ اللَّوْنِ مِنَ الْقَرْعِ ، وَاْمُنْتَفِعُ لَوْنُهُ إِذَا تَغَيَّرَ مِنَ  
الرُّعْبِ ، وَالتَّنْذِيثُ التَّنْذِيلُ وَالتَّلِينُ ومنه قول علي رضي الله  
عنه وَدَيْتَ بِالضَّفَازِ أَيِ ذُلِّلَ وَلِينٌ ، وَمِنْ ذَلِكَ سُمِّيَ الدِّيُوثُ  
دِيُونًا وَهُوَ الَّذِي يَرْضَى لِأَهْلِهِ بِالْفَاحِشَةِ ، وَرِمَالُ دِيُوثٍ سَهْلَةٌ  
١٠ لَيِّنَةٌ ، وَالتَّلَاحُ الْبَقَاءُ قَال :

لَوْ كَانَ حَيٌّ مُذْرِكُ الْفَلَاحِ أَذْرَكَهُ مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ  
وَقِيلَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ . أَيِ الْبَاقُونَ ،  
يُقَالُ فَصُّ الْخَاتِمِ يَفْتَحُ الْفَاءَ ، وَفِي الْخَاتِمِ ثَلَاثُ ثَغَاتٍ خَاتِمٍ  
وَخَيْتَامٍ وَخَاتَامٍ قَال :

يَا هِنْدُ ذَاتَ الْجَوَرِبِ الْمُنْشَقِّ ١٥

أَخَذْتُ خَاتَمِي بِغَيْرِ حَقِّ  
يُقَالُ سَدِّكَ بِالشَّيْءِ إِذَا عَلِقَ بِهِ ، وَالتَّجُودُ يَكُونُ لِلْمُرْهَقِ الَّذِي

أَشْفَى عَلَى الْهَلَاكِ وَيَكُونُ لِلْمُسْتَنْقِذِ لَهُ قَالَ :

صَادِيًا يَسْتَنْبِثُ غَيْرُ مُغَاثٍ وَلَقَدْ كَانَ عُصْرَةُ الْمَنْجُودِ  
الْمُضْرَّةُ وَالْمَضْرُ الْعَوْنُ وَالْإِعَانَةُ ، وَالْهَبْرُ الضَرْبُ عَظِيمُ الْقَطْعِ ،  
وَالْحَسُّ الْقَتْلُ الذَّرِيعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ ،  
وَأَصْعَدَ الْقَوْمَ إِذَا انْهَزَمُوا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا  
تَكُونُوا عَلَى أَحَدٍ ، وَأَصْعَدَ الْقَوْمُ أَيْضًا إِذَا ابْتَدَوْا فِي السَّفَرِ  
قَالَ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَارِثِيُّ :

هَوَايَ مَعَ الرَّكْبِ أَلِيْمَانِ مُصْعِدِ

جَنِيْبٌ وَجَبْمَانِي بِمَكَّةَ مُوْتَقٍ

وَالْوَصْبُ الْمَرِيضُ وَالْوَصْبُ الْمَرَضُ نَفْسُهُ ، إِذَا قَدَحَ صَاحِبُ ١٠  
الزَّادِ زَنَادَهُ فَانْثَارَ النَّارَ قِيلَ أَوْ ذَى زَنَادَهُ وَإِذَا لَمْ يَثِرِ النَّارُ قِيلَ  
أَصْلُهُ زَنَادُهُ ، وَأَقْوَى وَكَبَا وَأَكْدَى وَأَعْلَتْ الزَّنْدُ إِذَا لَمْ يَقْدَحْ ،  
وَالْإِتِهَامُ الْإِنْخِدَارُ إِلَى تِهَامَةٍ ، وَالغُورُ أَيْضًا تِهَامَةٌ وَيُقَالُ غَارَ  
الرَّجُلِ وَأَتَهُمْ بِمَعْنَى ، وَرَجُلٌ تِهَامٌ إِذَا تَرَكَ تِهَامَةً وَيُرْوَى أَنَّ  
عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَقَفَ جَارِيَةً لِلشُّعْرَاءِ وَقَالَ : مَنْ أَجَازَ ١٥  
هَذَا الْبَيْتَ فَلَهُ الْجَارِيَةُ ، فَقِيلَ لَهُ : مَا الْبَيْتُ ؟ فَقَالَ :

بَكَى كُلُّ ذِي شَجْوٍ تَهَاوٍ وَشَجْوُهُ

بِنَجْدٍ فَأَنَّى يَلْتَقِي الشَّجَنَابِ

فَقَالَ الشُّعْرَاءُ أَقْوَالًا لَمْ يَرْضَاهَا عَبْدُ الْمَلِكِ فَقَالَ جَرِيرٌ:

يَنْوَرُ الَّذِي فِي نَجْدٍ أَوْ يُنَجِّدُ الَّذِي بِنَوْرَتِهَا مَاتَ فَيَلْتَقِيَانِ

فَأَمَرَهُ بِالْجَارِيَةِ ، وَالظَّلَمَ الْمَاءَ الْجَارِي فِي الْأَسْنَانِ مِنَ الْبَرِيقِ

لَا مِنْ الرِّيقِ ، الْمِنْدَرُ الْقَرْنُ وَالْمِنْدَرَى عُوْدٌ يُحْكَبُ بِهِ الشَّعْرَ ، وَاللَّبَقُ

وَاللَّبَكُ وَالْبَكْلُ وَالْمَلَتْ خَلَطُ الشَّيْءِ بِغَيْرِهِ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

فِي الْمِنْدَرَى :

غَدَائِرُهَا مُسْتَشْرِزَاتٌ إِلَى الْأُمَلَا

تَضِلُّ الْمَدَارِي فِي مُثْنَى وَمُرْسَلٍ

١٠

وَالْبَثُّ الْحُزْنُ جَوَزَ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ، وَاخْلُدُ فَاةٌ

صَمَاءٌ ، يَقَالُ تَاهَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ

لَا يَذَرِي أَيْنَ يَقْصِدُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ،

قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّ :

هَإِنْ تَا عِذْرَةٌ إِلَّا تَكُنْ تَقَعَتْ

١٥

فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَدْ تَاهَ فِي الْبَلَدِ



وَالسَّكَنُ يَنْضُ الضَّبُّ ، وَالْكُشَا شَحْمُ بَطْنِهِ قَالَ بَعْضُ  
الْأَعْرَابِ :

أَنْتَ لَوْ دُقْتَ الْكُشَا بِالْأَكْبَادِ

لَمَّا تَرَكْتَ الضَّبَّ يَدْعُو بِالْوَادِ

وَالنَّمُوسُ الِيمِينُ الصَّاحِرَةُ وَهِيَ أَشَدُّ مَا يُخَافُ بِهَا مَنْ هـ  
الْإِيمَانُ وَقِيلَ سُمِّيَتْ غَمُوسًا لِأَنَّهَا تَغْمِسُ صَاحِبَهَا فِي النَّارِ ،  
النَّفْلُ الْغَنِيمَةُ وَجَمْعُهُ أَثْقَالُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَسْأَلُونَكَ عَنِ  
الْأَثْقَالِ ، وَقَالَ لَبِيدُ :

إِنْ تَقَوَّى رَبَّنَا خَيْرٌ تَقَلَّ وَبِإِذْنِ اللَّهِ رَيْبِي وَحَجَلِ

وَالْفَيْ الْغَنِيمَةُ ، وَالْمِرْبَاعُ رُبْعُ الْغَنِيمَةِ ، وَالنَّشِيطَةُ مَا أَنْشَطَهُ ١٠  
الرَّئِيسُ قَبْلَ قِسْمِ الْغَنِيمَةِ ، وَالصَّفَايَا مَا يَصْطَفِيهِ لِنَفْسِهِ ،  
وَالْقُضُولُ مَا فَضَلَ بَعْدَ الْقِسْمِ وَكَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَجْعَلُونَ الْمِرْبَاعَ  
لِرَّئِيسِ الْقَوْمِ قَالَ :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا

وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْقُضُولُ

١٥ فَلِ الْمِرْبَاعِ مَا ذَكَرْنَاهُ ، وَالصَّفَايَا مَا يَصْطَفِيهِ لِنَفْسِهِ قَبْلَ  
الْقِسْمَةِ ، وَالنَّشِيطَةُ مَا أَنْشَطَهُ أَيْضًا قَبْلَ الْقِسْمَةِ ، وَالطَّبَعُ

الْوَسَخَ يُقَالُ طُبِعَ السِّيفُ يُطْبَعُ إِذَا عَلَاهُ الصَّدَأُ قَالَ النَّبِيُّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : اسْتَعِيدُوا بِاللَّهِ مِنْ طَمَعٍ يَهْدِي إِلَى طَبْعٍ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَي غَشَّاهَا رَيْنًا وَالرَّيْنُ  
سَوَادٌ فِي الْقَلْبِ يَغْشَاهُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ،  
وَالْعَبَسَ وَسَخَّ يَجْتَمِعُ عَلَى أَفْخَاذِ الشَّاءِ وَضُرْعِهَا وَيَجْتَمِعُ عَلَى  
يَدِ الْإِنْسَانِ لِتَرْكِ الْإِغْتِسَالِ قَالَ جَرِيرُ :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا يَكْوَعُهَا  
لَهَا مَسَكٌ مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلِ

١٠ وقال ذو الإصْبَعِ فِي الطَّبْعِ :

لَنْ تَمْلَأَ جَفَوَةً عَلَيَّ وَلَمْ أُوْدِ نَدِيمًا وَلَمْ أَقُلْ طَبْعًا  
وَالْتَّابِينَ مَذْحُ الْمَيْتِ يُقَالُ أَبْنُ الْمَيْتِ يُؤْنِتُهُ تَأْنِينًا إِذَا  
مَدَحَهُ قَالَ :

وَأَبْنَا مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ وَمِذْرَةُ الْكَنْبِيَةِ الرِّدَاحِ  
وَالْتَقْرِيطُ بِالْظَّاءِ مَذْحُ الْحَيِّ ، وَقَرَّظْتُ فُلَانًا إِذَا مَدَحْتَهُ  
وَيُرْوَى أَنَّ جَرِيرًا دَخَلَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَعِنْدَهُ  
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ يُحَادِّثُهُ فَقَالَ جَرِيرُ : مَنْ هَذَا الَّذِي تُقْبِلُ

عليه يا أمير المؤمنين بوجهك وتخصه بحديثك فقال هذا عدي  
ابن الرقاع فقال جرير:

شَرُّ الثَّيَابِ رِقَاعُهَا

فقال عبد الملك: ما تقول؟ هذا المؤمن مَوْتَانَا ومُقَرَّطُ  
إِحْسَانِنَا، والكَرِينَةُ الْقَيْنَةُ، والصادِحَةُ الْمُغْنِيَةُ، والمزْهَرُ عُدَّةٌ  
الْمَنَاقَالُ:

وَيَوْمَ كَظَلَّ الرُّمَحُ قَصْرَ طَوْلِهِ

دَمُ الزَّقِّ عَنَّا وَأَصْطَفَاقُ الْمَزَاهِرِ

والسُّرَادِقُ والفُسْطَاطُ سورٌ يُتَّخَذُ مِنْ ثِيَابٍ فَيُضْرَبُ حَوْلَ

الْقِيَابِ الْمَضْرُوبَةِ، والضَّفَادِعُ والعَلَاجِيمُ واللَّقَائِقُ بِمَعْنَى، ١٠

وقيل العَلَاجِيمُ ذُكُورُهَا وَاحِدُهَا عُلْجُومٌ، قال في الضَّفَادِعِ:

ضَفَادِعُ لَيْلٍ فِي خَلِيجٍ تَجَاوَبَتْ

فَدَلَّ عَلَيْهَا صَوْنُهَا حَيَّةَ الْبَحْرِ

والصَّغِيَانُ والعُتُوِّ بِمَعْنَى، وهو الْأَشْرُ وَالْبَطَرُ فِي خِلَافٍ،

وَالْإِتَارُ إِدَامَةُ النَّظَرِ تَقُولُ أَنَا زُتُّهُ بَصَرِي يُثِرُهُ إِتَارًا قَالَ: ١٥

أَنَا زُتُّهُمْ بَصَرِي وَالْأَلَّ يَرْفَعُهُمْ

حَتَّى أَسْمَدَرَ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِتَارِي

أَسْمَدَرَتِ الْعَيْنُ إِذَا تَقَلَّتْ أَجْفَانُهَا مِنَ الْأَلْحَاحِ فِي النَّظَرِ  
 حَتَّى لَا تَطْرِفَ إِلَّا بَعْدَ حِينٍ ، الْمَلَاءُ اجْتِمَاعُ النَّاسِ ، الْبَرِيَّةُ  
 وَالْبَرَايَا وَالْخَلْقُ وَالْأَنَامُ وَالْقَبِضُ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالْعِتَادُ مِثْلُهُ ،  
 وَالْجِيلُ أَهْلُ عَصْرِ وَاحِدٍ ، وَالْقَرْنُ مِثْلُهُ ، وَالْأُمَةُ مِثْلُهُ أَيْضًا ،  
 وَالتَّحِيضُ السَّيْنَانُ الْمَرْقُوقُ الْحَادَّ ، وَالْمَنْعَةُ وَالْأَرْبُ النَّشَاطُ ،  
 وَالرَّحِيضُ الْقَسِيلُ وَالرَّحْضُ الْفَسْلُ وَالرَّحَاضُ الْفَسَالُ وَأَشْمَعَلَّ  
 الْقَوْمُ إِذَا أَسْرَعُوا فِي خَوْفٍ حَدَرٍ ، وَيُقَالُ لَجَلَجَجَ مُضْمَةً فِيهَا  
 أَيْضٌ مِثْلُ لَمَن يَمْعَلُ الشَّيْءَ فَلَا يُحِيكُ فِيهِ ، وَالْمُضْمَةُ قِطْعَةٌ مِنَ  
 اللَّحْمِ الَّتِي لَمْ يَنْضَجْ قَالَ زُهَيْرٌ :

يُلَجَلَجُ مُضْمَةً فِيهَا أَيْضٌ

١٠

أَصَلَّتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكَشْحِ دَاءٌ

أَصَلَ اللَّحْمُ إِذَا أَثْنُ مِنْ غَيْرِ نَضَجٍ ، لَمَّا كَلِمَةٌ تَقُولُهَا  
 الْعَرَبُ لِلْعَائِرِ بِمَعْنَى أَسْلِمَ وَانْتَعَشَ ، وَمِثْلُهُ دَعَّ دَعَّ ، وَالنِّدْرُ ضَرْبُ  
 مِنَ الذُّبَابِ إِذَا لَسَعَ الْبَسِيرَ وَرِمَ مَوْضِعُ الْغَسَةِ وَجَمْعُهُ  
 ١٥ أَثْبَارٌ قَالَ :

كَأَنَّهَا مِنْ سِمَنِ وَأُسْتَيْفَازَ دَبَّتْ عَلَيْهَا عَارِمَاتُ الْأَثْبَارِ  
 هُوَ الْهَرُّ وَالْقَطُّ وَالسِّنُورُ وَالضِّيُونُ بِالضَادِّ وَالصَادِّ قَالَ :

كَأَنَّ الزَّعَاقِينَ وَالْحَيْثُطَانَ يَبَادِرْنَ فِي الْمُنْزِلِ الضُّيُوتَا  
وَالْمِحْرَاثِ وَالْمِحْشِ حَدِيدَةً تَحْرُكُ بِهَا النَّارُ أَوْ مُوَدَّ، وَالْمَنْدُوحَةُ  
السَّعَةُ، وَالْمُقْتَسَحُ وَالْكُرْثُ وَالْكَرْبُ وَالنَّعَمَ بِمَعْنَى، وَالْمُسْتَبَاتِ  
بِمَعْنَى الْمُسْتَتَارِ الْعِوَجِ فِي الدِّينِ وَفِيَا لَا يُرَى مِثْلُ الرَّأْيِ وَالْكَلَامِ  
بِكُسْرِ الْعَيْنِ، وَالْعَوَجُ يَفْتَحُ الْعَيْنَ فِي الرُّمَحِ وَفِيَا أَشْبَهُهُ، ٥  
وَالْقَطِيعُ السَّوْطُ قَالَ :

تَرَى عَيْنَهَا صَفَوَاءَ فِي جَنْبِ مَا قَبِهَا  
رُؤَايَ كَفَيَّ وَالْقَطِيعَ الْحَرَمَا  
الْمَحْرَمُ الَّذِي لَا يَتِمُّ دِيَابُغُهُ، وَالْحَرَمُ مِثْلُهُ، وَالْأَصْبَحِيَّةُ  
السَّيَاطُ مَفْسُوبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحَ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ١٥  
وَقِيلَ إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَحَدَّثَهَا، وَالْجَذَمُ مِنْ أَسْمَاءِ السَّيَاطِ قَالَ :  
إِذَا الْخَيْلُ صَاغَتْ صِيَاحَ النَّسُورِ  
حَذَفْنَا شَرَّاسِفَهَا بِالْجَذَمِ  
عَنِ الصَّيْدِ إِذَا اعْتَرَضَ وَكُلَّ مَا عَنْ لَكَ فَقَدْ اعْتَرَضَ، يُقَالُ  
هُوَ بِذَلِكَ حَرِيٌّ وَخَلِيقٌ وَجَدِيرٌ وَقَمِينٌ وَحَجِيٌّ وَحَقِيقٌ كُلُّ ذَلِكَ ١٥  
بِمَعْنَى إِذَا كَانَ مُسْتَحَقًّا لِلْأَمْرِ أَهْلًا لَهُ وَاشْتَقَّ مِنْهُ أَخْلُقُ بِفُلَانٍ  
أَنْ يَفْعَلَ كَذَا أَيْ أَصْدَقَ بِهِ وَأَجْدُرَ بِهِ قَالَ :

أَخْلُقْ بِنْدِي الصَّبْرَ أَنْ يَحْظَا بِمَاجَتِهِ  
وَمُذْمِنِ الْفَرْعِ لِلْأَبْوَابِ أَنْ يَلِجَا  
يقال حَظِي يَحْظَى بِمَاجَتِهِ إِذَا أَذْرَكَهَا ، وَاللَّقَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
الْقَلِيلِ وَفِي مَعْضِ الْأَمْثَالِ رَضِيتُ مِنَ الْوَقَا مِنَ اللَّقَا ، وَالطَّرَبِ  
• من الأضداد يكون للفرح ويكون للحزن قال :  
وَتَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِهِمْ طَرَبَ الْوَالِهِ أَوْ كَالْمُخْتَبِلِ  
الْإِنْجَادِ الْإِغَاثَةِ الصَّرِيحِ الْمَادُّةِ اجْتِمَاعِ النَّاسِ عَلَى أَيْ  
طَعَامٍ كَانَ ، وَالْخُرْسِ طَعَامِ الْوِلَادَةِ ، وَالْإِعْذَارِ طَعَامِ الْحِتَانِ ،  
وَالنَّفِيعَةِ طَعَامِ الْقَادِمِ مِنَ السَّفَرِ قَالَ :  
١٠ كُلُّ الطَّعَامِ يَشْتَهِي رَيْعَةً الْخُرْسِ وَالْإِعْذَارِ وَالنَّفِيعَةِ  
وَالْوَكِيرَةِ طَعَامِ الْبِنَاءِ ، وَالْآدِبِ الَّذِي يَدْعُو إِلَى الْقَوْمِ إِلَى  
الْمَادُّةِ قَالَ طَرَفَةُ :  
مَنْ فِي الْمَشْتَاكِ نَدَعُو الْجَفَلَ لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَتَقَرَّ  
وَقَالَ مَهْلِلٌ فِي النَّفِيعَةِ :  
١٥ إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَهُمْ  
ضَرَبَ الْقَدَارِ نَفِيعَةَ الْقَدَامِ  
وَالْوَلِيمَةِ طَعَامِ الْمُرْسِ ، وَالسُّلْفَةِ وَاللَّهُمَّةِ الطَّعَامِ الَّذِي

يَتَمَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَا وَفَدَ سَلَفَتْ الْقَوْمَ وَلَهَتْ لَهُمْ وَلَهَجَتْهُمْ  
 أَيْضًا بِمَعْنَى ، وَالْقَتِيَّ الطَّامَ الَّذِي يُخَصُّ بِهِ الشَّيْخُ وَالصَّبِيُّ يُقَالُ  
 قَتَوْتُهُ كُلُّ مَا كَانَ مِنَ الْمَصَادِرِ مِنْ فَعُولٍ مضموم الأول مثل  
 دَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولًا وَخَرَجَ يَخْرُجُ خُرُوجًا وَقَعَدَ يَقْعُدُ قُعُودًا وَمَا  
 أَشْبَهَ ذَلِكَ مَصْنُوعُهُ عَلَى فَعُولٍ إِلَّا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ شَدَتْ وَهِيَ •  
 الْقَبُولُ وَالْوَلُوعُ وَالْوَرُوعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ  
 حَسَنٍ ، وَاعْلَمْ أَنَّ فُعُولًا اسْمٌ لِلْمَصْنُوعِ وَفَعُولًا لِلْمَوْضِعِ أَوْ  
 لِلشَّيْءِ الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِيهِ مِثْلُ قَوْلِكَ تَوَضَّأْتُ أَتَوَضَّأُ وَضُوءًا  
 وَصَعِدْتُ أَصْعَدُ صُعُودًا وَهَبَطْتُ أَهْبِطُ هَبُوطًا وَوَقَدْتُ النَّارَ  
 تَقْدُ وَفُودًا كُلُّ هَذِهِ بِالضَّمِّ مِنْ أَوَّلِهَا تَكُونُ لِلْمَصَادِرِ فَقَطْ ، ١٠  
 وَأَمَّا الْوَضُوءُ بِالْفَتْحِ فَهُوَ اسْمٌ لِلْمَاءِ وَالصَّعُودُ وَالْهَبُوطُ اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ  
 الَّذِي يُصْعَدُ فِيهِ وَيَهْبِطُ مِنْهُ ، وَالْوُقُودُ اسْمٌ لِلْحَطَبِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْخِجَارَةُ ، وَمِنْ الْمَجْمُوعِ الْبَهْرُ وَاللَّهْزُ وَالْوَجَاءُ  
 كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ يُقَالُ وَجَاءَهُ إِذَا ضَرَبَ عُنُقَهُ يَدِيهِ  
 مَجْمُوعَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٥

يَا قَوْمَ مَنْ يَعْدِرُ مِنْ عَجْرِدٍ      الْقَاتِلَ الْمَرْءَ عَلَى الدَّائِقِ  
 لَمَّا رَأَى مِيزَانَهُ شَائِلًا      وَجَاءَهُ بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْعَائِقِ

فَقَرَّ مِنْ وَجْأَتِهِ مَيْتًا كَأَنَّمَا ذُهْدُهُ مِنْ حَالَتِي  
وكذلك بهزه ولهزه ، وعجّده هاهنا اسمُ رجلٍ والمجرد  
في غير هذا العريانُ يقالُ تجرّد الرجلُ إذا انقبضَ شُحاً ويقالُ  
تَزَنَّدَ أيضاً إذا انقبضَ في كلامه قال :

إِذَا أَنْتَ فَاكِهَتِ الرَّجَالُ فَلَا تَلُغْ ٥

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدِ

الدريّة حلقّة تُنصبُ في الميدان يُتعلّمُ فيها الطعنُ قال

عمرو بن مدي كَرِبَ :

ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرِّمَاحِ دَرِيَّةٌ أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرَمٍ وَفَرَّتِ  
الفرصادُ ثمرُ التوتِ وهو الشجر الذي يُغذى به دُودُ الحريرِ ١٠  
وعُصَارَتُهُ حَمْرَاءُ يُشَبَّهُ بِهَا الدَّمُ ، والمِصَادُ الْجَبَلُ الْعَالِي الْمُنْتَشِعُ ،

وَمِمَّا نَطَقْتُ بِهِ الْعَرَبُ عَلَى التَّشْنِيَةِ

نَقُولُ ذَهَبَ مِنْهُ الْأَطْيَانُ الْأَكْلُ وَالنِّكَاحُ ، وَغَلَبَ عَلَى  
المرأةِ الْأَيْضَانُ الشَّحْمُ وَالشَّبَابُ ، وَأَهْلَكَهَا الْأَحْرَانُ الذَّهَبُ  
وَالزُّغْرَانُ ، وَالْمَلَوَانُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَالْقَمَرَانُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ، ١٥  
وَالْعُمَرَانُ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَالْأَسْوَدَانِ الْمَاءُ وَالنَّمْرُ  
قِيلَ نَزَلَ أَعْرَابِيٌّ بِقَوْمٍ لَيْلًا فَقَالُوا لَهُ مَا عِنْدَنَا إِلَّا الْأَسْوَدَانِ



قال فيها خير كثير قالوا نظنك تحسبها الماء والتمر والله ما هما  
إلا الليل والحرة ، وأشياء جاءت عن العرب على وزن فعل  
لا يجوز فيها فعل وهو قولهم : تَجَتِ الدابة ، ولا يجوز تَجَتَ  
بالفتح وكذلك هُزِلَتِ الدابة ، وَصِيَتْ بِحاجتك ، وَزُهِتَ علينا  
يا رجل ، السكوند الجاحد للنعمة ، دَوَارٌ صَنَمٌ كانوا يطوفون به  
في الجاهلية عُرَاءً وَأَتَى بَعْضُهُمْ إِلَى بَنِي عَابِيٍّ فَوَجَدَهُمْ يَطُوفُونَ  
بِدَوَارٍ عُرَاءً فَأَعْجِبَهُ مَا رَأَى مِنْ مَحَاسِنِ النِّسَاءِ فَقَالَ :

أَلَا يَا لَيْتَ أَخْوَالي عَدِيًّا لَهُمْ فِي كُلِّ مَا أَتَى دَوَارُ  
وكذلك كانوا يطوفون بالبيت الحرام عُرَاءً أَيْضًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ

فَقَالَتِ امْرَأَةٌ وَقَدْ تَجَرَّدَتْ مِنْ ثِيَابِهَا لِيَطُوفَ بِالْبَيْتِ :

الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ وَمَا بَدَأَ مِنْهُ فَلَا أَحِلَّ لَهُ

أَجَنَّمُ مِثْلُ الْقَعْبِ بَادٍ ظِلُّهُ

تَوَاكَلَ الْقَوْمُ إِذَا وَكَلَ هَذَا عَلَى هَذَا وَهَذَا عَلَى هَذَا ، وَالتَّرْشِيعُ

التَّرْشِيعُ ، وَالتَّنْمِيَةُ كَمَا تُرْشِيعُ الْوَحْشُ وَغَيْرُهَا أَوْلَادُهَا وَأَطْفَالُهَا

أَيَّ تَعْزُودُهَا وَتَنْمِيَهَا ، وَالطَّلَلُ مَعْرُوفٌ وَالطَّلَلُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ

وَشَخْصُهُ ، وَالزَّمَارُ اللَّيْنُ النَّاعِمُ صَادِي الْأَمْرِ ، وَدَاوَدَ وَصَادَاهُ

إِذَا لَقِيَ وَصَادَاهُ إِذَا دَارَاهُ قَالَ تَأَبَّطُ شَرًّا :

وَأُخْرَى أَصَادِي النَّفْسِ عَنْهَا وَأَتَهَا

لَمَوْرِدُ حَزْمٍ إِنْ فَعَلْتُ وَمَصْدَرُ

نَحَا بِمَعْنَى قَصَدَ وَنَحَا أَيْضاً إِيمَالُهُ عَنْ قَصْدِ زَمَانَةِ الْمَرَضِ ،  
وَالْإِغْتِلَالِ الَّذِي لَا يُبْرَأُ مِنْهُ صَاحِبُهُ ، وَرَجُلٌ زَمِنَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :  
الشَّبْخُوخَةُ الزَّمَانَةُ الْخَفِيَّةُ الْكِفْلُ الضَّعِيفُ ، وَالْكِفْلُ ضَعِيفُ  
الْقُرُوسِيَّةِ جَيِّدُهَا يُرِيدُونَ كَأَنَّهُ فِي بُنَائِهِ وَفُرُوسِيَّتِهِ كَالْحِلَاسِ وَهُوَ  
الْبِدْءُ تَحْتَ السَّرِجِ ، الْقِيضُ قَشْرُ الْبَيْضِ الْمُنْكَسِرِ الْأَعْلَى مِنْهُ ،  
وَالْغَرَقِيُّ الْقَشْرُ الرَّقِيقُ تَحْتَهُ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

فَمَلَكٌ بِاللَّيْطِ الَّذِي تَحْتَ قَشْرِهَا

كَغَرَقِيٍّ يَبْضُ كَنَّهُ الْقِيضُ مِنْ عَلٍ

١٠

وَيُقَالُ لِلْغَرَقِيِّ ، السَّحَاءُ النَّافِقَاءُ وَالرَّاهِطَاءُ وَالْدَّمَاءُ مُشَدَّدَةُ الْمِيمِ ،  
وَالْقَاصِمَاءُ أَسْمَاءُ جِجَرَةٍ الْبَرْبُوعِ إِذَا أُخِذَ عَلَيْهِ مِنْهَا وَاحِدٌ خَرَجَ  
مِنَ الْآخِرِ ، وَعُشُّ الطَّائِرِ وَوَكْرُهُ وَوَكْنُهُ وَقُرْمُوصُهُ كُلُّهُ بِمَعْنَى ،  
وَأَفْحُوصُ الْقَطَاةِ مَجْتَمِعُهَا تَفْحَصُهُ لِتَبْيُضَ فِيهِ ، وَالْأَذْحِيُّ لِلنَّعَامَةِ  
وَهُوَ مَوْضِعُ يَبْضُهَا يُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ حَنَتْ فِيهِ ١٥  
حَانِيَةً وَاسْتَحْرَمَتْ أَيْضاً ، وَالِاسْتِحْرَامُ لِكُلِّ ذَاتِ ظِلْفٍ  
وَيُقَالُ لِلْبَقَرَةِ اسْتَقْرَعَتْ وَلِلْكَلْبَةِ صَرَفَتْ وَاسْتَجَعَلَتْ وَكَذَلِكَ

لِكُلِّ ذِي نَابٍ وَمِخْلَبٍ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ ذَاتِ حَافِرٍ اسْتَوْدَقَتْ  
وَوَدَقَتْ ، وَلِلنَّاقَةِ اسْتَضَبَّتْ وَأَضَبَّتْ ، وَيُقَالُ جَفَرَ الْفَحْلُ عَنْ  
الْإِبِلِ وَعَدَلَ إِذَا تَرَكَ الضَّرَابَ ، وَرَبَضَ الْكَبْشَ عَنِ النَّمَمِ وَلَا  
يُقَالُ جَفَرُ ، وَيُقَالُ لِلسَّيَاحِ كُلِّهَا سَفَدٌ يَسْفِدُ سَفَادًا وَكَذَلِكَ التَّيْسُ  
وَالثَّوْرُ وَكُلُّ طَائِرٍ ، وَيُقَالُ أَيْضًا قَرَعَ الثَّوْرُ وَكَأَمَ الْمَرْسَ وَطَرَقَ •  
الْجَمْلُ وَبَاكَ الْحِمَارُ وَيُقَالُ أَيْضًا فِي السَّيَاحِ وَفِي ذَوَاتِ الظَّلْفِ  
وَذَوَاتِ الْحَافِرِ تَرَا يَتَرَوْنَ تَرَوًا ، وَالْمَسْبُ مَاءُ الْفَحْلِ قَالَ زُهَيْرُ  
ابْنِ أَبِي سُلَيْمٍ :

فَلَوْلَا عَسْبُهُ لَرَدَدَتْهُمُ      وَشَرُّ مَنِجَحَةٍ أَيْرُ مَعَارُ

وهو البرون قال النابغة : ١٠

فَأَنْتَ أُلَيْيْتُ يُنْعَمُ مَا يَلِيهِ      وَأَنْتِ أُلَسْمُ خَالَطَهُ الْبِرُونَ  
الْوَارِثَ طِفْلِي الطَّعَامِ ، وَالْوَاغِلَ طِفْلِي الشَّرَابِ ، وَالْأَزْشَمَ الَّذِي  
يَتَشَمُّ الطَّعَامَ وَيَحْرَسُ عَلَيْهِ ، وَالضَّيْفَنَ الَّذِي يَجِيءُ مَعَ الضَّيْفِ  
وَلَمْ يُدْعَ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ فِي الْأَزْشَمِ :

لَقَدْ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَيْقَةٌ      فَجَاءَتْ بَيْنَ الضَّيَافَةِ أَرْشَمًا ١٥

وقال آخر :

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفٌ  
فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافُ

آخر الكتاب والحمد لله رب العالمين



فهرست الشعراء الذين ذكرت أبياتهم

في كتاب نظام الغريب

ملاحظه الأرقام تدلّ على صحيفة الكتاب المندرج بها قول الشاعر والأرقام التي بين هلالين علامة على تكرار أبيات الشاعر

أبان بن عبدة ١٧٠ و ٩٤	امرأة ١٦٤ و ٢٤٥
ابن أحر ٦٢ و ٢١٠	امرأة من طي ١٣٦
الأخطل ٢٠٣	امرؤ القيس ٩ و ١٥ و ٦٦ و ٧٥
الأشتر ١١٨	٧٧ و ٨٠ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٨
ذو الإصبع المدواني ١٤٤ و ٤٦	١٢٩ و (٢) ١٤١ و ١٦٦ و ١٦٩
٢٣٨ و	١٧٠ و ١٨٧ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٩
أعرابي ٨٨ و ٢٠١	(٢) ٢١٦ و ٢٣٦
أعرابية ٥٣ و ٧١	أمية بن أبي الصلت ٢٢٤
الأعشى ٨ و ٣٢ و ٥١ و ٥٣ و ٥٦	أوس بن حجر ٤ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٣
٧٣ و ٦٠ و ٧٧ و ١٠٠ و ١١٦ و ١٣٩	١٠١ و ٢٠٨ و ٢٤٦
١٦٥ و ٢٠٦ و ٢١٨	
أعشى همدان ٢٢٣ (٢)	ابن بركة الهمداني ١٢٢
الأفوه الأودي ٤ و ٧٨ و ١١٠	برج بن مسهر الطائي ١٣٧
١٣٢ و ١٦٥ و ١٦٧ و ١٦٩ و ١٩٨	أبو بردة الضبي ٤٥
٢٠٥ و ٢١٤	البعيث ٢٤٧

الخطيئة ٣٣ و ٤٩ و ٧٠ و ١٠٣ و ١٩٩	بعض الخزرج ١٧٧
حفص بن الأحنف ٨٧	بعض الطي ٢٢٦
أبو حية النيمري ٢٢٦	بعض الأعراب ٨٥ و ٢٣٧
خالد بن زهير ٦٠	بعضهم ١٤٨
خالد بن يزيد ٧٢	تأبط شراً ٨٨ و ٩٣ و ١١١ و ٢٢٣
أبو خراش الهذلي ٥٥	٢٤٥ و
الجزيمي ٢٩	ابن أخت تأبط شراً ١٠٧
الخطفي جد جرير ١٨٣	أبو ثمامة بن عازب ١٦
الخنساء ٩٧ و ١٤٥ و ١٥٣ و ٢٢٥	جرير ١٠ (٢) ١٧ و ١٨ و ١٩
دريد بن الصمة ١٤ و ١٧	٤٧ و ٤٨ و ٧٣ و ١٦٣ و ١٦٨ و ١٧١
دكين الفقيمي ٣٤ و ١٣٣	١٩٢ و ٢١٩ و ٢٣٦ و ٢٣٨ و ٢٣٩
أبو دؤاد ١٢٤	أخت جرير ٦
أبو ذؤيب ٨٢ و ٩٨ و ١٠١ و ١١٣	جعفر بن عليّة الحارثي ٩٢ و ٢٣٥
١١٥ و ١٢٢ و ١٥٨ و ١٦٢ (٧)	الحارث بن حلزة اليشكري ١١٣
١٦٨ و ١٩١ و ١٩٤ و ٢١٠ و ٢٢٢	حجبة بن المضرب ٤٧ و ٥٤
٢٢٤ و ٢٢٩	حريث ٢١
ذو الرمة ٥ و ٧ و ١١ و ١٥ و ١٦	حسان بن ثابت ١١ و ٢١٤
٢٣ و ٢٥ و ٣٢ و ٣٤ و ٥٧ و ٥٨	الحصين بن الحطام المرّي ١٢٩

ساعة الهذلي ١٩٨	(٢) و٦٩ و٧٩ و٨٧ و١٢٨ و١٣٥
ساعة الجوتية ١٢٩	و١٤١ و١٦١ و١٦٧ و١٧٤ و٢٠٧
سمد بن ناشب المازني ٤٥	و٢١٣ و٢٢٥ و٢٢٧ و٢٢٨
سلامة بن جندل ١٥ و٢٥ و١٣٠	رؤبة بن العجاج ٦ و٨ و٣٢ و٣١
١٧٢	الراجز ١٠ و١٠٥ و١٣٤ و١٤٠
سلمي بن أبي ربيعة ١٤٧ و٢١٩	و١٤١ و١٦٢ و١٧١ و١٧٨ و٢٠٠
(٢) ٢٣١	و٢٠٢ و٢١٨ و٢٢٨
سليان بن داود ٥٠	الراعي ٩ و٦٢
سويد بن أبي كاهل المري ٨١	ربيعة ٤٠
و١١٤ و٢٢٨	رجل من بلنبر ٤٧ و١١١
الشاعر <sup>(١)</sup> (قال) ٥ و٧ (٣) و٩ و١٠	أبو زيد الطائي ٢٠
(٢) و١٣ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٤ (٢)	الزبيدي ١١٤
٢٥ (٢) و٢٧ (٢) و٢٨ و٢٩ و٣٠	زهير ٢٤ و٦٥ و١٤٧ و١٦٨ و١٧٧
و٣١ و٣٣ و٣٤ و٣٥ و٣٦ (٢)	و٢٤٠
٢٧ (٤) و٣٨ و٣٩ و٤٠ (٢) و٤١	زهير بن أبي سلمى ١٠٥ و١٢٧
(٣) و٤٢ (٢) و٤٣ (٥) و٤٤ و٤٧	و١٤٠ و١٤٥ و١٩٤ و٢٠٢ و٢٤٧
و٥٠ و٥١ و٥٣ و٥٤ (٢) و٥٥ (٢)	زياد بن جيل ٨٤
(١) يعني الشعراء الذين ما ذكر	سالم بن قحان ١٣٤
أسمائهم	

(٢) ١٧٨ و ١٧٥ و ١٧٤ و (٢)	(٢) ٥٦ و (٢) ٥٧ و (٢) ٥٨ و (٢) ٥٩
١٨٤ و (٣) ١٨٢ و (٢) ١٨٠ و ١٧٩	٦٠ و (٣) ٦١ و (٣) ٦٢ و (٢) ٦٣
(٢) ١٩٠ و ١٨٨ و ١٨٧ و ١٨٥	٦٤ و (٢) ٦٦ و (٢) ٦٧ و (٤) ٦٨
١٩٩ و ١٩٧ و ١٩٤ و (٢) ١٩١	(٢) ٦٩ و ٧١ و (٢) ٧٣ و (٢) ٧٤
(٢) ٢٠٣ و ٢٠٢ و ٢٠١ و (٢) ٢٠٠	٧٥ و (٤) ٧٦ و (٢) ٧٧ و (٢) ٧٨ و ٧٩
٢٠٨ و ٢٠٧ و ٢٠٦ و ٢٠٥ و ٢٠٤	(٢) ٨٠ و ٨٢ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠
٢١٥ و ٢١٤ و (٢) ٢١٢ و (٤) ٢١١	(٣) ٩١ و ٩٣ و ٩٦ و ٩٧ و (٢)
٢٢٢ و ٢٢٠ و ٢١٩ و ٢١٦ و (٢)	٩٨ و (٣) ٩٩ و ١٠٠ و (٢) ١٠٢
٢٣٢ و (٢) ٢٣٠ و (٢) ٢٢٨ و ٢٢٧	(٣) ١٠٣ و (٢) ١٠٤ و (٣) ١٠٦
٢٣٥ و (٢) ٢٣٤ و (٢) ٢٣٣ و (٢)	١٠٧ و ١٠٨ و (٢) ١٠٩ و ١١٠
(٣) ٢٣٩ و ٢٣٨ و ٢٣٧ و (٢)	(٢) ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤
٢٤٣ و (٢) ٢٤٢ و (٣) ٢٤١ و ٢٤٠	١١٥ و ١١٦ و ١٢٠ و (٢) ١٢١
٢٤٨ و ٢٤٥ و ٢٤٤	(٢) ١٢٤ و (٢) ١٢٥ و (٣) ١٢٦
شبرمة بن الطفيل الغنوي ٧٢	(٢) ١٢٨ و (٢) ١٣٠ و (٢) ١٣١
الشمخ ١٤٦ و ٢١٧	١٣٣ و ١٣٤ و (٢) ١٣٦ و ١٣٨
الشنفرى بن مالك ٥٤ و ٦١ و ١٠١	(٣) ١٤٠ و (٣) ١٤١ و (٢) ١٤٢
٢٢٢ و ١٧٩	(٢) ١٤٤ و ١٤٧ و ١٥٣ و ١٥٤
طرفة ١٤ و ٢١ و ٦٥ و ٧٢ و ٨٤	١٥٥ و (٣) ١٥٧ و (٣) ١٥٨ و ١٦٣
(٢) ١٣٣ و ١٢٨ و ١١٩ و ٨٥	١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣



عدي بن الرقاع ١٦١ و ٢٢	١٦٤ و ١٦٦ و ١٧٠ و ١٨٦ و ٢٢٧
الاعرج المعنى ١٠٨	٢٣١ (٢) و ٢٤٢
عروة بن الورد ١٦ و ٦٣	طرمّاح ٧٧ و ١٧ و ١٨٥ و ١٩٤
الريان العبدي ١٢٣	طفيل الثنوي ١٠٣ و ١١٧ و ١٢٤
عليّ صلّم ١٧٦	١٢٧ و ١٣٠ و ١٧٣
عمران بن حطان ١٧٧	عاصر بن الطفيل ١٢٨
عمر بن أبي ربيعة ١٦٣	عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ٧٧
عمرو بن الأظنابة الأنصاري ١١	عبد السارق بن عبد العزيز ١٢٧
٨٨	عبد الله بن سليمان الهذلي ٩٢
عمرو بن الأهم التميمي ١٤٨ و ٨	١٥٥
عمرو بن بركة ٤٦ و ٥٨ و ١١٦	عبد الله بن المجلان الهندي ٢١٥
١١٨ و ١٨٥	عبدة بن الطيب ٢٢ و ٢٨ و ١٠٦
عمرو بن قيس ٧٦ و ١٩٦	١٤٤ و ٢٢٥
عمرو بن كلثوم ٣٩ و ١١٢ و ١١٥	عتبة بن أبي لهب ١٩٩
(٢) ١٣١ و ١٦٣	المعجّاج ٦ (٣) ٨ و ٣٨ و ٤٤ و ٤٥
عمرو بن معدي كرب ١٨ و ٢٣	٥٦ و ٦٨ و ٦٩ و ٨٢ و ١٦١ و ١٦٣
١٨٩ و ٩٣ و ٩٧ و ٩٨ و ١٠٠ و ١٠٦	١٦٧ و ١٨٤ و ١٩٣ و ١٩٦ و ٢١٢
١٣٢ و ١٦١ و ١٧٦ و ١٧٩ و ٢٠٤	٢١٩
٢١٠ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٤٤	عجير السلولي ٢٢٥

أبو كبير الهذلي ٩٠ و ١٧٨ و ٢٢١	عمير بن سيم ٥٦
٢٢٤ و	عنزة ١٩ و ٧٥ و ٨٣ و ١١٠ و ١٦١
كثير عنزة ٢٢٢	١٦٧ و ١٩٥ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٣٠
كثير ٤٤ و ٧٠ و ١٧٩ و ١٨٦ و ٢٣٣	٢٣٤ و
ليد ١٤ و ١٨ و ٨٣ و ٨٦ و ٩٤ و ١٠٦	عياش بن مرداس ٢١٢
١١٠ و ٢٣٧	أبو العيال الهذلي ٩٠
لقيط بن زرارة ٤ و ١٢٦ و ٢٢٩	عينه بن الشهاب ٧٨
ليلى الأخيصة ١٩ و ٩٦ و ١٠٨	أبو النول الطهوي ١٠٦
١١١ و ١٢٣ و ١٤٩ و ٢٠٤	الرزديق ١٧ و ٣٦ و ٧٣ و ٩١ و ٩٥
مالك بن جمدة ١٣٧	١٠٩ و ١٣٥ و ١٤٣ و ١٦٢ و ٢٠٥
مالك بن الطليل الفنوي ٧٢	٢١٨ و
المثقب العبدي ٧٥ و ١٥٣	الفند الزماني ٢٢ و ٣٢ و ٢٢٩
مخزاة بن نور ١٧٧	القطامي ٨٥ و ٩٦ و ١٦٩ و ١٨٧
مرة بن محكان ٢٣ و ١٣٥ (٢)	قطوي بن القجاءة ٤٦
مرزوق بن قيس ١٥٦	أبو قيس بن الأسلت ٢٢٧
مضر بن ربيعي ٢١٣	قيس بن الخطيم ٩٨
المعل بن حمال العبدي ١٤٣	قيس بن زهير ٢٠٤
ابن مفرغ الحميري ٥٧ و ١٣٠	قيس بن عاصم المنقري ٣٠

أبو النشاش ٥٣ و ١٣٥	ابن مقبل ٧٠
النميري ١١	المتخل مالك بن عويمر ١٠٤ و ٣٥
ابن هرمة ٨٠ و ١٣٩	١٧٥
واقف بن الفطريف الطائي ٦٣	مهمل ٢٤٢
وذاك بن ثميل المازني ١٠٧	أبو النجم ١١ و ١٧ و ٢٢ و ٤٦ و ٦٧
يحيى بن ثابت ٨٤	٨٣ و ١١٤ و ١٤٥ و ١٤٧ و ١٦٦
	١٩٤ و ١٩٨

فهرست الالفاظ المترادفة والكلمات المفردة

في كتاب نظام الغريب

ألف	ألف
آء ٢٠٢	أجاء ٢٢٦
أبد تأبد ٨٢ و ٨٣	أحاح ٥٧
إبرة ١٧ وأبار ٢٠٨ وأبر ٢٠٨	أحد ٢٢٦
أنض مأبض مأبض ٢٥ لباض	أخو: أخية ج أوأخي أخايا ٨٢
١٤٦ مأبوض ١٤٦	أد ٤٤ إد ٣٣٢
إبل ١٣٢ - ١٤٧	أدب: أدب مأدبة ٢٤٢ إدك ٦٢
أبن مؤبن ٢٣٨	أدم: أدمة مؤدم ٢٥ أدومة
أبهة ٢٩	٤٨ أدم أديم ٨٥ و ١٥٩ أدماء
أباء ١٨٨ أباة أباة ١٧٧	أدم ١٤٢ و ١٦١ أدمان ١٤٧
أتى أتى ١٩٥	أدمة ١٦٢
أثيث ٨	أذريون ٢١٥
أثر أثر ٩٣	أربة أريب ٢٩ إربة ٢٩
أجاج ٢٠٣	أرج متأرج متأرج ٨٠ أريج ٨٠
أجر أجر أجر ٨٥	أرجوان ١١٥
إجل آجال ١٥٩	إراخ ١٥٩
أجة آجام ١٧٦	أرق: مارق ١٠٧
	أراك ٢١٠ أركك ج أراكك ٨٦

أطرة ١٠٣	أرن ٢٤٠ إران ١٦٠ و ٢٣١
أطمج أطام ٨٤	أرنديج ١١٦
أفنى أفمون أفاعي ١٨١	أري ٦٠ آرية أوارى ٨١
أفق ٤٩	أزرية ١٦٥
إفك ٣٣	أزل ١٩٧
أفن أفن مأفون ٣١	أزم ١٥٨ و ١٩٧
إفال ١٣٤	إزله ٢٠٠
أقلا مأقط ١٠٧	أس ٢١٥ أساس ٢٠٠
أسكة ١٨٦	استهريق ٧٨
ألف مألوف ٣٢	أسد ١٧٥ - ١٧٨
ألق : نألق ١٩٣	اسفند ٥٩
ألوة ٨٠	أسك مأسوكة ٧٠
ألاوة ٢١٠	أسلة ١٢ أسيل ٣٤ أسل أسلات
أليان ألية ٢٣	٩٥
أمة ٢٧ أمم ٥٠	أساءة ١٧٧
أمت ٢٢٧	الآسي ٢٨
أمر ٢١	أشابة ٤٩
أمعة ٤٦	أصل ٤٨
أمل : مؤمل ١٢٦	أضم أضمة أضما ٤٠

بأو ٤١	أمهوج أمهجان أمهج ٦١
بابلّ بابلّة ٥٩	أنوق ١٧١
بتر: بواتر باترات ٩١	أنى : الثاني ٢٩ أناة ٢٩ و ٦٨
بتع ٤٤	أهل : آهل مأهول ٨٣ أهّل
بتك بواتك ٩٣	٢٤١
بتل : مبتلة ٦٨	أوب تأويب ١٥٤
بث ٧٦ و ٢٣٦	أود ٩٦ أوادي ١٩٥
أبجل ٢٢	أوس ١٧٨
بحر ١٩٧ بحرية البحارى ٢٣٢	أوط ٢٢٧
بحتر ٣٥	آي آيات ٨٢ إياة ١٨٥
بحزج ١٦٠	أيد ٤٤
بدد تبديدا ١٢	أيدع ١١٥
بدر بدرة ١٨٨	أيطل أياطل أيطال ٢٠ و ١٢٢
بدن تبدينا بدن ٤٤	أيم ١٨١
بداء ٣٧	أين ٢٣٣
بر ١٤٦	أيه مأيوه ٣٢
برير ٢١٠	باء
بربر ١٧٧	بأدل ٢٥
برائن ١٧٦	بؤس ٥١

بازي نزاة ١٦٩	براجم ١٨
بسوس أبست ١٤٦	برحاء نبرج ٣٩
بسابس ٢١٧	برحرة ٦٦
بسر ٣٨ بسر ٢٠٩	بردي ٢١٥
بساط ٢٢٦	برز : إبريز ٧٤
بسق باسقات بواسق ٢٠٧	برس ٧٩
بسل باسل بسالة ٨٧	برشاع ٩٠
بسم بسام ٣٧	برص تبرص ٢٠٦
بشاشة ٣٦	برع : براعه ٣٠
بشوق : باشق ١٧١	برغر ١٦١
بشك : ابتشاك ٣٣	برف : بوارق بادقات ٩١ برقان
بشم : بشام ٢١٥	١٨٣ و ١٨٤ أبرق ٢٢٢
بضة ٦٦	برك ١٣٣ براكاء ١٠٨
بضع الباضعة ٢٦ البضعة ٦٥	برم مبرم بریم ١٥٢
بطل ٨٧	برهة ٢٢٩
بطين بطان بطنه ٥٣ بطين ٢١٩	برة ج البرا ٧٢ برون البرا ٢٢٨
أبطاء ٣١	برية ج برايا ٢٤٠
بمد ٥٠	بزاة ١١٠ عز بز ١١٠
بمر ١٧٥	بازع ١٨٦

بغات ١٢٠ بغات الطير ١٧١-١٧٥	بهاوك ٣٧
بغر ٥٦	بجمة بهم ١٠٩ بهم ١٢٠
بغل تبغيل ١٥٦	بهنانة ٦٨
بغى ٧١	بهاء ٦
بقل ٢١٠ باقل ٣١	باث مستبات ٢٤١
بكل ٢٣٦	بوج ١٩٣
بليل ١٩٦	بوراء ٢٢٨
بلم ٤٧	باك ٢٤٧
بلس : ألس ملبس إبليس ٣٨	بوان ٨٥
بلاغة ٣٠	بيداء ج بيد ٢١٧
أبلق ١٢١	بيدانة ١٦٨
أبلمة ٢٠٧	بيض ٩٩ أبيضان ١٤٤
بلهنية ٥١	بين ٥٠ بيان ذو بيان ٥٠
بلي بال ٣٤٤	بيس ١٧٦
ببت بيتان ٣	
بهر ٢٤٣ أهر ٢١٥ بهار ٢١٦	تاء
بهزرة بهازر ١٣٨	تؤدة ٢٩
بهصلة ٧٠	تأر آثار إثار ٢٣٩
بهكنة ٦٦	تباب ٢٣٠



تأقت نفسه ٣٧	تبر ٧٤ تبر ٢٢٦
تولب ١٦٩	تبع ١٨٩ تتبع متابع متابع ١٤٥
تومة قوم ٧٣ تومتان ١٦٣	تبل ١٣١
تيار ١٩٧	تخم اتخم ٥٥
تاع : متاع متابع ٢٠٥	تراب ٢٢٧ - ٢٢٩ تربية ترائب
تيم متيم ٣٨	١٥ و ١٦
تاه يفيه ٢٣١	ترف : مترف ٥١ ترفت يدهاه ٥٢
تاء	تروقة ترونان ١٥ تراق ١٥
	تركة ترك ٩٩
تواج ١١٣	تعب تعب ٢٣٣ و ٢٣٤
تشد ٢٢٨	تل ٢٢٥ تلبل ١١٨ و ١٢٥
تباب ١٨١ تبة ثبات ثبون ١١١	تلد تالد تنيد ٥٢
تبت المنان ٨٧	تلع : متالع ٢٢٦ تليع ١١٨
تبع ٢٢	تلا يتلو المتلية ١٣٦
تبور ٢٣٠	تم تمام ١٨٨ تمام ٢١٥ تمام ٣٣
أتجم ١٩١	تامر ١٠٣ تامور ٤٢
ترة ٢٠٣	تمه تمها تماهه ٦٤
أرب ٥٢	تنوم ٢١٣
ترثار ٢٠٣	تهامة إهمام ٢٣٥

نورى : أثرى مثرون ٥٢ ثراء ٥٢	نور ١٨
الثرأ ٢٢٨	جيم
ثعبان ١٨١	جأب ١٦٨
ثعط ثعطاً ٦٤	جئر ٥٨
ثعل ١٣	جأواء ١٠٩
ثعلب ثعالب ٩٦	جبّ ٢٠٥ جبّة ٩٩ مجبب ١٢١
ثعب ثعاب ٢٠٢	جبوب ٢٢٧ جيباً ١٨٠ و ٩١
ثعر ثعر ثعرّة ١٣	جبار ١٣٢ جباراً ١٣٦ جيارة
ثغام ٢١٠	جباثر ٧٣
ثغاء ١١٣	جبس ٤٦
ثغروق ٢٠٩	جبل جبال ٢٢٠ - ٢٢٧
ثغقات ١٥٠	جبين ٦ جبن ٨٩ - ٩١
اثلب ٢٢٨	جبا ٢٠٤
ثمّد ثمّاد ٢٠٢	جثل ٨
ثمّيل ٢٠٥ مزمل ٢١٢ و ٢١٧	جحد ٥٢
ثمت ٦٤	جحد ر ٣٥
ثندوّة ١٨١	ججر ١٩٧
ثنية ج ثنايا ٢٢٥ ثنية ٢٤٤	جحش جحاش ١٦٩ و ١٨٠
ثوب أثياب ٧٥ - ٧٩	جحفاف مجحوف ٥٥

جذخل ١٠٨ و ١١٩	جراذ ١٨٣ - ١٨٥ أجرد جرد ١١٧
جُد ٢٠٦ جداد ٢٠٩	و ١٢٨ جريدة جريد ٢٠٧
جذب: مجذبون ٥٢ جذب ١٩٦	جراز ٩٢
و ١٩٧ جذب أجداب ٢٢٢	جرس ١١٣
اجدر ٢٤١ جدير ٢٤١	جرشم ١٢٥
جدل: جدال ٣٠ أجدل أجادل	جرشي ٤٣
١٦٩ جدالة ٢٢٧ جدليات	جرايز ٢٤
١٣٧ مجدل ٨٣ جدول جداول	جران ١٤٨
٢٠٤	جرو ٤٣ جرو ١٨٠
جدوى الجدا ٤١ الجادي ١١٥	جزأ جازة جوازي ١٣٩
جداية ١٦٣	جزر ١٩٨ جزور ٢٥ و ٢٠٠
جذر ٨٤ و ١٨٥	جزارة ٢٥
جذع ٢٢٩	جزع مجزع ٢٠٨ جزع ٢٢٠
جذم ٤٨ أجدام ١٥٥ جذم ٢٤١	جزى مجازاة ٤٢
جرت تجر جرار ١٠٩	جساد ١٩٥ جاسد ٧٨
جربال ١١٦	جسرة ١٤٠
جرثومة ٤٨	جوسق جواسيق ٨٤
جرجور ١٣٣	جاشرية ٥٨
	ججماع ٢٢٧

٢٤٤-٢٣٣ مجموع	١٧٨ جمار
١١٢-١١١ جماعات	جمل استجمل ٢٤٢ جمال ١٩
١٤٥ جماليه ٣٤ جميل ٦ جمال	جفر ٢٠٤-١٠٢ جفر ١٢٥
٧٤ جان	جنس ٥٥
١٨٢ جانّ جان	الجلّة ١٣٤
١٩٥ جنوب	تجلّب ٧٥
١٩ جناجن	الجاح ٨
١٨٨ جنح	جلد ٤٤ حلاذ ١٠٧ جليد ١٨٩
جندل جندلة ج جندال ٢٢٣	جلد أجلاد ٢٢٠
جهم ٣٥ و ٧١ جهامة جهام ١٩٢	جلس ٢٠ جلس ١٣٨
جوّ جوّ ١٩	جلعة جلاعة ٦٩
جواد ١١٨ جود ٤١ و ٥٥	اجلمت ٢٢١
جاد ١٠٦ جواد ٥٦	جلند ١٢٩
جوذر ١٦١	جلب ٢٣١
جوذان ٢١٥	جلد جلامد جلود جلايد ٢٢٣
جوزل جواز ١٧٣	أجله الجله ٨
جوشوش ١٩	أجلى الجلى ٨ مجلى ١٢٥ الجلى ٢٣١
جول ٢٩ جال جول ٢٠٤	جّة ٢٠٢
جوهر ٩٣	جّارة ٨٠٢

حوتك ٣٥	جائحة ٢٣٢
حشا ١٧٥	جيد أحياد ١٤
حج حجاجان ٦ و ١١٩	جيش ١٠٨ - ١١١
حجيات ١٢٢	جاض ٩٠ يجييض ١٠٦
حجر ٢٨ حجرات ٨٤ محجر ٩١	جاع جائع نائع ٥٤ جوع ٥٣ - ٥٥
محجر ١٢٠	مجميع ٦٤
حجال ٨٦ محتل ١٢١	جال ٢٢٤ جيل ٢٤٠
أحجم ٦٧ و ٩٠ و ١٠٦	جونة ١٨٥ جون ١٩٠
حجن ٥٢ أحجن ١٧٠	حاء
حجي ٢٧ حجي ٢٤١	حب ٣٨
حدث أحداث حوادث ٢٣٢	حبر ٣٥
حذف ٢٣١	حبارى ١٧٣
حذر الحاذر ٦٢	حبركا ١٣٥ حبركة ٧٠ أم حبوكر
حذف ١٧٥	أم حبوكرى ٢٣٢
حذل ١٠	حبط حبطاً ٥٥
حاذان ٢٥	حبله ٧٣
حره ٥٧ حره ١١٤	حبلق ١٧٥
حرب ١٠٥ - ١٠٨	حي ١٩٠ حباء ٤١
حرياء ١٩٦	حتد محتد ٤٨

حس ٢٣٥	حراث محراث ٢٤١
حسحس ٢٥	حرجف ١٩٦
حسيفة ٤٠	حرجل ٣٥
حسيكة ٤٠	حرج حُرْج ج أحراح أُحِراح
حسيل ١٥٢ حسل ١٨٠	٧١
حسن ٣٣	حرازة ٤٠
حسي ٢٠١ حسا احتسا ٥٩	حرس ٢٢٩
حشاشة ٤٣ حشّ محشّ ٢٤١	حرس ٤٧ الحارصة ٢٦
حشف ٢٠٨	إحريض ٢١١
حاشك ١٣٩	حرفاء حرف ١٣٧
حشوة ٢٠ حشا أحشاء ٢١	حرق حرق ٧٩ حُرق ٣١
حشوة ١٣٤	الحارك ١٢٥
حشية ج حشايا ٨٧	محرم حريم ٢٤١
حُصّ ١١٥ و ٢١١	حريّ ٢٤١
حصد ١٥٢ حصاد ٢٠٩	حزق حزايق ١١١
حصاة ٢٨	حزم حُزوم ٢٢٢ حزم محزم
حضيض ٢٢٣	حزيم حيزوم ١٩
حطيّ ١٢٦	حزن حزون ٢٢٢ حزين ج
حطية ٣٩	حزان ٢٢٥

حظبي ٢٢	حمامة حمام ١٧٢ حمام ١٧٤
حقات ١٨٣	حيم ١٩٤ حمام ٢٠٢ حمام ٢٢٩
حفيرة ١١١	حمامة ١٨٦
حفل احتفل حافلة محفل ١٣٩	أحمران ٢٤٤
حقه حقاق ١٣٤ حقيق ٢٤١	حميز ٨٩
حقب ١٥٣ أحقب حقباء حقب	حماسه ٨٧
١٦٨ حقب ١٩٥ حقبه ٢٢٩	حمام ٢١١ حمض ٢١٢
حُقب ج أحقاب حُقب ٢٢٩	حمق أحق ٣١ - ٣٣
حُقب ٢٢٩	حميل ١٩٥ حمول حمول ١٣٨
حقد ٣٩	حمل ١٧٥ حمالة ١٣١
الحاكي ٢٣	حمالق حمالق حمالق ١٠
حلبة ١٢٥	حنب تحنيب ١٣٠
حلابس ٨٩	حنبل ٣٥
حلات ١٤٠	حنادس ١٨٨
حلق ١٧٤ حالق ٢٢٣	حنيص ٦٥
حلك الحالك ٨ محلولك محلكك	حنظل ٢١٧
مسخنك ١١٢	اسخنفر ١٩١
حام ٢٩	محنق ١٣٥
حممة تحمحم ١١٣ محمم ١٢١	حنقل ٢١٧

خيار ٢٢٠	حنكة منك ٢٩ حائك ٨
خبنداة بخنداة ٦٨	حنى حوان ١٩ حنوة ٢١٥
التخبط ٣٢ خباط ١٥٠	حوباء ٤٣
ختمة ١٨٠	أحوذى أحوذية ٣٠
ختم : خاتم خيتام خاتام ٢٣٤	حوراء ٩ حوار ١٣٤ و ١٨٠
الخائر ٦١	حاز ١٣٠
أختم ٧١	حوص ١٠
خدلجة ٦٨	حوصلة ١٧٤
أخدر أخدري ١٦٨ خداري ١٧٠	حوف الحائفة ٢٧
خديمة ١٥٤	محالة محال ٢٢ محال ١٥٤ حوّل
خدمة خدام ٧٢	فلب ٢٨
خاذر مخذّر ١٧٥	أحوى ١١٦ و ١٤٣ حوايا ١٥١
خدول ١٦٠	حيدرة ١٧٦
خدوم ج خدم ٩٣	حيس ٦٤
خدّية ٦٥	حيفانة ١٢٩
أخرج خرجاء خرج ١٦٥	حيا ١٩٢
خارجى ١٢٩	خاء
خرادل ١٤٩	خبب ١٥٥
خرز خرزات ١٤	خبت ٢١٩



خرس ٢٤٢	خفيف ٨٢ مخصف ١٦٣
خرص ٧٣ خرصان ٩٦	خصلة ج خصل ٨
خرطوم ١١٩ و ٥٩	خضم ٣٠
خرعوبة ٦٦	خضضة ج خضض خضاض ٧٤
خرق ٤٤ خرقة ج خرق ١٨٤	خاضب ١٦٧
مخرم مخارم ٢٢٢	خضد ٢١٤
خرون ٦٥	خضارة ١٩٧
خزق ١٨٠	خضم ١٥٨ خضم ١٩٧
خز ز ج خزان ١٨٠	خط خطية ٩٥
خزر أخزر تخازر ٨٨	خطبان ٢١٢ خطوب ٢٣٢
خزامي ٢١٠	خطر تخاطر ١٤٧ خطر ٢١٠
خسيف الخسف ٢٠٣	تخطر ٢٢٣
خششاء خششاوان ٦	خطف مخطفة ٦٧
خشيب ٩٢	خطل ٣٣
خشم ٦١	خطيان ٢١٧
خشف ١٦٢ و ١٨٠	خفيد ١٦٦
خُصاصة ٥٤	خفر الخفرة ٦٨
خصب ١٩٦ خصب ١٩٦	خفض ٥١
خصر ١٩٠	خفان ١٧٧

خطة ٥٩	خفية ١٧٧
خندريس ٥٩	خُلّ خلال ٣٩ خَلّ ٣٩ خلل ٩٢
خنر ٢٥	خلة ٢١٢
خنزقة خزقة ٣٩	خَلَب ١٩٣ مخالب ١٧٦
خنزوانة ٤١	خليج ١٩٧ اخلاج ١٩٨
أخنس ١٦٠ خنساء ١٥٩	خلد ٢٣٢
خنوص ١٤٦	أخلص خليس ٢١٤
الخنع ٤٦	خلاصة ٤٨ خالص ٤٨
خنفيق ٢٣٢	خُط مخط مَخْلُوط ٢٨ أخلاط ٤٩
الخي ٣٧	خامة ج خلف ١٤٠ خلف ٣٣
خود ٦٦ خود ١٥٦	خليف ج خلف ٢٢٦
خور ١٣٣ و ١٩٣ خوار ١١٣	خلق الانسان ٤ - ٢٦ خلق ٢٤٠
خوار ٩٥ خور ٩٥ و ٩٥	حسن الخلق ٣٩ سوء الخلق
خويجية ٢٣٢	٣٧ خلق النساء ٦٩ - ٧١ خليق
خوص ١٠ خوص ١٠	٢٤١ أخلق ٧٩ خلوق ٨٠
خوق ٧٤	خمر ٥٩ خمار ٧٥ و ٢١٤ خمر ٨٠
خول ٤٢ مخول ٤٩	خمس خامسة خوامس ١٣٨
خام ١٠٦ و ٩٠	خميس ١٠٨
خيس ١٧٦ مخيسة ١٣٧	خميص ٥٤ مخمصاة ٥٤ خمصانة ٦٦

خيتمور ٢٣٣	دجى داجى ١١٠ الدجا الدياجي
خيضة ٩٩	١٨٨
خيظ ٧٣	دحدح دحداح دحيدحة ٣٦
خيمل ٧٥	داحس ١١٧
خيافة خيفان ١٨٣	دحا أدحي أداح ١٦٧
خال ٧٨ خال خيلاء ٤٠	دخن ٤٠
خيم ٤٨ خيمة ج خيم ٨٥	ددان ٩٢
دال	دردرّة ج دردر ١٣٩
دؤلول ج دآليل ٢٣٣	درنة ٩٧ و ٢٤٤
داماء ١٩٧	درب مدرّب ٢٩
دأية دأيات ١٤٨ ابن دأية ١٤٨	مدرج ١٥٧
دآدي ١٨٩	درديس ٢٣٢
دبّ ديب ٥٩	دردر ١٢
دبر ٦١ دبور ١٩٥	دردق ١٣٤
دبابة الدبا ١٨٤	درس ٨٢ دريس ٩٧ ذو تدراء
دثر ١٣٣ تدثر ٧٥	٤٥
مدجيج ١٠٩	درص ١٨٠
دجس ١٩٢	درع ٧٧ مدرع ٧٦ درع ٩٧-١٠٠
دجن دواجن ١٧٢ دجنة ١٨٨	درين ٢١٣

درنگه درانك ٨٦	أدقع مدقمون ٥٣ ديقوع ٥٥
دره : مدره ٣٠	أدقع دفماء ٢٢٨
دروء درى ١٤٧ مدرآ مدار ١٦٤	دلّ تدليل ٢٣٤
دسر دوسر دورسرة ١٤٤	دلاث دلوث ١٤٦
دسبع ١٥ و ١١٨ دسيمة ٤٥	إدلاج ١٥٤ دلّج ١٩٤ دالّج ٢٠٠
دعجاء ٩	مدلّج ٢٠٠
داعريّات ١٣٧	دلاص ٩٧
دعلج ١٢٨	دله مدله مدله ٣٩
دغة العجلىة ٣١	دلهاث ١٧٨ دلهم ١٨٩
دغفل ١٨٠	دلهمس ١٧٦
دغولة دغاول ٢٣٣	دميم ٣٥ دمامة ٣٦ ديموم ديمومة
دغم ٣٩	ج دياميم ٢١٨
دفت ٢٤	دمث ٣٦
أم دفر ٢٣٣	دامس ١٨٩
دفع مدافع ٢٢٦	دماغ ١٦
دفاق ١٤٠ دفتى ١٥٦	دمقس ٧٧
دفنس ٧١	دمنة ٤٠ دمنة ج دمن تدمن ٨١
أدفاء ١٦٥	داماء ٢٤٦
دقة ٤٩	دامية ٢٦

أم ديلم ٢٣٢	دندن ٢١٤
ذال	دنف ٣٨
ذئب ١٧٨	دنا ٤٩
ذؤالة ١٧٨	دهم ٣٧
ذباب ٩٢	دهمه دودي ٢٢٣
يذبل ٢٢٦	دهر ٢٢٩
ذحل ١٣١	دهاريس ٢٣٣
ذراً أذراً ١٢٠ ذرائث ١٩٦	دهاس دمس ١٤٣
ذرب مذرب ٣٠	دهيم أم دهيم ٢٣٣
ذراع ١٧ ذراع ٦٩ ذرع ١٦١	دها دوا ٢٣٢
ذعر ٨٩ مذعور ٩٠	مداهنة ١١٠
ذعاف ٢١٢ و ٢١٧	داود ٢٤٥
ذعلبة ١٣٧	دوار ٢٤٥
ذفريان ٥	مدام مدامة ٥٩
ذقن ١٠	دوا ٤٦
ذكاء ٢٧ - ٣٠	دو دوية ٢١٧
ذكا المذاكي ١١٧ ذكاء ١٨٥	دوادي ٨٢
ذمر ٨٧	دايات ١٥١
ذمول ذميل ١٤٠ و ١٥٤ ذملات	دارديار ٨١

رابط ٨٧	ذماء ٤٣
ربع ج ربوع ٨١ ربيع ٢١٦	ذنوب ٢٠٠ مذهب مذائب ٢٢٦
مرباع ٢٣٧ رباعيات ١٣	ذنايا ١٧٤
الربلة ٦٨ الربلات ٢٤	ذهب ٧٤ مذهب ١١٧ و ٧٦
ربوة ربوة رابية ج رباً ٢٢٠	ذود مذود ١٢ ذود ١٣٣
تربة ترائب ١٦ و ١٥	ذاع ١٢٧
رابي المجسة ٧١	ذاق المذيق ٦١
رتك: رتكان راتكة رواتك ١٥٥	ذبخ ١٧٩
الرتل ١٦	ذبل تذيل ٧٧
الرتم ٣٣ أرتم ١٢٠	ذبال ١٥٩
مرثمن ١٩٥	
رائثة ٦٢	راء
رجب رواجب ١٨	رأد ١٨٧ رؤد ٦٥
رجراجة ١٠٩	رأس ٤
رجف ٩٠ رجاف ١٩٧	رأل ج رئال أروئل ١٦٦
رجلة ٣١ مرجل ج مراجل ٧٧	ررب ١٥٨ رباب ١٩١
أرجل ١٢١ رجل ١٨٥	الربحلة ٦٦
رجم مرجم مرجم ١٤٦	ربد ١٦٥
رجاً أرجاء ٢٢٠ و ٢٢٠	أبض ررباض ٨٣ ربض ٢٤٧

الرسل ٦١ مراسل ج مراسل	رجب : أترجب أرحب أرحية
مراسيل ٦١	١٤٢
رسم ج رسوم ٨١ رسم رواسم	رحض رخاض رحيض ٢٤٠
رسم ١٥٤	رحيق ٥٩
رسم مرسن ٦	رحل ١٢١
رשא ١٦٢	رخمة ج رخم ١٧١
رشح ١٨٠ ترشيح ٢٤٥	إرخاء ١٢٢ استرخى مرخا ١٢٧
ترشف ٥٨	رداح ٦٨
أرشم ٢٤٧	ردع رداع ١١٥
رصماء ٦٩	ترادف ١٩٧
رصوف ٧٠	ردن ٧٧ رديني ردينة ٩٥
رض المرضة ٦٢	ردهة رداء ٢٠٢
رضاب ١٢	الردى ٢٢٩ مرداة رداة ٢٢٢
رضراضة ٦٨	رذان ١٩٥
رضوى ٢٢٦	رذي رذايا ١٣٤
أرطب مرطب ٢٠٨	رزح رازح ج رزحى ٢٣٣
رعب ٨٩ تراعب ١٤٧ رعبوبة ٦٨	رس ج رساس ٢٠١
رعة رعاث ٧٣	رسماء ٦٩ أرسح ٢٣
رعيد رعايد ٩١	

أرقط رقط ١٨٣	رعظ رعاظ ١٠٣
أرقال ١٥٥	رعاف ٢٠٣
أرقم أراقم ١٨١	رعل : أراعل ١٩٢
الركب ١٧١ ركاب ركائب ١٣٧	رعن ارعن ١٠٩
ركاز ٧٤ ركز ١١٣	رغب : رغائب ٤٢
ركل مركل مراكل ١١٨	رغم : مراغم ١١ رغام أرغم ٢٢٨
ركانة ٢٩	رغوة ٦١ رغاء ١١٣ راغية ٢٣٢
ركية ركايا ٢٠١	رقة ١٣٩
رم : مرمة ١١٩	رقد ٤١
رمح رماح ٩٧-٩٤	رفع ترفع ١٥٦ رفاعية ٥١
مرمودة . رمارة ٦٨	رفع أرفاغ ٢٤ و ١٤٩
رمازة ١٠٩	رافقاء ٢٤٢ مرافق ١٥٠
رمس ٢٣٠ رامسات ١٩٦	رقل ٧٧
رمض رميض ٩٤	رفاهية ٥١
يرمع ٢٢٢	رقه ج رقون ٧٤ رقة ج رقاق
رمال ٢٣٤ أرمل مرملون ٥٢	٢٢٦ رقاق ٩٢
أرنبة ٧	مرقب ٢٢٤
رند ٢١٥	رقاد ١٥٧
الرائقة ٢٣	رقص ١٥٥



رئال ٤٤ رئال ١٧٥	رهمج ١٠٨
رهمج آرام ١٦٣	رواهش ١٨ رهيش ١٠١
رهن ٢٦٨	راهطاء ٢٤٦
زين	مرهق ٩١
زؤد ٨٩ مزؤد ٩٠	رؤب روبة ٦١
زارزئير ١٧٦	روثة ٧
زؤام ٣٣٠	الراح ٥٩ المرتاح ١٢٦ أروح
زبرة ١٧٦	روحاء روح ١٦٦
زبرج ١٩٢	أروع ٣٤
زبرق ١١٥ زبرقان ١٨٨	روق أروق روق ١٢ و ١٤٨
زبون ١٠٥ زين زبونة ١٠٥	روق أرواق ١٦٤
زجر الخيل ١٢٦	أروية ١٦٥
زحرف زخرف ٧٤ و ٥٢	الريي ريان ٥٥ .. ٥٩ ريان ٨١
زاخر ١٩٧	ريب ٢٣٢
زربة زراي ٨٦	رياح ١٩٥ رياحين ٢١٥
زرجون ٥٩	ريدج ريود ٢٢٣
زرفات ١١١	رار ريرا ١٤٩
أزرق زوق ٩٦	ريلة ج ريط ٧٦
أزرم ١٤٢	ريج ٩٨

زمن ۱۸۸	زنب ۲۱۵
زمن زمانه ۲۴۶	زرباب ۷۴
زند زناد ۲۳۵ مزد ۴۷ تزد ۲۴۴	زعزع زعزع ۱۹۶
زنداد ۱۷	زاعب زاعبي ۹۵
زني ۴۹ و ۱۴۳ و ۱۴۴ زنيان	زماره ۳۸
۱۴۴	زعانف ۴۹
زهر ۲۱۰ زهر ۲۱۳ مزهر ۲۳۹	زغبد ۶۱
زاهق ۱۲۷	زغف ۹۷
زهومة ۶۴	زف ۱۶۶
زهو ۴۱	زفر زفرة ۱۲۵
زور ۳۳ زوراء ازورار ۲۰۰	ازل زلاء زل ۲۳ و ۶۹ زلل ۲۸
زبراء ۲۱۸	و ۳۳ زلال ۲۰۱
زيل مزيل مزيال ۲۸	ازل ۲۲۹
سين	زمزمة ۱۱۳
ساد اساد ۱۵۴	زغور ۱۷۷
سب ج سباب ۷۸ سبب ۱۵۱	زمرة ۱۱۲
سيب ۱۲۲ سبب ج	زمكي ۱۷۴
سباسب ۲۱۷	الزمل ۴۵ زمال زميل زميلة ۴۷
سبتنا ۱۸۰	تومل ۷۵

سجاء ٢٤٦	ساج ١٧١
سخاب ٧٤	سجلة ٦٦
سجلة سخال ١٧٥ و ١٨٠	سبد ١٧٣
سخيعة ٣٩ سخامية ٥٩	سبروت ٥٣ سبريت ٢٢٧
سدر ٢١٠	سباع الطير ١٦٩ - ١٧١
سدوس ٧٨ سندس ٧٨	سابقة سوانج ٩٨
سدف سديف ١٥٠ سدف	سبيل ١٥٨
سدقة ١٨٩	سبه مسبه ٣٢ و ٩٠
سدك ٢٣٤	سجاجة أسجج ٣٧ سجاج ٦٣
مسدم ١٣٦	سجسج ١٩٦
سر القوم ٤٨ الاسرة ١٩	سجور مسجور ٦٣
اسرايت (نفسه) ٣٧	سجف ٨٦
سربال سرايل ٧٧ و ٩٩	سجل سجال ١٩٩ سجال ١٠٦
سرحان ١٢٢ و ١٧٨	و ١٩٩ مساجلة مسجل ١٦٨
سراق ٢٣٩	سجا ٩ مسجواء ١٩٦
سرعرع ٣٥ و ٤٧ أساريج	سح ١٩١
٢١٦	سحاب ١٩٠ - ١٩٥
سروقة ٦٨	سحوق ٢٠٧ أسحق ٧٩
سرهف مسرهف ٥١	سحول ٣٩ اسحل ٢١٥ ساحل ١٩٨

سرى : سُرّة القوم ٤٨ سُرّة ٤٨	سقم سقيم ٣٩
إسراء ١٥٤ سارية سوار ١٩٢	سكيت ١٢٦
سريّ ٢٠٢	سليل ١٨٠
سطوح ٨٤	سلسل سلسال ساسيل ٥٩
سطاع ٨٦	سلوب ج سلب ١٤٥ أسلوب ٩٦
ساعد ١٧ ساعدان ٢١٣	سلس ج سلس ٧٣
مساعر ٨٧	سلع ٢١٢ سلع ٢١٧
أسعف ١٢١ سعه سعه ٢٠٧	أسلع ٦٤
سغب : مسغبة ساذب ٥٤	سلفة ٢٤٢ سلافة ٥٩ سالفة
أسفّ ١٧٤	سوالف ١٤ مسلف ٢٧ سلف
سافح مسفوح ٢٠٥ سنج ٢١٥	٢٤٣
سغد سفاد ٢٤٧ سفود ٦٥	سلقة ١٧٨ و ١٨٥ مسلاق ٣٠
مسفر الوجه ٣٧	سلوق سلوقية ٩٩
سفاسق ٩٣	سلمى ٢٢٦ سلامى ١٤٩
سفاسن ١٤٨	سلاميات ٢٦ مستسلم ٨٩
سفعة سفع ٨٢	سلوى ٦٠
سفتح ١٦٨	مسلي ١٢٦
سقب ٢٣٢	سموم سائم ١٨٥ سمومات ٢١٧
سقط سقطان ١٦٦	اسمأل ١٨٩

سحق سماحيق ٢٧	سحق ٥٥
سمرّد ٢١٠	سنام ١٤٧
سموط ٧٣	سواك ١٩٦
سمع ١٧٩	سهل الشمايل ٣٦
أسمل ٧٩	سالم سهوم ٢٣٤ سواهم ١١٧
سملج ٢٦	سهوة ١٩٦
سماني ١٧٤	أسود أسود أسودان ١٨١
سهبج ٦٢ و ١٦٨	و ٢٤٤
سمهر ٩٥	سوذنيق سوذانيق ١٦٩
سماء ١٩٢	سواسية ٤٩
أسن مسنّ ٤٤ سنة ١٥٨ سنن	ساق حرّ ١٧٣
مستن ١٥٨	سال أسالة ١٢٤
أسنت مستنون ٥٢	سام ٧٤ و ٢٣٣ يسوم ٢٢٦ سائمة
سنخ ٤٨	سواثم ١٣٥ إسامة مسيم ١٣٥
سناد ١٣٨	سيب ٤١
سنور ٩٨ سنور ٢٤٠	مسيح ١٨٣ و ١٨٤
سناسن ٦٣	سيد ٥٢
سناف سنّف مسنّفات مسنّفات	سيساء ٢٣
١٤٤ و ١٥٣	سياع ٨٤ و ٢١٧

شجيج ٨٣ شجاج ٢٦	سيف ٩١ - ٩٤ مُسيفون ٥٢
شجب ٢٣٠	سيف ١٩٨
شجر ١٠	سيال ٢١٠
شجاع أتمع ١٨٣ الاشاجع ١٨	سيرة ١٠٠
شجعناً ١٤٦	شين
شحوب ٢٣٤	شاة ١٦١ شاء ١٧٥
شاجج ١٣٠ شحيج ١١٣ شواجج	شان شوون ٤
١٧١	شباب ١٢ و ٤٣ شاب ٤٣ شِب
شحط ٥١ و ٥٠	مَشِب ١٥٩ شبوب ١٥٩
شحناء ٣٩ - ٤١	شؤبوب شآ بلب ١٩٢
شخوص ٥٠	شئيت ١٢٧
أشخم ٦٤	شبح مشبوح ٤٥
شدة ٤٤	شبارق ٧٩
شدف ١٩٤	شبع شبعان ٥٣
شدفم ١٣٧	شبل ١٧٦ و ١٨٠
مشدن ١٦٢	شجم ١٩٠
تشذيب ٢١٤	شبا السنان ٩٦
شذر ٧٤	شثن ٢١٦
شرجع ٣٣١	شقيم ٣٤ و ٣٨ و ١٧٧

شطن شطون شيطان ٥٠ شطن	شرح ٣٥
ج أشطان ٢٠٦	شرح ١٥١ شارخ ١٤٢
الشاطي ١٦١	شرذمة ١١٢
شُعب ٤ شعوب ٢٣٠ شعبة ١٥١	شرس ٣٨
شعاع ١٨٥	شراسر ٤٣
شعشعانات ١٤١ مشعشة ٥٩	شرسوف ١٩ شراسيف ٢٠
شعفة ج شعاف شعوف ٢٢٤	شرع مشارع ٥٦ شراع ١٠٠
أشعل ١٢١	شرعب ٣٥
شعم شاعمت شعم ١٥٧	مشرفية ٩١
شعوذة ١٥٤	شرق ٦٤
اشغى شعواء ١٣	شرخ ٣٥
شف شفوف ٧٨	شري ١٧٧ شري ٢١٢
شفرأشفار ٩ شفرة ج شفرات	شزب : شواذب شُزب ١١٧
شفار ٩٢ مشفر ١١٩	و ١١٨
شقة ٥١ شقيق ١٩٥ شقائق ٢١٦	شزر ١٥١
مشقص مشاقص ١٠٢	شط ٥١ و ٥٠
شقون ٨٨	شطبة ١١٨ شطب ٢٠٧ شطب ٩٣
شاكد شكك ٤٢	شطور ١٤٦
شكس ٣٨	شطاف ٥٢

شكاعى ٢٠٩	شاب ١٢
شكل : شاكلة شوا كل ١٢٢ و ٢٠	شنون ١٢٧
شكيم : ٤٢ شكيمه ج شكيم	شهباء ١٠
شكائم ١٢٢	شهد ٦٠
شا كي السلاح ١١٠ شكاة ١١٠	شواحق ٢٢٣
شل ١٤٤ شليل ٩٧	شوذنيق شوذنيقات ١٧٠
شلو ٦٥	اشتار المشار ٦٠
شمام ٢٢٦	شوفب ٣٥
شوامت ٤	شول ١٥٩
شواخ ٢٢٣	شواة شوى ٤
شمراخ ١٢٠ و ٢٢٣	شوى أنشواد ١٠٤
شمر دل ١٤٥	أشاح مشيح ٨٨ شيجان ٨٨
شمس ١٨٥-١٨٨	شيج ٢٠٥ و ٢١٦
شموع ٦٦	شيخوخة ٤٤
اشمعل ٢٤٠	شيد ٨٤
شملة ١٤٣	مشيع ٨٨
شمال ١٩٥	شيان ٢١٠
شمعلق شمالق ٢١٩	صاد
شمقنق ٣٥	صولة ٣٩ صئيلة ٢٤١



صربة ١٣٣ مصرم ٥٣ صريم	صب ٣٨ صبب ٢٢٦
انصرام ١٨٩ صرام ٢٠٩	صمصح صحصاح ٢١٩
صعود ٢٢٦ و ٢٤٣ صعيد ٢٢٧	صبوح ٥٨ أصبوحية دأصبح ٢٤١
أصعد ٢٣٥	صحر صحراء صحار ٢١٨ صحيرة ٦٣
أصعر ٨٧	صخب ١١٢
صعل ١٦٥	صخرة ٢٠٥
صعلوك ٥٦	صدد ٥٠ صدآن مُصدان، ١٢٣
صفيان ٢٣٩	صادحة ٢٢٩
صغد ٤٢	صدع ١٥٦
صغير ١١٤	صدغ صدغان ٦
صنصف ٢٢٧	صدى الصادي ٥٦ أصداء ١٤٣
صفاق ٢٠	صتر صر صر ١٩٦ صارة صرائر
صفن ٢٣	٥٧ الصراري ٢٢٦
صافن صافنات صفون ١١٧	صرح ٤٨ و ٦١ صرح ٨٤
صفو صفوة ٤٨ صفايا ٢٣٧	صرخدية ٥٩
صقب ٥٠ و ٨٦ أصب ٤٩	تصريد ٥٦ صرد مصر دات ١٠٤
صقر ٦٢	أصرد ١٢١ صرد ١٩٠
صقيع ١٨٩ مصقع ٣٠ أصقع ١٢٠	صرف ١١٥ اصروف ٢٣٢ صرفية

صهصلق ١١٣	صلّ أصل ٦٤ و ٢٤٠ صلّ
صاهل صواهل ١١٧ صهيل ١١٣	صلّ صلال ١٨١ صلة ٢٣٧ صلة ٤٢
صهوة ١٢١	صلت منصلت ٩٣
صاب ٢١٢	صليف صليفان ١١ و ١٤ و ٤١
صوت أصوات ١١٢ أصوات	صلام مُصلّم ١٦٦
البهائم ١١٣	صالى المصطفى ١٣ صليت ٦٥ صلي
صوار صيران ١٥٨	١٢٢ مصلي ١٢٥
صام ١٨٧	صميم ٤٨ صمة صمم ٨٩ و ٢٣٢
صيّاب ٤٨	أصم ٩٥ صماء ١٨١ صمم ١٠٦
صيد أصيد ٨٧ ذات الاصاد	مصممت ١٢٠
٢٠٥ مصاد ٢٤٤	صمصام صمصامة ٩٣
صينخد صينخود ١٨٦	صمى أصماه ١٠٤
صيلم ٢٣٢	صنّ ١٩٠
صيهب ١٨٦	صنّبر صنابر ١٩٠
صيهد صيهود ١٨٦	صنديد صناديد ٨٧
صيهور ١٨٦	صبيّ ١٢٤
ضاد	أصهب ١١٦ صهباء ٥٩
ضئيل ٣٩	صهّتم ٤٥
ضأن ١٧٥	صهر أصهر ١٨٧

ضنن ١٣	ضنن ٤٨
ضعف ضعيف ٤٥ - ٤٨	ضب ٣٩ ضباب ١٩٤
ضعفوس ضغابيس ٤٧	ضبارم ١٧٥
ضغم ضغم ١٥٨ و ١٧٥ و ١٧٥	ضبع ضباع ١٧٨ - ١٨٠
ضغن ضغينة ضغناء ٣٩	أضبعت استضبعت ٢٤٧
ضليع اضطلاع ٤٥ مضلعة ٢٣١	ضبن ٢٢
ضمء ٤٠	ضحضاح ٢٠٥
ضمّر ١١٧ مضمار ١٢٦	ضحك ضواهك ١٣ ضحّاك ٣٧
ضمج ٦٨	ضحل ٢٠٥
ضن ٤٨	ضحى ضحاء ١٨٧ اُضحيان ١٨٩
ضنك ٥٢	ضرة ج ضرات ضرائر ٧١
ضنى ٣٩ ضنّى ٢٠٤	ضرب ٦٠ ضريب ١٨٩
ضهّب ٦٥	ضريح ٢٣٠ مضرحي ١٧
ضهياء ٦٩	ضروس مضرس ١٠٥
تضوّع ٨٠	ضرع ضراعة ٤٥ ضرع ١٨١
ضال ٢١٠	ضريك ٥٣
ضيف ضيفن ٢٤٧	ضرم ٥٤
ضيون ٢٤٠	ضاري ضارية ١٧٠ ضراء ٢١٤
	اضروراً اضرياء ٥٥

طائف ٢٠	طاء
طفل ١٨٧ مطفل مطفال ١٦١	طبّ ٢٨
طفلة بنان طفل ٦٨	طبيع طبع ٣٣٧ و ٣٣٨
طففا طفاوة ١٨٨	طابق ٢٢ طباقا ٣١
طلّ أطلال ٨١ طلل ١٣٢ طلال	أطلحل طحال ١١٦
٢٤٤	طحور طحارير ١٩٣
طلاب ٤٢	طحلب ٢٠٤
طلح ٢١٠	طخطخ ١٨٩
أطلس ١١٦ و ١٧٨	طخياء ١٨٨
اطلخم ١٨٩ و ١٩١	طريّر ٣٥
طلاع ١٠١ طلع ٢٠٨ طليح ١٣٣	طرف ٩ طارف طريف ٥٢
طليق الوجه ٣٧ طلقاً طليقاً ١٣٢	طراف ٨٥ طرفاء ١٧٦
طلقة ١٨٩	طرق ٢٤٧
طائف ٥٤	طرمذة ١٥٤
طلية الطلي ١٤ طلاء ٥٩ طلا	طرمساء ١٨٨
أطلاء ١٦٠	طارى ٨٣
طموح ١١٨	طسم طاسم ٨٢
طمر ١١٨	طسي ٥٥
طامس ٨٢	طفاحات ٢١

ظَلَقَة ١٥١	الطايي ١٩٧
ظلم ١٢ و ٢٣٦ ظليم ١٦٥ ظلام ١٨٨	طَنْب ٨٥ طَنْب ج أطناب ٨٥
ظَمْ ١٣٩ أَظْمِي ٩٥ و ٢٣٧	اطنابة ١٠١
ظَمْ ظَمْ ظَمْ ٥٧	طَنْفَسَة ج طَنْفَس ٨٦
ظُنْبُوب ج ظُنَابِيب ٢٥ و ١٢٨	طود ٢٢٣
ظَنْخ ٥٥	طار طوار ٨٣ إطار ١٩
ظُهيرة ١٨٦	طوف طائف ٣٢
عين	طول ٣٥ طوائل ١٣١
عَبَّ ٥٨ عَابَا ١٩١	الطوى الطاوى ٥٤ طوية الحشى
عَبَب ٤٤	٦٧
عَبْر ١٩٨ عُبْرِي ٢١٠ عِير ٨١	طِيب ٧٩ أَطِيَان ٢٤٤
عَبَس ٨٨ عَابَس مَعَبَس ٣٨	ظاء
عَبْقَرِي ٧٨	ظَنَر ج أَظَار ١٤٢
أَعْبَل ٢١٤ مَعَابِل ١٠٢	ظُبَة ج ظُبَات ظُبِي ٩٢
عَبَام ٣٣	ظَمَن ظَاعِنُون ظَمُون ٥٠ ظَمِينَة
عَبْنَقَة ١٧٠	ظَمَائِن ٥٠
عَبْرَة ٦٨	ظَمَر ١٠٠ أَظْفَار ١٧٦
عِتَاد ٤٢	أَظْل ١٥٠ ظَلَّ ظَلَال ١٨٩
تَعْتَرَف عَتْرَاف ٤١	ظَلَح ٢١٠

عداوة ٣٩ - ٤١	عائق ١٤ و ٥٩ عتاق ١١٧ عتق
عديّ ١٨	١٢٥
عذرة عذر معذور ١١ اعدار ٢٤٢	عُتِل ١٤٤
عُذافرة ١٣٧	معتوه ٣٢
عَدَق ٢٠٩	عُتُو ٢٣٩
عَدَم ١٥٨	عُتِير ١٠٨
عُدُور ٣٧	عُشْكَال متعشکل ٢٠٩
عَرّ المَعتر ٤٢ عَرّ ١٥٣ عَرّ ١٥٣	عُطِلط ٦٢
عرار ٢٠٩ و ٢١٥	عجاج ج عجاجة ١٠٨
عروِب ٦٩ عُرِب عِراب ١١٨	عُجِب ٤١ عُجِب ١٢٢ و ١٥٠
عَرَج ١٥٦ عرجاء ١٧٩	عُجِرَد ٢٤٤
عُرْجون ٢٠٧	عُجِرْفَة ٤١
عَرَد ٩٠	عُجِس مُجِس ١٠٠
عَرَس ١٥٦ عريس ١٧٦	عُجِل ٤٦ عجلان ٢٠٩ عجلول ١٤٠
عُرْشان ١٥	عُجِل ١٨٠
عريض ١٧٥ المواض ١٣	عُجِلط عُجالط ٦١
أعرق ٥٩	معدّ ١٢٥
عرقوة عراق ١٥ و ١٩٩	عُدس ١٣٠
عريكة ٣٦ و ١٤٨ معرك ١٠٧	عُدّ ٢٠١

عُشَّ ٢٤٦ عَشَّة ٦٩	مركركة ٦٩
أعشب معشبة معشاب ١٩٧	عرمم ١٠٨
عشر ١٣٨	عراء ١٨١
عُشَّر ٢١١ عِشار ١٣٢	عِرمِس ١٤٣
عِشرق ٢١٨	عُرائق ٤٤
عِشْنَط ٣٥	عرنين عرائن ٦
عِشْنَق ٣٥	عِرنْدَسَة ١٤٢
عصر مُعصر معاصير اعصار ٦٧	عَراء ٢١٩
عصر عصرة ٢٣٥	عزة ج عزون ١١٢
إعصار ١٠٨ عَصارة ٢٤٤	عزيف ١١٤
عاصف ١٩٦	عزالي ١٩١ أعزل ٩١
عصفور ٢١١	عسيلب ١٢٢ و ٢٢٦
أعصم عصم معاصم ١٦٥	عسبارة ١٧٩
عضوض معضض ١٠٥	عسج ١٥٤
عضب ٩١	عسجد ٧٤
عضد ٢١٤ عضد ١٦ عضدان ١٧	عيسجور ١٣٧
معضل ١٣١	عسف ١٨٩ تعسف ١٥٨
عُطْبُول ١٦٣ عُطْبُولَة ٦٨	عسائل عساقيل ٢١٢
عواطس ١٦٢	عسَلَق ٥٨ و ١٧٨

عكوك ٣٦	عطش ٥٥ - ٥٩
عكل ١٨	عطف عطفان ٢٠ ططف ١٢٦
عكي ٦٢١	عظم ٢١٠
طل ٥٦ و ١٢٠ علّ علّة ٧١	عفير ٧٠
اعتلال ٢٤٦	عقيقة ١٩٣
علباء علباوان ١٥ معلوب العلابي	عفضاج ٦٩
١٥	عقق ١٧٣
علث ٢٣٦ أعلث ٢٣٥	عقار ٥٩
علجوم علاجيم ٢٣٩	عقل ٢٨ - ٣٠ و ١٣١
علاط ١٥٠	عقم عقيم ١٩٦
علف ٢١٢	ذو العقال ١١٧
علق ١٢٠ علوق ١٤٦	عقيان ٧٤
علقم ٢١٢	عكوب ١٠٨
أعلم علم ١٤٨ معلّم ١٥٨ معلّم ٩٩	عكدة ١١
معلّم ١٥٨ علم ٢٢٥ علام ٢١١	عكر ١٣٣
عالية عوال ٩٥	عكرشة ١٨٠ و ١٨١
عمّ ممّ ٤٩ عمامة عمامات عمام	عكيس ٦٢
١١٢ عم ٢١٣	عكرمة ١٧٣
عمد عمود أعماد ٨٥	عكنان ١٣٣



عوج ٢٤١ أعوج أعوجية ١١٧	عمر د ٣٥
عوج ١٢٥	عنبة ١٧٦
عوض ٢٢٩	عنبريس ١٣٧
عبي ٢١ و ٢٢	عناج ١٩٩ عنجوج عناجيج ١١٨
عبر ٢٦ عبر العين عبر القوم	عندل عهل ١٤٤
عبر الكتف ٢٦	عاند ٢٧
أعيس عيسى عيس عيس ١٣٧	عنس ١٣٧ نانس ٤٤
عيص ٤٨	عنصر ٤٨
عيطلة ١٧٦	عنطنط ٣٥
عيطوس ٦٦	عنفا ٢٢٦
عيطاء ٦٨	عنفض ٣٥ و ٦٩
عيطل ١٢٣	أعشق عشيق ١٥٤ العشاء ٦٨
عيناء عين ١٥٨ معين ١٦٠	عشقيز ٢٣٢
عاهم ١٥٤ رعياهم ١٤١	معهد ٦٢ عهد عهاد ١٩٣
عين	عوهيج ٦٨
عرة ١٢٠ أغر ١٢١ غرار ٩٢	عوراء ٣٧ عوار عوارير ٩٠
و ١٠٤ و ١٥٧ غراران ٩٦	عمرز ٧٨
غريز ١٣٨	عوصاء ٢٣١
غبر أخبار متعب ١٤٠	عوان ١٠٥

غسق ١٨٩	غبيط ١٤٩
غُسْنَةُ غَسْن ٨	غبوق ٥٨
غشمشم ٨٩	مَبْنٍ مَبَانٍ ٢٤
غاشية ٩٢	أُغْتِمُ غُتْمُ أَغْتَام ٣٢
غضة ٦٦	غدير مُغَادِر ١٩٥
غضا ٢١٣	غدف أظف ٧٥ غداف ١٧٠
غَضَارَةُ غَضْرَاء ٥١	أُغْدِقُ أَغْدُودُقُ غِيدَاق ١٩١
غضنفر ١٧٧	الغواذي ١٩٢
غُطَّاط ١٨٩	أُغْذِ إِغْذَاذًا ١٥٤
تَغْطِط ١٩٨ متغطمط ١٩٧	غارب ٢٢ و ١٤٨ غربة ٥١ غُرب
تقطرس ٤١	غُروب ٩٢ غرب ٩٦ غراب
غَطْرِيف ٤٣	١١٧ و ١٥٠ و ١٧١ مَغُرب
غظاظلة غظاظ ١٧٤	١٢٠ غوارب ١٩٥
غَمَوَة ١٥٧	غرث غرثان غرثى ٥٤ و ٥٣
غليل غَلَّة ٥٦ غلل ٢٠٥ أَغْلَال	غرز ١٤٨
١٣٢ أَغْلَى ١٣٢	غرض أغراض ١٥٣
غَلَتْ ٨٩	غزال غزلان ١٦٢ مَغْزَل ١٦٣
غَلَصَمَة غَلَاصِم ٢٢	غَرْنِيقُ غَرَانِيق ٤٣
غَلَق ٢٠٤	غَرَقَى ٢٤٦

النم أنم ٧ غمامة غمام ١٩٠	غيطل ١٧٦ غيطلة ١١٢
غممة ١١٣ غمام ١٧٢ و ١٩٧	غيلم ٦٨
غم ٢٤١	غم ٥٧
غمت ٥٥	غين ٥٧
غج ٥٨	غيب ١٨٨
غمض ١٥٧	فاه
غمز مغمز ٣٢ غمز ٣٩ تغمير غمز	في ١٨٩ و ٢٣٧
غمز ١٠٦ غمز غمرة ١١٥	فاد مفاذ مفاذ ٦٥ مفاود ٩١
غموس ٢٣٧	فأفأ ٣٣
أغن ١٦٠	فام ١١٢
غنا غناء ٥٢ و ٥٣ غواني ٦٦ مغنى	فتوح ١٩٤
مغان ٨١	فتحاء ١٧٠
غوجة غوج ١٥٦	فتيل ٢٠٩
غار غور ٢٣٥ إغارة منار ١٥٢	فج فجاج ٢٢١
تغوير ١٥٦	فص أخص ٢٤٦
غوغاة غوغاء غوغا ١٨٣ و ١٨٤	المدع أفدع ١٧
غاية ١٢٦	فدغم ٣٤
غوائل ٢٣٢	فدغد فداغد ٢١٩
غائط ٢١٩ غيطان ٢١٩	فدم ٣١

فُسْطاط ٢٣٩	فَدَن أَفْدَان ٨٣
مِفْصَل ١٦٦	فَرِير ١٦٠
فَضَّة ٧٤	فَوَات ٢٠٣
فَضْفَضَة ٩٧	فَرَج ٧١ و ١٢٩ و ٩
فُضْل ٧٥ مِفْضَل ٧٦ فَضُول ٢٣٧	فَوَيْد ٧٤
فَضَا ٢١٩	فَرَايَسَن ١٤٩
أَفْطَس ١٦٠ فَطَس ٢٣٠	فِرْصَاد ٢١٤
فَنُو ٢١٦	فَرِج أَفْرِج فَرَعَاء ٨
فَقْرَة فَقَر ٢٢ فَقَر ٥٦ و ٥٣ فَقَار	فَرَعْل ١٧٩
فَقَارَة ٢٢	فَرَق ٨٩ فِرَاق ٥٠ فَرَق ٢١٩
فَكْر ٣٨	فَرَقْد ١٦٠
فَلَّج تَفْلِيح ١٢	فَرِنْد ٩٣
فَلَاة فِلَوَات ٢١٨	فَارِه ١١٨ مَفْرَهَة ١٣٧
فَالِج ١٤٧	فَرُو فَرُوَة ١٥٩
فَلَاح مَفْلَحُون ٢٣٤	فَرَى ١٩٨ مَفْرِيَة ١٩٨
فَلَذَة ٦٥	فَزِع ٨٩ فَزِع ٩٠
فَنَع ٨١	فَصَّ فَصُوص ١٨ و ١٢٧ و ٢٣٤
فَنَق مَفْنَق ٥١ تَفْنِيق فُنُق ٥١	مَفْتَسَح ٢٤١
فَنِيق ١٣٥	فَصَا حَة ٣٠

فَنَك ٧٨	قَرَطَس ١٠٥
فَهْ ٣١	تَقْرِيط ٢٣٨
فَهْمَة ١٤	قَرَقَر ١٧٧
فُوج ١١٢	قُرْمُوص ٢٤٦
فُور ١٦٤	قَرَهَب ١٧٥
فوز . فَاوَزَة مَفَاوِز ٢١٧ فوز ٢٣٠	فَرَاء قَرَوَاء ١٢٤
الْمَامِضَة ١٩	فَرَعَة ج قَزَع ١٩٤
فَاظ فَاذ ٢٣٠	قَسْطَل ١٠٨
فَوْفَة فَوْف ١٩ مَفُوف ٧٦	قَسُور ١٧٥
فَوْق فَائِق ١٤ فَوَاق تَفُوق	قَشَب ٢١٢
فَيْقَة ١٣٦	أَقْشَع ١٩٤
فَائِل ٢٤	فَاِصْمَاء ٢٤٦
فَيْنَة ٢٢٩	قَوَاصِل ٩١
أَفْوَه ١٣ مَفُوه ٣٠	قَضَب قَوَاصِب ٩١
قَاف	قُضَا قَضَة ١٧٥
أُخْوَان ٢١٥	قَضِم ٩٢ قَضِم ١٥٨
فَرَح قَرَح ١١٧ أَفْرَح فَرَحَة	قَضَاء ٩٧ قَضَاء ١٧٦
١٢٠	قَطَاة ١٢٢
قِرَضَاب ٩٣	قَوَاعِد ٨٣

قَوْز ٢٢٥ مقورة ١٢٨	قَضَب قَضِيَّة ٩٦
قَوْس ج قسي ١٠٠ - ١٠٥	قَاعِلَة ج قواعِل ٢٢٦
قَوْص ٨٥ تقوِّض انقاض انقض	قِفَار ٢١٧ - ٢٢٠
٨٥	قَهِي ٢٤٣
قَوْنِس قوائِس ١١٩	قَلِيب ٢٠١
قِض ٢٤٦	قَلَّت ج قلات ٢٠٢
كاف	قَلَانْد ٧٣
كَأْس ٦٠	قَلِيدَم ٢٠٣
كَأْم ٢٤٧	قَلَام ٢١٤
كَبَّة ١٢٦	قَمَّة اِقْتِمَام ١٥٨ مِقَمَّة ١١٩
كَبَاث ٢١٠	قَمَر قَمَرَان ٢٤٤ قَمَرِي ١٧٣
كَبْد ٤١	أَقَمَر ١١٤
كِر ٤١	قَيْن ٢٤١
كِنِيَّة ١٠٩	قَب مَقْنَب مَقَانِب ١٠٩
كَنْد ٢٢	قَنْبَلَة ج قنابل ١٩
كَتِيفَة ٤٠	أَقْنَى ١٣١
كُتْمَانَة ١٨٣	أَقْهَب ١١٦
كُتُوم ١٠١	قَهْزَة ٧٧
أَكْثَب ٤٩ كَثَب ٥٠ كُثْبَة ٦٣	قُودَاء قُود ١٤٣ قِيَاد قُود ١٤٣

کُروم ۷۴	گائِبَة گَوَائِب ۱۱۸
کَرینَة ۲۳۹	کُضْفَان ۱۸۳
کِرْنافَة ۲۰۷	کَشْکَت گَشْکَت ۲۲۸
کِرْواء ۷۰	اَکْهَل ۲۲
کَرِی ۱۵۷	کَدید ۱۰۸
گَسَس اَکْسُ کُس ۱۲	اَکْدَر ۱۱۶ و ۱۹۰ کَدْرِیَة ج
کَشَح ۲۱	کَدْرِی ۱۷۴
کَشَر ۸۸	کَدَم مَکْدَم ۱۶۸
اَکْشَف ۹۰	کُدِیَة کُدِی اَکْدِی ۲۲۵
کَشَا ۲۳۷	کَذِب ۳۳
کَعَب کَاعِب ۶۷ کَعَب کُعُوب	کَرَمَکَر ۱۰۷
کُوب ۹۵	کَرَب ۱۹۸ کَرِبَة ۲۰۷ کَرَاب
کَعَابَر ۲۴	۲۲۴ کَرِبَة ۱۹۷ اَکْرَب ۲۴۱
کَعْشَب ۷۱	کَرَادِیس ۲۳
مَکْفِی الظَّن ۱۹۰	اَکْرَس مَکْرَس کَرَّاسَة ۸۳
کِفَاح ۱۰۷	کَرَسُوع ۱۷
کِفَل ج اَکْفَال ۹۰ و ۲۴۶	کَرَع ۵۶
مَکْفَهَر ۳۵ و ۷۱ و ۱۹۰	کَرِکِی ۱۷۳
کَلَّة ج کَل ۸۶ کَلَّل ۱۰۶	کَرَم کَرِیم ۴۱ و ۴۹ ج

٢٢٣	تَكَوَّر	٢٣٣	كَالَال
١٤٥	كَاس بَكُوس	٤٠	كَابْ كَلَبْ
١٠٦	كُوعْ كُوعْ ١٧ كَاعْ	٣٥	مَكَاثِمْ
١٤٧	كُومَا، كُومْ ١٣٥ كُومْ	١٩	كَلِكَلْ
لَام		١٧٤	كَلِيَّةْ ١٠٠ كَلَّى
٢٢١	اِتْلَاثْ	٢١٣ و ١٩٧	كَلَامْ أَكَلَامْ
٧٣	لُؤْلُوجْ اللَّالِي	٥٩	كَلِيَّتْ
١٠٩	لُؤْمْ ٤٩ لُؤْمِمْ ٤٩ لُؤَامْ ١٠٩ لَأَمَّةْ	٣٥	كَالَارْ
١١٠	جْ لَأَمْ	٨٨	كَمِي كَمِي
١٥٩	لَأَيْ	٢٤٥	كَنُودْ
٤٨	لُبْ ٢٨ لُبْ لُبَابْ	٣٥	كَنَادِرْ
٢٣٦	لَبِقْ	١٥٠	كِنَازْ
٢٣٦	لَبِكْ	١٦٤	كِنَاسْ كَانِسْ
١٦	لِبَاتْ	١٩٠	كِنَهَوْرْ
١٧٦	لِبْدْ تَلْبِدْ ١٧ مَلْبِدْ ١٧٥ لِبْدْ	٩٢	كِهَارْ
١٢٥	لِبْنْ ٦١-٦٤ لِبُونْ ١٤٢ لِبَانْ	٩٠	كِهَاثَانْ
١١	لِثَّةْ لِثَاتْ	٤٤	كِهْلْ ٢٢ كِهْوَلْ
٣٣	أَلْتَحْ	١٤٦	كِهَاثَانْ
١٩٧	لُجَّةْ	٣٦	كُودَحْ



ذو جلب ١٠٨	ملغار ٦٣
لج ٢٤٠	لغور ١٧٨
لبن ٧٤	لوط ١١٢
لج ١٠٨ اسلحبت ٢٢١	لغم ملاغم ١١
لج ٩٤	لغنون لغانبين ١١
لاحة ١١٧	لغم ٧٥
لحم ٦٥ لحم الملاحة ٢٧ و ٧٠	اللواء ٦٧ اللقا ٢٧٢
لحن لحناء ٧٠	لقوة ١٧٠
لادد لادبدان ١١ ألد لَد ٣٠	لكع ٣٣ لكاع لكعاء ٣٣
لسن ٣٠	الأكن ٣٢
لصص ١٣	لدة ١١٢ الأ ١١ مليموة ١٠٩
لصبج اصصاب ٢٢٤	ألمى ٢٩ لواء ٩١
لصبق ٤٩	لوبة ٥٧ لا لب ١٥٨
ملطاط ١٥٨	لج ٢٤٣ لجج ملهج ١٤٥
ملاطم ملةطم ١٩٧	لطم ٩٦
لا عيج ٣٩	لنز ٢٤٣
لص ١١	لهزمة لهازم ١٠ و ٦٣ لهاز ٦٣
لغوب ٢٣٣	لهازم ١٠٨ و ١٩٧
لغودج لغاديد ١١	لهم التهام ١٥٨

مئرة ٣٩	اللهما ٤٢
مَاق مَوْق مَاق آمَاق ٩ مَاق ٣٢	أُم الَاهِيم ٢٣٢
مَائة مَائات ٢٠	لَهنة لَهَن ٢٤٢
مَين ٣٣	لُواب ٥٧ مَلاب ٨١ لَابة لَابتان
مَائج ١٩٩	٢٢٤
مَتع ١٨٧	لَاث مَلاث مَلوث مَلاوث ٤٩
مَجر ١٠٨	لَوث لَوثة لَيث ٤٥ و ١٧٥ لَوثة ٤٧
مَجمة المَجاعة ٦٩	لَوح ٥٧
مَحض ٤٨	مَلاذ ١٥٤
مَحل ١٩٧	لَوذعي ٢٩
مُحاق ١٨٨ و ٢٠٧	لَوَن ألوان ١١٤ - ١١٧
مَخ ١٦	الليت ١٤
مَخش مَخشف ٨٩	لِياح ١٥٩
أَمَدَر ١٧٩ اَسَمَدَر ٢٤٠ مَدَر	أَليس ٨٩
مَدري ٢٣٦	لِيف ٢٠٨
مَدشاء ٧٠	لَين المَريكة لَين الجانِب ٣٦
مَذح ٦٧	لَينوفر ٢١٥
مَذقر مَمَذقر ٦٢	مِيم
مَرير وأَمِرّة ٨٩ و ١٥٢	مَاذية ٥٩ و ٩٧ مَاذي ٦٠

مَصِيرُ مُصْرَان ٢١	مرج ١٩٦
مِصَاعُ مَصِيع ١٠٧	مرخ ٢١٠
مِصْوَاء ٧٠	مرس ١٥١ مِرَاس ١٠٨
مَضِحُ أَمَاضِيح ٢١٨	مِرْط ٧٦ مِرَاط ١٠٤
مَاضِرُ مَضِيرَةٍ ٦١	أَمْرِع ١٩٧
مُضْنَعَةٌ ٢٤٠	مَرْمَر ٨٥ مَرْمَار ٢٤٥ مَرْمَرِيس
مَطَّ ١٢٠	١٦٥
مَطَر ١٩٠ - ١٩٥	مَارَن ٧
مَطْيَّ مَطَايَا ١٣٦ مَطَا ٢٢	مَرَه ٩
أَمْعَرُ مَعَر ١٢٨	مَرُوءَةٌ ج مَرُوء ٢٢٢
مَعَز ١٧٥ مَعَزَاء ٢٢٢	امْتَرَاء ١٤٦
مَعْمَعَان ١٨٦	مَرُوءَةٌ مَزَاء ٥٩
مَعْنُ مَعَان ٨١	مَسَّ ٣٢ مَمَاس ٢٥
مَعُو ٢٠٨	مَسَائِح ٥
أَمْفَد ٥٧	مَسَد ١٥٢
امْتَقِيعُ مُتَقِيع ٢٣٤	مَسَك ٧٣ مَسَك ١٥٩
مَكْر ١٥٤ مَكْرِيْمَكْر ٢٠ مَكْمُورَةٌ	مُش ١٦ مُشَاشَةٌ مُشَاش ١٦
٦٨	مُصَاصِهِمْ مُصَاصَتِهِمْ ٤٨
مَلِج ٢٠٣ مَلَاخَةٌ ٦ مَلَاخَةٌ	مَاصِج ٨٣

مموه ٨	ملاح ٣٣
ميرة ٤٠	املودة ٦٨
ميس ١٥١	ملاطان ١٧
مماع ٢٠٥	ملع مابيع ٢٢١
أميل ج ميل ٢٢٦ و ٩٠	ملاء ٧٧ و ٢٤٠ و ملوان ٢٤٤
نون	منه ج منن امتن ١٠٠ من ١٠١
ناد أناد مُناد ٩٦ ناد ٢٣٢	منون منية ٢٢٩
نانا ٩٠	منحه ٧٢
نأي ٥٠	منعة ٢٤٠
نبت نييته نبائث ٢٠٦	مُجعة ٤٣
نبرج أنبار ٢٤٠	مهمه مهممة ج مهمامه ٢١٧
أنبط ١٢١	مهور ٦٣
نبنغ نابغ نابغة ٢٠٤	مهاة مها ١٥٨
نابل ٣ ١ تنبال ٣٦	موت مستيت ٨٩ و ٢٢٩
نثرة ٩٧ و ١٧٦	مواج ١٩٧
نشلة ٩٧	مانح ١١٩
نحض ١٤٩	موز ٢٢٧
نجب ١٤١	موز ٢١٥
انجاد ٢٤٢ منجود ٢٣٤	موم ٣٢

نَاجِدٌ نَوَاجِدٌ ١٣	نَاسِيسٌ ٤٣
نَاجِشٌ ١٦١	نَاسِيٌّ نَسِيٌّ ٢٣
نَجْرٌ نَجَارٌ ٤٨	نَاسِرٌ ١٢٠
نَجْلَاءُ ٩٠	نَسْعٌ أُنْسَاعٌ نُسُوعٌ ١٥٣
نَجَاءٌ ١٩٤	نَسَاءٌ ٢٥ و ٢٩
نَحْرِيْرٌ ٢٨	نَشْحٌ ٥٨
نَحْرُوضٌ نَحَاْنَضٌ ١٦٧ نَحِيْضٌ ٢٤٠	نَشْرِيْنٌ ٢١٥ نَوَاشِرٌ ١٨ نَشْرٌ ٨٠
نَحْنَضٌ ١٤٩	نَشَاصٌ ١٩١
نَحِيْطٌ ١١٣	نَاشِطٌ ١٥٩
نَحِيْبٌ مَنَحُوْبٌ ٩٠	نَشْمٌ ٦٤
نَحِيْسَةٌ ٦٤ ر ٦٣	نَصٌّ ١٥٥
نَحَاْعٌ ١٦	نَصَابٌ مَنَصِبٌ ٤٨
نَحِيْلٌ ٢٠٧	نَصَحٌ ٥٨
نَدَّ نَوَادٍ النَوَادِي ١٣٤	نَاصِيَةٌ ١٢٢
مَنَدُوْحَةٌ ٢٤١	نَقِيْدٌ ١٩١ مَنُضُوْدٌ ١٩٠ ر ١٩١
نَدَسٌ نَدَسٌ ٢٨ مَنَدَاسٌ ٧٠	نَضَارَةٌ نَضِيْرٌ ٣٤ نَضَارٌ ٧٤
نَدَى ٤٢ نَدَى ١٩٠	نَضَعٌ ٧٨
نَزَعَ أَزْعَ مَنَزَاعٌ ١٠١	نَضُوْ ٣٩ جَ أَنْضَاءُ ١٣٧
نَزَقٌ ٣٧	نَغَاسِيٌّ ٢٨

نقه ١٧٥	نطيق ٣٠
نُخاخ ٢٠١	نُعب ١٥٥
منقار ١٢٠ نقيّر ٢٠٩	نُعب ناعج ناعجات نعب ١٣٥
نقيمة ٢٤٢ الناقع ٥٥	نُعب ١٥٧
نُفق ١٦٦	أنق ١٩٣
نقل منقاة ٣٧ منقل ٢٢٢	نُعب ١٩٦
نقي ١٦٩ ١٤٩ منقية ١٤٩	نعمه ٥١
نكته ٢٠٦	نُعب ١٤٨
نكس ١٠٢ ٤٦	نُعبه ٥٨
نكوع نكع ٧٠	نُعب ١٦٥
نميه ٣٧	نُعب ١٠
نمير ٢٠١	نُعب ٤٢
نمرقة نمارق ٨٦	نُعبه ١١١
نامصة منتصمة ١٢	نُعب أنفال ٢٣٧
نامك ١٤٧	نافلة نوافل ٤٧ نوفل ٤٢ نُعب
نبي أنماه ١٠٤ نبيه ٢٤٥	١٢٢
نبيق نُباق ١١٣ ناهقان نواحق	نقه منقوه ٩١
١١٨	نُعبه ١١٥ نُعب ١٥٣ نُعب ١٧٩
نبيك ٨٩	نُعب نقاب ٢٢٦

هاتن ١٩٥	نَيج مَنيج مَناج ١٥٧ أ.ج ٧٩
هجاچه ٣٠	نهل ١٢٠ و ٥٧ ناهل ٥٧
هجاچ ٩٠	نوب ٢٣٢ اب نياب ١٣
هجوو ١٥٧	نُية نهى ٢٧
هجر ٣٧ تجير ١٥٤ هجيرة ١٨٥	نوار نور ٦٩ نور نوار ١٩٧ ر ٢١٣
هجرس هجاوس ١٨٠	ناض نوض ١٩٣
هجووع ١٥٧	ناط نواط ٤٩
هجب ١٦٦	نوفه نائف ٢١٨
هجمعه هجيعة ١٣٢ ر ٦٢	أرك ٣٠ ني ١٤٩
هجان ١١٥	ار ١٨٦
هجنج ١٦٦ و ٣٥	نرب ٢٧
هلب ٩	يؤ ٢٢٣ نبتوئر ٢١٥
هلب ٦٢ و ١٠	اء
هذج هدجانا استهدج ١٦٧	هاها ١١٤
هدر ١٣٢	ها ١٢٦
هدس ٢١٥	هيرة ٦٥ هير ١٤٩ هير ٢٣٥
هدف ١٠٥	هبوط ٢٤٣
الهادي ١٥ و ١١٨ و ١٢٥	هبنقة هبنقة ٣٣
هذيل ١٧٣	هباء هبوة ١٠٨ هباءة ٢٠٥

مهففة ٦٦	هرّ ١١٤
هقب هقط ١٦٩	هرت هريت ١٣ و ١٢٤ و ١٧٦
هقل هقلة ١٦٥ و ١٦٦	منهت ٧٧٦
هقم ٥٤	هردبة ٩٠
هل استهل ٤ هال ١٠٦ و ١٠٧	هرطال ٣٥
هلال ١٨٨	مهراق مهراق ٢٠٥
هلوك ٧١	هركولة ٦٦
هلا ١٢٦	هرولة ١٥٥
انهر ١٩٢	هرم ٤٤
همرجل ١٤٥	هرّ ٢٤٠ هرّ ١٥٧
همس ١١٣ هموس ١٧٦	أهزع ١٠٢
همع هامع ١٩٢	هش ٣٧
هنيدة ١٣٣	الهاشمة ٢٧
همم ١٧٧	هصور ١٧٥
ههي ١٩٢	هضب ١٢٨ هضبة أهاضيب
هوة ٢٠٥	١٩٢ هضبة ج هضاب ٢٢٣
هوج أهوج هوجاء ١٤٢	هضم ١٢٥
هوجل ٢١٩	هطل ١٩٢ هيطل ١١١
هوادة ٤٦	هطلع ٣٥



وَجَد ٣٩	هَوْدَج ١٥١
وَجَف ٩٠ وَجِيف أَوْجِف ١٥٤	هَوْعَجَة ٢٣٢
وَجِيز وَجْنَاء وَجَنَات ١٣٧	أَهَاب مَهِيَب ١٤١ إِهَاب ١٥٩
وَجِيَه وَجِيْبَة ١١٧	هَيْم ١٨٠
وَجَا ١٦٩ وَجَا ٢٣٢	هَاج مَهِيْجَة ٦٩ هِيْجَاء ١٠٥
وَحَر ٤٠	هَيْفَاء ٦٦
وَحِي ٢٣٠	مَهِيْع ١٥٨
وَحْد وَخِيْد ١٥٤ وَاخْدَة	هِيْق ١٦٦
وَخِدَات وَخْدَتْ وَخِيْد ١٥٦	هِيَام ٥٦ هِيَم ٢١٨ تَوِيْم ١٥٧
وَدَّ وَدَاد ٣٩ وَدَّ ٨٣ وَدِي ٢٠٧	هِيَاء ٢١٧
وَدَج ٢٢	هَوَاهُ هَوَاهِ ١١٤ وَ ٩١
وَدَع مِيْدَع ٧٦	وَ
وَذَرَة ٦٥	وَءَة وَآِي ١٤٦
وَذَم وَذَمَة ١٩٩	وَر ١٩٠ بَنَات أَوْبَر ٢١٢
وَرث تَرَاث ٥٢	وَبَط وَابَط ٤٨
وَرِيْد ٢٢ وَرَدَّ ١٠٧ وَ ١٧٦	وَبَل اسْتَوْبَل ١٩١ وَ ٤٠
وَارَش ٢٤٧	وَتَرْتَرَة ١٣١ وَ ٧
الْوَرَع ٩٠ وَ ٤٦	وَجَا ٤٣
وَرِق ٧٤ وَرَق ٢٠٧	وَجَب ٩٠

وَزَمَ ١٠٩	وَضَمَ ٦٥
وَزَهْ أوره وزهاء ٣٢	وَضَبَنَ ١٥٣
وَزَعُ ١٢٧ الوازع وزعة ١٢٧	مَوَطَأً ٣٦ الا كشاف
وَسِيمَ وسامة ٣٤ وَسَمَهُ ٢١٠	وَطِيسَ ١٠٧
مَتَوَسَّمُ ١٥٨ وَسَمِيَّ ١٩٢ سَمَةً	أَوُطِفَ وطفاء ٩
١٩٢	وَعَثَ ٢٢٠
وَسُوسَ موسوس ٣٢	وَعُوَّةَ وَعَاوَعَ ١١٢
وَشَجَ ١٥٤	وَعْرَ وَعْرَةً ٤٠
وَشَاحَ ١٥	وَضَلَ إِيغَالَ ١٥٦ واغل ٢٤٧
تَوَشَّيرَ ١٦ الواشرة الموشَّرة ١٢	وَعَمَ وعا ١٠٥
وَشَلَ ٢٠٢	وَقَدَ ٤٢ وفود ٤٢
وَشَمَ الواشمة الموشَّمة ١٢	وَقَرَ وَقَرَّ ٥٢
وَشِيَ ٧٦	وَقَضَةَ ١٠٢
وَصَلَ أَوْصَالَ ٢٣ الواصلة	وَقَارَرَ ٢٩
المستوصلة ١٢	وَقَفَ ٧٤
وَضَى ٣٣ وضادة ٣٣ وضو ٢٤٣	وَكَّرَ ٢٤٦ وكيرة ٢٤٢
وَضَاءَ ٣٣	وَكَّمَاءَ ١٧
وَضَحَ الواضحة ١٣ الموضحة ٢٧	تَوَا كل ٢٤٥
واضح ١١٥ أَوْضَاحَ ١٢٠	وَلَعَ مولع ٣٩

ليسر ١٥٢	ولينا ٢٤٢
ياسمين ٢١٥	أولق ٣٢ ولي ١٦٢
يعسوب ٢٠٢ و ١٢٩	ووس وروس ٢١
ييار ١١٣	وومش أومش ١٩٣
يعسوب ٦١	ووف ومة ٣٩
يما دل ١٧٨	وودة واه ٢١٨
بعملة يعملات ١٣٧	الونا ٢٣٣
ياقح ٢٢٠	ووس ٦٤
يفن ٤٤	وهاد ٢٢٠
يقق ١١٤	وهل ٨٩ وستهل ٩١
يقظ يقظ ٢٨	وهن ٤٦
يلب ٩٩	وهناة ٦٦
بلمق يلامق ٧٩	ياه
يم ١٩٨	يأفوخ ٤
يمانية ٩١	يراع ٤٦
ينبوع ينابيع ٢٠٣	يارق ٧٢
أيم ٢٢٥ يهلاء ٢١٧	يرون ٢٤٧









